

학습보조자료 1

แบบฝึกหัดภาษาไทย I

태국어 문자 익힘

박경은, 이정윤, 이채문 | Narisara Traiboot



01 태국어와 타이문자 소개



동남아 대륙부의 중심에 위치한 태국왕국(태국)은 고유의 문자체계를 가지고 있습니다. 타이 문자는 타이족이 세운 쑤코타이 왕국의 램캄행 대왕에 의해 1283년에 고안된 문자로, ‘람캄행대왕비문’에 새겨져 있는데요, 이 비문은 타이문자로 기록된 비문 중 가장 오래된 비문이며, 당대를 잘 보여주는 기록물로서 유네스코 세계기록유산에 등재된 태국의 대표 유물입니다.



그렇다면 태국어는 어떤 특징이 있을까요?
그리고, 우리나라 말과는 어떤 차이점이 있을까요?

태국어는 자음 44개, 모음은 21개가 있고, 우리말과 달리 4 개의 성조부호와 9개의 고유 숫자 및 특수 기호들이 있습니다. 이런 기호를 모두 합하면 약 100개의 문자로 이루어졌기 때문에 초기에 문자를 익히는 데에 시간과 노력이 많이 필요합니다. 그러나 태국어는 어형의 변형이 없고 문법이 상대적으로 쉽습니다. 따라서 초기의 문자학습을 끝내면 학습속도가 빨라져 공부할수록 재미를 느낄 수 있는 언어입니다.

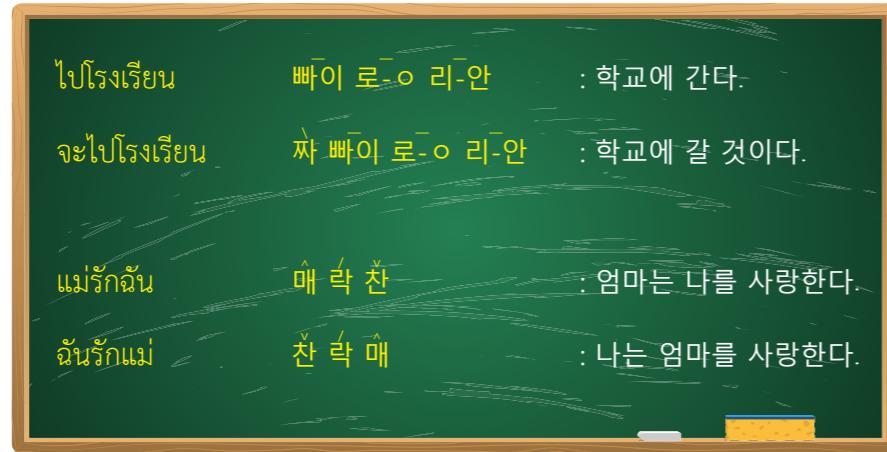


그럼 태국어의 특성을 하나씩 알아볼까요?

01 태국어와 타이문자 소개

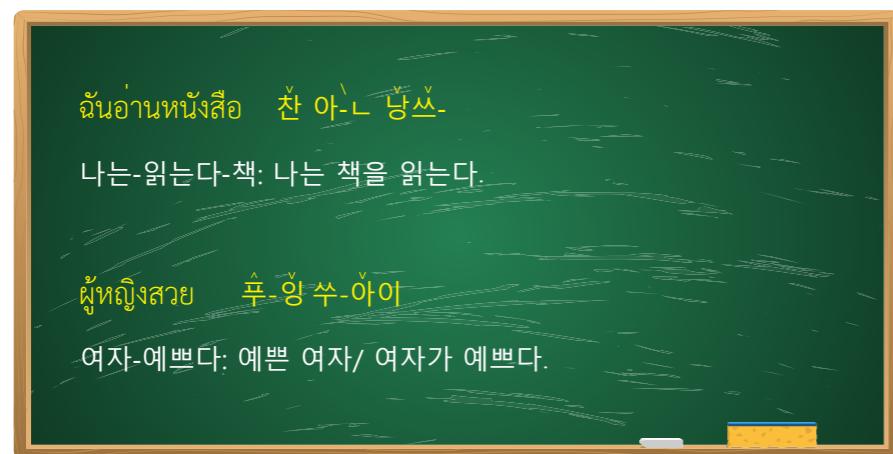
1. 고립어

태국어는 고립어로서 어형의 변화가 없습니다. 따라서 성, 수, 격, 시제, 태 등의 문법적인 관계는 특정 어휘의 결합 또는 어순에 의해 결정됩니다.



