

태국어 표준 교재 **A1**

ผมเป็นคนไทย 저는 태국 사람입니다.

폼 뽀곤 타이

학습목표

1. 태국어의 인칭대명사를 사용하여 문장을 만들 수 있다.
2. 태국어의 지정사 เป็น 뽀을 사용하여 체언술어문을 만들 수 있다.
3. 의문조사 หรือ ㅡ를 사용하여 의문문을 만들 수 있다.
4. 태국어의 남성/여성 어조사 ครับ /ค่ะ ㅡ로 공손 표현을 할 수 있다.

도입 질문

태국을 아십니까?

당신은 태국 사람입니까?

당신은 어느 나라 사람입니까?

태국어 인사말을 알고 있습니까?

รู้จักประเทศไทยไหม

คุณเป็นคนไทยหรือ

คุณเป็นคนประเทศอะไร

รู้จักคำทักทายภาษาไทยไหม

대화문 A

예비 질문

1. 태국어로 '안녕하세요?'는 어떻게 말합니까?
2. 쏘창이는 어느 나라 사람입니까?

สมชาย

สวัสดีครับ ผมชื่อสมชาย เป็นคนไทยครับ

싸왓 다-크랍 품츠-쑤 차이 뽀곤 타이 크랍

안녕하세요? 저는 쑤차이입니다. 태국 사람입니다.

นาเดีย

สวัสดีค่ะ ดิฉันชื่อนาเดีย

싸왓 다-카 디 찬츠-나 디-아

안녕하세요? 저는 나디아입니다.

สมชาย

ยินดีที่ได้รู้จักครับ คุณนาเดีย

인 다-타-다이 루-썸 크랍 군 나-디아

만나서 반갑습니다. 나디아 씨.

นาเดีย

ยินดีที่ได้รู้จักเช่นกันค่ะ คุณสมชาย

인 다-타-다이 루-썸 চে-판 카 군 쑤 차이

저도 만나서 반갑습니다, 쑤차이 씨

สมชาย

คุณเป็นคนอเมริกันหรือครับ

군 뽀곤 아-메-리 칸 르-크랍

당신은 미국 사람입니까?

นาเดีย

ไม่ใช่ค่ะ ดิฉันเป็นคนอังกฤษค่ะ

마이 차이 카 디 찬 뽀곤 앙 끄릿 카

아니요. 저는 영국 사람입니다.

어휘

สวัสดี	싸 왓 디-	안녕
ผม	ㅍ	(1인칭 대명사, 남성) 나, 저
ชื่อ	초-	이름
เป็น	뎀	~이다
คนไทย	곤 타이	태국 사람
ดิฉัน	디 찬	(1인칭 대명사, 여성) 나, 저
ยินดี	인 디-	반갑다, 기쁘다
รู้จัก	루- 짝	알다
เช่นกัน	체-ㄴ 칸	마찬가지다
คุณ	곤	(2인칭 대명사) 당신, 너
คนอเมริกัน	곤 아 메- 리 칸	미국 사람
คนอังกฤษ	곤 앙 끄릿	영국 사람

1. 인칭대명사

	남	여	복수
1인칭	ผม 뽌 뽌	ดิฉัน 디 찬 디 찬	เรา / พวกเรา 라우 / 푸-악 라우
2인칭	คุณ 쿤 쿤	คุณ 쿤 쿤	พวกคุณ 푸-악 쿤
3인칭	เขา 하우 하우	เธอ 트하 트하	พวกเขา 푸-악 카우

* 주의: 1인칭과 3인칭에서 남녀를 구분한다.

2. 지정사 เป็น

‘~은/는 ~이다’라는 지정사 구문을 만드는 기본적인 지정사 또는 연계동사로 **เป็น**이 있다. 부정할 때는 **ไม่ใช่** **마이 차이**를 사용한다.

ดิฉัน**เป็น**คนไทย 나는 한국 사람입니다.
디 찬 **뽌** 쿤 까우(=) 리-

ผม**เป็น**นักศึกษา 저는 대학생입니다.
뽌 **뽌** 낙 쓱 싸-

เขา**ไม่ใช่**คนไทย 그는 태국 사람이 아닙니다.
카우 마이 차이 쿤 타이

3. 의문조사 หรือ

일반적으로 어느 정도 알고 있는 사실을 바탕으로 상대방에게 확인을 요구하는데 사용되는 물음으로, 항상 문장의 맨 마지막에 위치한다. หรือ ^ㅂ로 끝나는 의문문에는 ‘네/아니오’로 대답한다.