2. 어순

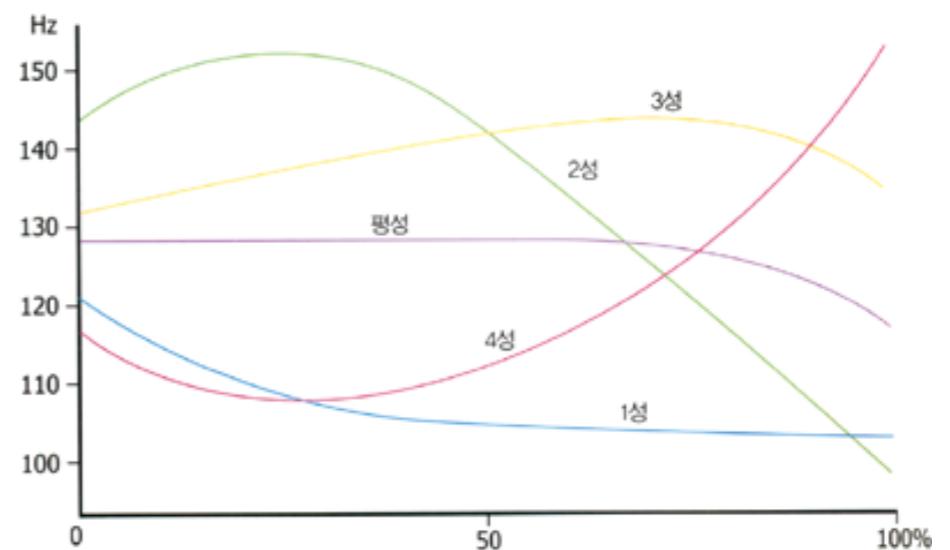
태국어의 문장 구조는 주어-동사-목적어 순의 SVO형 구조를 지니므로 영어와 기본 구조가 비슷합니다. 그러나 수식어(꾸며주는 말)는 피수식어(꾸밈을 받는 말)의 뒤에 위치하므로 주의해야 합니다.



3. 성조어

태국어는 4개의 성조부호를 통해 5개의 성조(소리)를 표현할 수 있습니다. 성조어의 특징은 동일한 자모음을 가진 글자에 다른 성조부호가 붙으면 서로 다른 의미를 지니게 된다는 것입니다. 또, 성조부호가 없어도 모든 음절에 성조가 있습니다. 따라서 자모음을 결합한 글자를 바르게 읽는 것과 더불어 해당 글자의 성조를 파악하고 올바른 발음을 하는 것은 태국어 의사소통에서 가장 기본적이고 중요한 부분입니다.

성조의 소리변화를 그래프로 나타내면 다음과 같습니다.



ก
ก
ก
ก
ก
ກ-
ກ-
ກ-
ກ-
ກ-



02 태국어 자모음과 고유 숫자

1. 태국어의 자음

태국어의 자음은 총 44자이며, 이 중 ㅋ (카-쿠-앗)과 ㆁ (커-콘) 두 자는 현재 사용하지 않아 총 42자로 구성됩니다. 대부분 자음에 동그라미가 있는데, 이러한 자음들은 동그라미 부분부터 시작해서 글자를 써야 합니다.



02 태국어 자모음과 고유 숫자



ມ ມ້າ

ມ- ມ-



ຢ ຍັກໜີ

ຢ- ຍ-



ຮ ເຮືອ

ຮ- ອ-



ລ ລິງ

ລ- ຩ-



ວ ແວນ

ວ- ວ-



ສ ສາລາ

ສ- ສ-



ຜ ຜັ້ນ

ຜ- ຮ-



ສ ເລືອ

ສ- ສ-



ທ ທີບ

ທ- ທ-



ພ ຈຸພາ

ພ- ປ-



ອ ອ້າງ

ອ- ອ-



ຮ ນກຫູກ

ຮ- ລ-

소리내어 읽어보세요!



태국어 자음의 삼분법

태국어 자음은 고자음, 중자음, 저자음으로 삼분하여 성조법을 적용합니다. 따라서 자음을 순서대로 외우는 것보다 중·고·저 자음군으로 나눠서 기억해 두는 것이 좋습니다.

중자음 (9자)

ກ ຈ ພ ຖ ດ ຕ ປ ປ ວ

고자음 (10자)

ຂ ຂ ນ ບ ພ ຢ ຕ ພ ສ ອ

저자음 (23자)

ຄ ຄ ຂ ຊ ທ ປ ປ ທ ປ ທ

ທ ຮ ນ ພ ພ ພ ພ ພ ພ

ວ ວ ອ

* 현재 거의 사용하지 않는 고자음 ອ (커-쿠-앗)과 저자음 ຕ (커-콘)은 자음의 삼분법과 쓰기연습에서 생략했음



중자음(9자) 쓰기 연습

ກ ກ

ກ ໄກ



ກ ກ ກ ກ ກ
ກ ກ ກ ກ ກ

ຈ ຈ

ຈ ຈານ



ຈ ຈ ຈ ຈ ຈ
ຈ ຈ ຈ ຈ ຈ

ຂ ຂ

ຂ ຂ້າ



ຂ ຂ ຂ ຂ ຂ
ຂ ຂ ຂ ຂ ຂ

ມ ມ

ມ ປັກ



ມ ມ ມ ມ ມ
ມ ມ ມ ມ ມ

ດ ດ

ດ ເಡກ



ດ ດ ດ ດ ດ
ດ ດ ດ ດ ດ

ຕ ຕ

ຕ ເຕ



ຕ ຕ ຕ ຕ ຕ
ຕ ຕ ຕ ຕ ຕ

ບ ບ

ບ ໃບໄມ້



ບ ບ ບ ບ ບ
ບ ບ ບ ບ ບ

ປ ປ

ປ ປລາ



ປ ປ ປ ປ ປ
ປ ປ ປ ປ ປ

ອ ອ

ອ ອ້າງ



ອ ອ ອ ອ ອ
ອ ອ ອ ອ ອ



고자음(10자) 쓰기 연습

ຂ ไข่

ຂ ຂ ຂ ຂ
ຂ ຂ ຂ ຂ

ຂ ฉิ่ง

ຂ ຂ ຂ ຂ
ຂ ຂ ຂ ຂ

ຂ វត្ថុនាម

ຂ វ វ វ វ
ຂ វ វ វ វ

ក ភុំ

ក ក ក ក
ក ក ក ក

ធម៌

ធម៌ ធម៌ ធម៌
ធម៌ ធម៌ ធម៌

ធម៌

ធម៌

ធម៌ ធម៌ ធម៌
ធម៌ ធម៌ ធម៌

ស សាលា

ស សាលា

ស ស ស ស
ស ស ស ស

ម ពិមី

ម ពិមី

ម ម ម ម
ម ម ម ម

ស លើវ

ស លើវ

ស ស ស ស
ស ស ស ស

ឃ ីប

ឃ ីប

ឃ ឃ ឃ ឃ
ឃ ឃ ឃ ឃ



저자음(23자) 쓰기 연습

ㅋ

ㅋ ㅋ ㅋ ㅋ



ㅋ ㅋ ㅋ ㅋ

ㅌ

ㅌ ㅌ ㅌ ㅌ



ㅌ ㅌ ㅌ ㅌ

ㅍ

ㅍ ㅍ ㅍ ㅍ



ㅍ ㅍ ㅍ ㅍ

ㅎ

ㅎ ㅎ ㅎ ㅎ



ㅎ ㅎ ㅎ ㅎ

ㅈ

ㅈ ㅈ ㅈ ㅈ



ㅈ ㅈ ㅈ ㅈ

ㅌ

ㅌ ㅌ ㅌ ㅌ



ㅌ ㅌ ㅌ ㅌ

ㅌ ㅌ ㅌ ㅌ

ㅍ

ㅍ ㅍ ㅍ ㅍ



ㅍ ㅍ ㅍ ㅍ

ㅍ ㅍ ㅍ ㅍ

ㄱ

ㄱ ㄱ ㄱ ㄱ



ㄱ ㄱ ㄱ ㄱ

ㄱ ㄱ ㄱ ㄱ

ㅋ

ㅋ ㅋ ㅋ ㅋ



ㅋ ㅋ ㅋ ㅋ

ㅋ ㅋ ㅋ ㅋ

ㅌ

ㅌ ㅌ ㅌ ㅌ



ㅌ ㅌ ㅌ ㅌ

ㅌ ㅌ ㅌ ㅌ

ㄱ

ㄱ ㄱ ㄱ ㄱ



ㄱ ㄱ ㄱ ㄱ

ㄱ ㄱ ㄱ ㄱ

ຮ

ຮ ຮ



ຮ ຮ ຮ ຮ
ຮ ຮ ຮ ຮ

ນ

ນ ນ



ນ ນ ນ ນ
ນ ນ ນ ນ

ມ

ມ ພານ



ມ ມ ມ ມ
ມ ມ ມ ມ

ພ

ພ ພັນ



ພ ມ ມ ມ
ພ ມ ມ ມ

ກ

ກ ສໍາເກາ



ກ ກ ກ ກ
ກ ກ ກ ກ

ມ

ມ ມ້າ



ມ ມ ມ ມ
ມ ມ ມ ມ

ຍ

ຍ ຍັກໜີ



ຢ ຢ ຢ ຢ
ຢ ຢ ຢ ຢ

ຮ

ຮ ເຮືອ



ຮ ຮ ຮ ຮ
ຮ ຮ ຮ ຮ

ລ

ລ ລິງ



ລ ລ ລ ລ
ລ ລ ລ ລ

ຈ

ຈ ແວນ



ຈ ຈ ຈ ຈ
ຈ ຈ ຈ ຈ

ພ

ພ ຈຸພາ



ພ ພ ພ ພ
ພ ພ ພ ພ

ອ

ອ ນກສູກ



ອ ອ ອ ອ
ອ ອ ອ ອ



 아래에 해당되는 자음을 말해 보자.