ดิฉันเป็นคนไทย ^ㄷ ^ㅣ ^ㅈ ^ㅅ ^ㅣ ^ㅅ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ 디 찬 켄 콘 타이	나는 태국 사람이다. →	คุณเป็นคนไทยหรือ ^ㄱ ^ㅁ ^ㅅ ^ㅣ ^ㅈ ^ㅣ ^ㅅ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ 쿤 켄 콘 타이 르-	당신은 태국 사람입니까?
ผมเป็นคนเกาหลี ^ㅍ ^ㅁ ^ㅅ ^ㅣ ^ㅈ ^ㅣ ^ㅅ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ 폼 켄 콘 까우(ㄹ) 리-	나는 한국 사람이다. →	คุณเป็นคนเกาหลีหรือ ^ㄱ ^ㅁ ^ㅅ ^ㅣ ^ㅈ ^ㅣ ^ㅅ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ 쿤 켄 콘 까우(ㄹ) 리- 르-	당신은 한국 사람입니까?
เขาเป็นนักศึกษา ^ㅅ ^ㅣ ^ㅈ ^ㅣ ^ㅅ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ 카우 켄 낙 쓱 싸-	그는 대학생이다. →	เขาเป็นนักศึกษาหรือ ^ㅅ ^ㅣ ^ㅈ ^ㅣ ^ㅅ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ 카우 켄 낙 쓱 싸- 르-	그는 대학생입니까?

4. 응답 표현 ใช่ / ไม่ใช่

‘~이다’의 부정인 ‘~가 아니다’에 해당하는 부정사 ไม่ใช่ ^ㅁ ^ㅣ ^ㅈ ^ㅣ ^ㅣ를 이용하여 ‘~은/는 ~입니까?’에 대한 물음에 대해 ใช่ ^ㅈ ^ㅣ ^ㅣ (네) / ไม่ใช่ ^ㅁ ^ㅣ ^ㅈ ^ㅣ ^ㅣ (아니요)로 대답할 수 있다.

คุณเป็นคนไทยหรือ ^ㄱ ^ㅁ ^ㅅ ^ㅣ ^ㅈ ^ㅣ ^ㅅ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ 쿤 켄 콘 타이 르-	당신은 태국 사람입니까?
- ใช่ค่ะ ^ㅈ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ	네.
คุณเป็นคนจีนหรือ ^ㄱ ^ㅁ ^ㅅ ^ㅣ ^ㅈ ^ㅣ ^ㅅ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ 쿤 켄 콘 짜-ㄹ 르-	당신은 중국 사람입니까?
- ไม่ใช่ค่ะ ^ㅁ ^ㅣ ^ㅈ ^ㅣ ^ㅣ ^ㅣ	아니요.

대화문 B

예비 질문

1. 이 대화의 내용은 어떤 내용일까요?
2. 태국어로 '감사합니다'는 어떻게 말합니까?

สมชาย สวัสดีครับ คุณนาเดีย
 ㅍㅏ ㅅㅐ ㄷㅓ- ㄱㄹㅁ ㄱㅓ ㄴㅓ- ㄷㅓ-ㅏ
 안녕하세요? 나디아 씨

นาเดีย สวัสดีค่ะ คุณสมชาย
 ㅍㅏ ㅅㅐ ㄷㅓ- ㄱㅓ ㄱㅓ ㅅㅓㅓ ㅈㅓ-ㅇ
 안녕하세요? 쌤차이 씨

สมชาย คุณนาเดียสบายดีหรือครับ
 ㄱㅓ ㄴㅓ- ㄷㅓ-ㅏ ㅍㅏ ㅅㅓ-ㅇ ㄷㅓ- ㄹ- ㄱㄹㅁ
 나디아 씨 잘 지내시죠?