중자음 (9자)



고자음 (10자)

저자음 (23자)



• 중자음, 고자음, 저자음을 써 보자.



02 태국어 자모음과 고유숫자

2. 태국어의 모음

태국어의 모음은 21개의 기호를 활용하여 총 32개의 소리를 나타내는데 현재 ණ 와 ງ는 사용하지 않아 총 30개의 모음이 있습니다. 모음 역시 자음과 마찬가지로 동그라미가 있을 시 동그라미부터 시작해서 써야 합니다.

ອະ	아
ີ	이
ົ່	으
ຸ	우
ເອະ	에
ແອະ	애
ໂອະ	오
ເຂາະ	어
ເອວະ	으ㅓ
ເັຍະ	이아
ເັວະ	으아
ັວະ	우아
ຳ	암
ໄອ	아이
ີ	르, 리, 르ㅓ (r)
ິ	르 (l)



ອາ	아-
ີ	이-
ົ່ອ	으-
ຸ	우-
ເອ	에-
ແອ	애-
ໂອ	오-
ອອ	어-
ເອວ	으ㅓ-
ເັຍ	이-아
ເັວ	으-아
ັວ	우-아
ໄອ	아이
ເອາ	아우
ີ	르- (r)
ິ	르- (l)

* 현재 거의 사용되지 않는 모음 ණ(르-(r)) 와 ງ(르-(l))는 쓰기연습에서 생략했음

모음 쓰기 연습



모음 쓰기 연습

1. 단순 모음 아 . 이 . 으 . 우 쓰기 연습

아

으

이

으

으

으

으

으

으

으



이

으

이

으

이

이

이

으

이



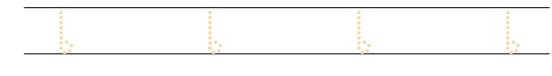
2. 단순 모음 에 . 애 . 오 . 어 . 으 쓰기 연습

에

애

에

애



모음 쓰기 연습

ኤ ዕ ሂ

ኤ-ኤ

ኤ ዕ ሂ
ኤ ዕ ሂ ነ ዕ ሂ

ኤ ዕ

ኤ-ኤ

ኤ ዕ
ኤ ዕ ነ ዕ

ኤ ዕ ሂ

ኤ-ኤ

ኤ ዕ ሂ
ኤ ዕ ሂ ነ ዕ ሂ

ኤ

ኤ

ኤ
ኤ ነ ነ ነ

ኤ ግ ሂ

ኤ-ኤ

ኤ ግ ሂ
ኤ ግ ሂ ነ ግ ሂ

ኦ ዕ

-ኦ

ኦ ዕ
ኦ ዕ ነ ዕ

ኦ ዕ ሂ

ኤ-ኦ

ኦ ዕ ሂ
ኦ ዕ ሂ ነ ዕ ሂ

ኦ ዕ

ኤ-ኦ

ኦ ዕ
ኦ ዕ ነ ዕ

3.이중 모음 이아 . 으아 . 우아 쓰기 연습



ኤ ዕ ሂ

ኤ-ኤ

ኤ ዕ ሂ
ኤ ዕ ሂ ነ ዕ ሂ

ኤ ዕ

ኤ-ኤ

ኤ ዕ
ኤ ዕ ነ ዕ

모음 쓰기 연습

ເອິວ
ເວິວ

ເວິວ

ເວິວ
ເວິວ

ເວິວ

ອັວ
ອັວ

ອັວ

ອັວ
ອັວ

ອັວ

ເມື່ອ ເມື່ອ ເມື່ອ
ເມື່ອ ເມື່ອ ເມື່ອ

ເມື່ອ ເມື່ອ ເມື່ອ
ເມື່ອ ເມື່ອ ເມື່ອ

ວະ ວະ ວະ ວະ
ວະ ວະ ວະ ວະ

ວະ ວະ ວະ ວະ

ວະ ວະ ວະ ວະ
ວະ ວະ ວະ ວະ

ວະ ວະ ວະ ວະ

4. 반음절모음 암 . 아이 . 아우 쓰기 연습

ອຳ

ອຳ

ກ ກ ກ ກ
ກ ກ ກ ກ

모음 쓰기 연습

ໄ

ໄ

ໃ

ໃ

ເວາ

ເວາ

ໄ

ໄ

ໃ

ໃ

ເວາ

ເວາ

5. 음절 모음 르(R) . 르(L) 쓰기 연습

ຖ

ຖ

ຖ

ຖ

ຖ

ຖ

ຖ

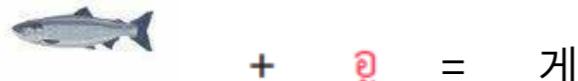
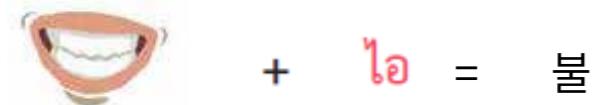
ຖ



연습 활동



 + เือ = ໃ



구분	발음	의미
ອະໄຣ		무엇, 어느
ມືອຄືອ		휴대전화
ດູແລ		돌보다
ກາໜາ		언어
ໜ້ວເຮາະ		웃다

연습 활동



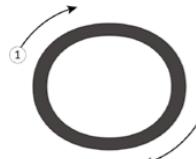
숫자 쓰기 연습

3. 태국어 고유 숫자

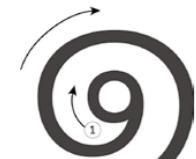
태국어에는 고유한 숫자 표기방법이 있어 일반적으로 통용되는 아라비아 숫자와 더불어 태국어 숫자를 사용합니다. 특히 공문서, 서류상의 공식적인 표기를 할 때에는 태국 숫자를 주로 사용합니다.



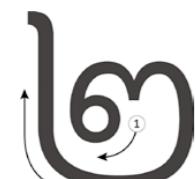
태국어 숫자 쓰기 연습



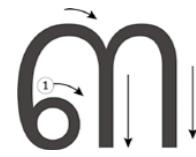
0



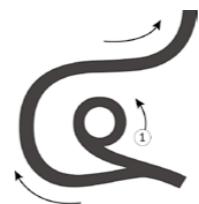
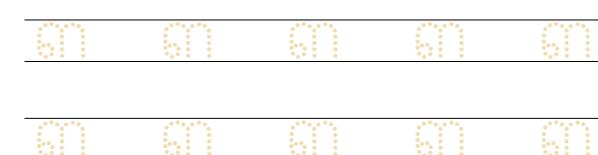
1



2



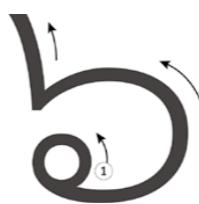
3



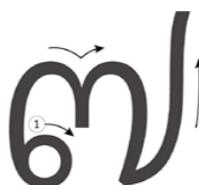
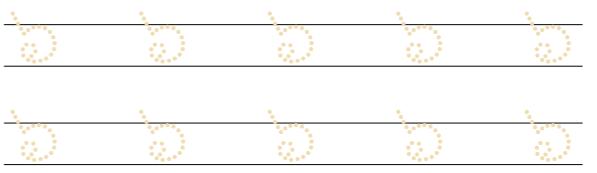
4



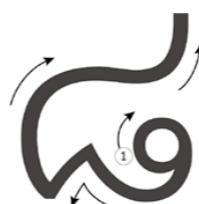
5



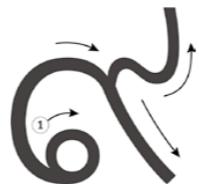
6



7



8



9



02 태국어 자모음과 고유숫자

4. 태국어의 음절

태국어의 종자음

순수 태국어에서 종자음으로 사용되는 자음은 아래와 같이 8개 소리로 한정됩니다.

소리	해당 종자음	예시 단어	발음	의미
ก / k /	ก ຂ គ	ປາກ	빠-ㄱ	입
ງ / ng /	ງ	ກາງເກົງ	까-ঁ-ঁ-ঁ	바지
ນ / n /	ນ ນູ ນຸ ນ ພ	ອາຫານ	ା-ହ-ା-ନ	음식
ດ / t /	ຈ ຈ ທ ປ ປ ປ ສ ສ	ບາທ	ବା-ସ	바트
	ଆ କାତ ଟାଟ ଶ	ଆକାଶ	ା-କା-ସ	날씨; 공기
ບ / p /	ບ ປ ພ ພ	ສିବ	ୱ	(숫자) 10
ມ / m /	ມ	ສାମ	ସା-ଂ	(숫자) 3
ຢ / y /	ຢ	ຢାଯ	ା-ଇ	외할머니
ວ / w /	ວ	ສାଵ	ସା-ୱ	여성

이러한 태국어의 음절은 종성 소리에 따라 개방음인 “생음”과 폐쇄음인 “사음”으로 구분됩니다.

생음

ງ /ng/ ນ /n/ ນ /m/ ໃ /y/ ວ /w/

① 생음 (개방음, 열린 끝소리)

생음은 종자음 없이 장모음으로 끝나거나 비음, 유음 또는 반모음이 종성으로 오는 음절을 말합니다. 우리말의 /ㄴ/, /ㄹ/, /ㅁ/, /ㅇ/에 해당되는 소리가 종성으로 올 때와 태국어의 반모음인 /w/, /y/ 소리가 종성으로 올 때 열린 끝소리가 나는 생음으로 분류됩니다.

사음

ກ /k/ ດ /t/ ພ /p/

② 사음 (폐쇄음, 닫힌 끝소리)

사음은 종자음 없이 단모음으로 끝나거나 /k/, /t/, /p/ 등의 딱딱한 소리나 막힌 소리인 폐쇄음이 종성으로 오는 음절을 말합니다.