นาเดีย สบายดีค่ะ ขอบคุณ แล้วคุณล่ะ
 ㅍㅏ ㅅㅓ-ㅇ ㄷㅓ- ㄱㅓ ㄱ-ㅅ ㄱㅓ ㄹㅓ-ㅇ ㄱㅓ ㄹㅓ
 잘 지내요. 감사합니다. 당신은요?

สมชาย ผมก็สบายดีครับ ขอขอบคุณ
 ㅅㅓㅓ ㄱㅓ ㅍㅏ ㅅㅓ-ㅇ ㄷㅓ- ㄱㄹㅁ ㄱ-ㅅ ㄱㅓ
 저도 잘 지냅니다. 감사합니다.

어휘

สบายดี	ㅍㅏ ㅅㅓ-ㅇ ㄷㅓ-	편안하다, 잘 지내다
ขอบคุณ	ㄱ-ㅅ ㄱㅓ	고맙다, 감사하다
ก็	ㅅㅓ	~도, 역시

1. 구문 แล้วคุณล่ะ

‘당신은요?’라는 의미로 이미 말한 문장의 내용과 동일한 내용을 상대방에게 되물을 때 사용한다.

A : ผมเป็นนักศึกษา แล้วคุณล่ะครับ
 품 뻔 낙 쓱 싸- 래-우 쿤 라 크랍

저는 대학생입니다. 당신은요?

B : ดิฉันเป็นพนักงานบริษัทค่ะ
 디 찬 뻔 파 낙 응아-ㄴ 버- 리 싯 카

저는 회사원입니다.

2. ก็의 의미와 쓰임

ก็ 𑖙는 ‘~도, 역시’의 의미를 가진 말로서, 선행 문장의 내용을 받아 ‘주어+꺄+동사’의 형태로 ‘~ 또한’, ‘~역시’를 표현할 수 있다. 이때 꺄는 꺄로 발음한다.

A : ดิฉันสบายดีค่ะ แล้วคุณล่ะ
 디 찬 싸 바-이 디- 카 래-우 쿤 라

저는 잘 지내요. 당신은요?

B : ผมก็สบายดีครับ
 품 꺄 싸 바-이 디- 크랍

저도 잘 지냅니다.

A : ผมเป็นคนไทยครับ
 품 뻔 쿤 타이 크랍

저는 태국 사람입니다.

B : อาจารย์พลอยก็เป็นคนไทยค่ะ
 아- 짜-ㄴ 플라-이 꺄 뻔 쿤 타이 카

플레이 교수님도 태국 사람이예요.

3. 어조사 ครับ /ค่ะ

태국어 공손 표현을 나타내는 어조사는 화자의 성별에 따라, 남성은 ครับ **크랍** 여성은 ค่ะ **카** / ค่ะ **카**를 사용한다. 여성은 평서문일 때는 ค่ะ **카**를, 의문문이나 권유문일 때는 ค่ะ **카**를 사용한다.

สวัสดี**ครับ**

싸 왓 다-크랍

안녕하세요? (남성)

ผมชื่อสมชาย**ครับ**

폼 초-쑀 차-이 크랍

제 이름은 쑀차이입니다.

สวัสดี**ค่ะ**

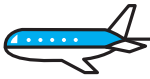
싸 왓 다-카

안녕하세요? (여성)

คุณเป็นคนไทยหรือ**ค่ะ**

쿤 뵤 콘 타이 르-카

당신은 태국 사람입니까?



บทที่ 2

นี่คืออะไร 이것은 무엇입니까?

นี่- 크- 아 라이

학습목표

1. 태국어의 지시대명사를 익힌다.
2. 지정사 คือ 크-를 생략한 문장을 만들고 활용할 수 있다.
3. 의문사 อะไร 아 라이를 사용하여 의문문을 만들 수 있다.
4. 태국어의 소유격 전치사 ของ 크-o 과 소유를 나타내는 동사 มี 미-를 활용할 수 있다.
5. 의문조사 ไหม 마이를 이용하여 의문문을 만들 수 있다.
6. 부정사 ไม่ 마이를 사용하여 부정문을 만들 수 있다.

도입 질문

그것은 무엇입니까?

이것은 누구의 책임입니까?

당신은 태국인 친구가 있습니까?

가방 안에 무엇이 있습니까?