연습 활동

종자음 결합 연습

초자음	모음	종자음	단어	의미
	+ ອູ +		= ພຸດ	말하다

	+ ອູ +		= ສຸຂ	행복하다
--	--------	--	-------	------

	+ ອື +		= ທິວ	배고프다
--	--------	--	-------	------

	+ ເອີຍ +		= ເຂີຍນ	쓰다, 적다
--	----------	--	---------	--------

생음 사음 음절 구분 연습

단어	제1음절	1음절	제2음절	2음절	의미
	발음	생/사음	발음	생/사음	
		구분		구분	
ລູກໜາຍ					아들

ທຳໄມ				왜
------	--	--	--	---

ພຸດໄທຍ				태국말을 하다
--------	--	--	--	---------

ຂອບມາກ				매우 좋아하다
--------	--	--	--	---------

ອາຫາຣ				음식
-------	--	--	--	----

02 태국어 자모음과 고유숫자

연습 활동



모음의 예외

태국어 음절에서 종자음이 오는 경우 일부 모음은 형태가 생략되어 없어지거나 축약된 모양으로 변형되는 경우가 있습니다.

· 단모음 ㅓ-ㅗ [오]는 종자음이 오면 생략되어 형태가 사라짐

초자음	모음	종자음	단어	발음	의미
ㅋ	ㅡ	ㄴ	ㅋㄴ	ㅋன	사람

· 단모음 -[아]는 종자음이 오면 두 개의 기호가 하나로 축약되어 초자음의 오른쪽 위에 위치함

☏ + ☎ + ⓘ = ☺ ⓘ ☺ 사랑, 사랑하다

· 단모음 - ㄱ [아]가 단모음화 부호로 사용된 모음 ㄴ- ㄱ, ㄹ- ㄱ, ㄴ- ㄱ% 등에 종자음이 오면 단모음화 부호 ㄱ 로 변형되어 초자음의 위에 표시함

ດ + ເະ + ປ = ເຕືກ ແລ້ວ ອາຍ, ອັນຍ

· 장모음 ㅓ-ㅗ에 종자음이 오는 경우, ㅓ 모음의 형태가 단모음 ㅡ [이]로 바뀜

ଦ + ଇ-ଓ + ନ = ଦୈନ ଦ୍ରି-ନ ଗେତା

· 장모음 ㅓ́에 종자음이 오는 경우, 상단의 ㅡ 부호가 사라지고 ㅏ 만 사용함

ศ + อัว + ຍ = สวය 쑤-아이 예쁘다



태국어 숫자로 자신의 휴대폰 번호를 써 보자.



03 태국어 성조법

1. 유형성조법

유형성조는 성조부호를 사용하여 나타내는 성조를 의미합니다. 태국어의 성조부호는 1성부호 '·', 2성부호 '°', 3성부호 '°°', 4성부호 '°°°'가 있으며 성조부호는 자음의 오른쪽 위에 써줍니다. 자음 위에 모음이 있는 경우는 그 모음 위에 성조를 표기합니다. 어두자음군의 경우 자음이 연달아 있을 때에는 두번째 자음의 오른쪽 위에 표기합니다.



태국어 성조 쓰기 연습

Handwriting practice section for Thai tone marks. It shows four rows of characters for each tone mark: 1st tone (single dot), 2nd tone (circumflex), 3rd tone (double circumflex), and 4th tone (triple circumflex). Each row includes a large character on the left with stroke order arrows and five smaller characters on three-line handwriting guides.



고자음의 유형성조법

고자음은 본래 음가가 4성을 가지고 있기 때문에 4성 성조를 붙일 필요가 없습니다. 또한 3성은 저자음을 통해 주로 나타내기 때문에 고자음에 붙이지 않습니다. 따라서 고자음에 성조를 붙일 때는 1성부호와 2성부호만 사용됩니다.

단어	발음	의미
ข้าว	카-우	밥
ให้	하이	주다



중자음의 유형성조법

초자음이 중자음일 경우 4개의 성조부호가 모두 붙을 수 있으며, 사용되는 성조부호와 동일한 성조 소리로 발음합니다.

단어	발음	의미
บ้าน	바-ນ	집
กุ้ง	꽁	새우



저자음의 유형성조법

저자음의 경우 고자음과 마찬가지로 1성부호와 2성부호만 붙을 수 있는데, 이 경우 붙여진 성조보다 한단계 높은 성조로 발음합니다. 즉, 저자음에 1성부호가 붙으면 2성으로 발음하고, 2성부호가 사용되면 3성으로 발음합니다.

단어	발음	의미
ม้า	마-	말
พ่อ	페-	아빠

03 태국어 성조법



유성성조법을 표로 정리하면 다음과 같습니다.

구분	1성부호	2성부호	3성부호	4성부호
고자음	1	2	-	-
중자음	1	2	3	4
저자음	2	3	-	-



유형성조 연습

단어	1음절 발음	1음절 성조	2음절 발음	2음절 성조	의미
เก้าอี้					의자
พ่อแม่					부모
เสื้อผ้า					옷
ที่นี่					여기, 이곳
น้ำส้ม					오렌지주스

2. 무형성조법

무형성조는 성조부호의 사용 없이 음절 자체에 내재해 있는 성조를 말합니다. 무형성조는 다음과 같은 조건을 고려한 후 결정될 수 있습니다.

- ① 초자음이 고자음, 중자음, 저자음 중 어떤 자음인가요?
- ② 음절이 생음인가, 사음인가요?
- ③ 저자음의 종자음이 사음인 경우, 모음이 장모음인가요, 단모음인가요?
- ④ 발음의 예외에 속하나요?



고자음의 무형성조법

고자음에 생음이 결합하면 고자음의 원래소리인 4성, 사음일 경우는 1성이 됩니다.

단어	음절(생/사)	발음	성조	의미
ขา	생	캬-	4	다리
ผัก	사	팍	1	채소



중자음의 무형성조법

중자음에 생음이 결합하면 중자음의 원래소리인 평성, 사음일 경우는 1성이 됩니다.

단어	음절(생/사)	발음	성조	의미
งาน	생	짜-	평	접시
ปาก	사	빠-	1	입



저자음의 무형성조법

저자음에 생음이 결합하면 중자음과 같이 평성이 됩니다. 음절이 사음일 경우에는 모음을 살펴봐야 하는데요, 이 때 장모음과 결합하면 2성, 단모음과 결합하면 3성이 됩니다.

단어	음절(생/사)	발음	성조	의미
งาน	생	옹-	평	일
คิด	사	칫	3	생각하다
มาก	사	마-	2	매우, 많이

03 태국어 성조법



무형성조법을 표로 정리하면 다음과 같습니다.

자음종류	음절의 종류	성조
고자음	생음	4성
	사음	1성
중자음	생음	평성
	사음	1성
저자음	생음	평성
	장모음 + 사음	2성
	단모음 + 사음	3성



유무형성조 연습

단어	1음절 발음	1음절 성조	2음절 발음	2음절 성조	의미
ห้องน้ำ					화장실
โรงเรียน					학교
ทะเล					바다
กรุงเทพฯ					방콕
พื้นที่					형제자매

04 예외 발음

1. 어두자음군

태국어에서는 초성 한 음절에서 두 개의 소리가 날 수 있는데 이를 어두자음군이라 합니다.



진성 어두자음군

진성 어두자음군은 말 그대로 초성에 나타난 두 개의 자음 소리가 모두 그대로 소리나는 경우를 말합니다. 이 경우, 한 음절이므로 성조는 한가지만 갖게 됩니다. 성조소리는 앞에 오는 자음의 성조를 따르며, 성조부호는 뒤에 오는 자음 위에 표기합니다. 어두자음군은 크게 [p], [t], [k]의 세 개 군으로 나눠 볼 수 있습니다.

[p] 어두자음군 : [p]나 [ph]의 뒤에 [l] 또는 [r] 소리가 따라오는 경우로,

형태로는 ปล ปล พล พร မဲ 가 있습니다.

소리	예시 단어	발음과 성조	의미
ປ /pl/	ปลา	쁠라-	물고기, 생선
ປ່ /pr/	ປະຕູ	ປ່ຣາຫູ-	문
ພ /ph/	ເພັນ	ພຸເຫັນ	노래

[t] 어두자음군 : [t] 뒤에 [r] 소리가 따라오는 경우로 ດຣ 가 있습니다.

소리	예시 단어	발음과 성조	의미
ດຣ /tr/	ດຽງ	ດຣອງ	정확히, 곧다

[k] 어두자음군 : [k]나 [kh]의 뒤에 [l], [r] 또는 [w] 소리가 따라오는 경우로,

형태로는 ກລ ກຮ ກວ ຄລ ຄຮ ຄວ ແລ ຂໍາ 가 있습니다.

소리	예시 단어	발음과 성조	의미
ກລ /kl/	ໄກລ	ກລ້າຍ	멀다
ກຮ /kr/	ກຮະເປ່າ	ກຮ້າຫຸ້ວ	가방
ຄວ /khw/	ຄວາມ	ຄວ້າຍ	물소

04 예외 발음

의사 어두자음군

의사 어두자음군은 형태는 어두자음군으로 보이지만 실제로는 두 개의 자음 중 하나만 소리나거나 두개의 특정 자음이 다른 소리로 변형되는 경우가 있습니다.

① 자음 ㅌ 가 묵음이 되는 경우 : 자음 ㅋ ㅌ ㄴ 등 뒤에 ㅌ 가 온 경우

예시 단어	발음과 성조	의미
ㄱ리깅	찡	진짜, 정말로
诋毁	싸^-으	만들다

② 자음 ㅌ 가 [t]로 발음되는 경우

예시 단어	발음과 성조	의미
Thrify	싸-이	모래
Thrap	싸^-ㅂ	알다

어두자음군 연습하기

단어	1음절 발음	1음절 성조	2음절 발음	2음절 성조	의미
เครื่องดื่ม				음료	
เพราะว่า			왜냐하면		
ห้องครัว			주방		
ซ้ายขวา			좌우		

2. 자음이 연달아 나올 때 단모음 [아] 추가

음절에서 모음이 별도로 나타나지 않고 종자음도 아닌 <자음+자음+모음>의 구조를 가진 어휘 중 어두자음군에 해당하지 않는 경우, 자음과 자음 사이에 단모음 [아] 소리를 추가하여 음절을 나눠 읽습니다.

예시 단어	발음과 성조	의미
อร่อย	아라-이	맛있다
สนุก	싸-눅	재밌다

3. 선도자음

선도자음은 자음이 연속해서 나오는 <자음+자음+모음>의 형태를 띠는데, 이 때 가장 앞에 있는 자음이 따라오는 음절의 성조에 영향을 끼치는 경우를 말합니다.

 선도자음은 발음되지 않고,
뒤에 오는 음절의 성조에 영향을 주는 경우

① ㅎ (허Hip) 선도자음

예시 단어	발음과 성조	의미
هما	마-	개
เกาหลี	까우(르)리-	한국

② ㅎ (어양) 선도자음

예시 단어	발음과 성조	의미
으	유-	있다, 살다
อยาก	야-ㄱ	하고 싶다

04 예외 발음

선도자음도 발음하고,

뒤에 오는 음절의 성조에도 영향을 주는 경우

고자음이나 중자음의 뒤에 따라오는 음절의 초자음이 홀음 저자음인 경우, 성조는 선도 자음의 성조규칙이 적용됩니다.

예시 단어	발음과 성조	의미
ถนน	타 ^ㄴ 논	길
ตลาด	따(ㄹ)라-ㅅ	시장

선도자음 읽기 연습

예시	발음/성조	의미
ขอ ^ㄴ ำหน້ອຍ		물 좀 주세요
อยาກกินขنمปັງ		빵을 먹고 싶다
ห้องสมุดอย້າຫນ		도서관이 어디 있나요?
อยาກໄປເກາຮີ		한국에 가고 싶다

4. 특수기호와 기타 예외적 발음

\Bridge음부호 (᳚)

특정 어휘에서 \Bridge음부호 ᳚ 를 자음 위에 붙이면 그 자음, 자음과 모음 또는 그 앞에 위치한 자음까지도 발음되지 않습니다.

예시 단어	발음과 성조	의미
อาทิตຍ	아-툇	태양
อาจารຍ	아-짜-ㄴ	교수님

반복부호 (᳚)

단어나 구의 뒤에 반복부호를 붙이면 그 단어나 구를 반복해서 읽으라는 표시입니다. 이 기호 앞뒤는 띄어쓰기를 합니다. 반복하여 읽을 때에는 주로 앞은 짧고 뒤는 길게 발음합니다.

예시 단어	발음과 성조	의미
ເຕີກ ກ	ເຕີກ	아이들 (복수형)
ນາກ ກ	ນາກ-ກ	아주 많이

생략부호 (᳚)

① ᳚ (빠이얀너이) : 단어나 구가 매우 긴 경우 상호 이해가 전제가 되었거나, 반복해서 나올 경우 ᳚ 생략부호를 사용하여 짧게 표현합니다.

(예) ກຽງເທພະໜ ບັງຄູ

② ᳚᳚ (빠이얀야이) : 한국어의 ‘기타, 등등’과 같은 개념입니다.

(예) ຫ້ວຍຕຸດືບສດໄຕ້ໜາຍອ່າງ ເຈົ້າ ຜັກ ພລມໍ້າ ເນື້ອສັກ່າ ປລາ ພລາ
채소, 과일, 고기, 생선 등 여러 신선한 재료들을 살 수 있다.



학습보조자료 1

교재명

แบบฝึกหัดภาษาไทย I

태국어 문자 익힘

발행처

한국외국어대학교

발행일

2023년 1월 31일

과제번호

CFL-한국외-2022-태국-A-6

집필

박경은, 이정윤, 이채문(한국외국어대학교 태국어과)

감수

Narisara Traiboot(Chiang Mai University 한국어과)

내용관련문의처

한국외국어대학교 태국어과

hufsthaiseoul@gmail.com

02-2173-2299

ISBN

979-11-91579-50-5

본 학습 보조자료는 2022년 정부(교육부 국립국제교육원)

'특수외국어교육 진흥 사업'의 지원을 받아 수행된 결과입니다.