นั่นคืออะไร

นี่หนังสือของใคร

คุณมีเพื่อนคนไทยไหม

ในกระเป๋ามีอะไรบ้าง

대화문 A

예비 질문

1. 두 사람은 무엇을 하고 있습니까?
2. 가방은 누구의 것입니까?

สมชาย

นี่คืออะไรครับ

나-크-아 라이 크랍

이것은 무엇입니까?

สมศรี

นี่คือหนังสือค่ะ

나-크-낭 쓰-카

이것은 책입니다.

สมชาย

นั่นอะไรครับ

난 아 라이 크랍

그것은 무엇입니까?

สมศรี

นั่นกระเป๋าค่ะ

난 끄라 빠우 카

그것은 가방입니다.

สมชาย

นั่นกระเป๋าคงของคุณหรือครับ

난 끄라 빠우 커-ㅇ 쿤 르-크랍

그것은 당신의 가방입니까?

สมศรี

ไม่ใช่ค่ะ นั่นเป็นกระเป๋าคงของเพื่อนค่ะ

마이 차이 카 난 켄 끄라 빠우 커-ㅇ 프-안 카

아니요. 그것은 친구의 가방이에요.

어휘

นี่	나 [^] -	(지시대명사) 이것
อะไร	아 [̀] 라 [̄] 이	무엇
หนังสือ	낭 [∨] 쓰 [∨] -	책
นั่น	난 [^]	(지시대명사) 그것
กระเป๋า	꼬 [̀] 라 [∨] 빠 [∨] 우	가방
ของ	커 [∨] -ㅇ	~의
เพื่อน	프 [^] -안	친구

1. 체언술어문 : 주어+(คือ)+명사

‘~은/는 입니다’를 표현할 때는 우리말로 ‘~이다’에 해당하는 지정사 คือ **คือ**를 사용하여 ‘**คือ** +명사’의 형태로 나타낸다. 1장에서 나온 **เป็น**과 **คือ**는 모두 ‘~이다’를 의미하는 지정사인데, **คือ**는 지시적 성격이, **เป็น**은 서술적 성격이 강하다. 구어체에서는 **คือ**를 생략하기도 하며, 부정할 때는 **ไม่ใช่** **ไม่ใช่** **차이**를 사용한다. 지정사 **คือ**가 생략될 때 이어서 나오는 체언이 서술어의 역할을 한다.

นี่คือหนังสือ 이것은 책입니다.

니- **크**-**낭** **쓰**-

นี่ไม่ใช่หนังสือ 이것은 책이 아닙니다.

니- **마이** **차이** **낭** **쓰**-

นั่นมือถือของดิฉัน 그것은 제 휴대폰입니다.

난 **므**-**트**-**카**-**오** **디** **찬**

2. 지시대명사

이것		그것		저것	
นี่	นี่-	นั่น	นั่น	โน่น	โน่น-

นี่คืออะไร

이것은 무엇입니까?

นี่-크-아 라이

นั่นคือสมุด

그것은 공책입니다.

นั่น-크-싸 롯

โน่นเป็นบ้านของผม

저것은 저의 집입니다.

โน่น-ล-แบ-ล-ค-อ- 품

3. 의문사 อะไร

태국어는 의문사가 사용된 문장은 별도의 의문조사 없이 그대로 의문문이 될 수 있으며, 의문의 내용이 담긴 의문사를 어순에 맞게 배열하여 의문문을 만든다. 예컨대 '무엇'을 의미하는 의문사 อะไร 아 라이를 사용하여 다음과 같이 의문문을 만들 수 있다.

นั่นคืออะไร

그것은 무엇입니까?

นั่น-크-아 라이

อะไรคือหนังสือภาษาไทย 무엇이 태국어책입니까?

아-라이-크-낭-쓰-파-싸-타이

A : นั้นดินสอ**ของ**ใคร

นั่น 딴 싸-커-오 크라이

B : **ของ**คุณสมศรี

커-오 쿤 쏜 씨-

그것은 누구의 연필입니까?

쏜 씨 씨의 것입니다.

 예비 질문

1. 쌤씨는 연필을 가지고 있습니까?
2. 쌤씨는 무슨 색 볼펜을 가지고 있습니까?

สมชาย

นี่อะไรครับ

นี่- 아 라이 크랍

이것은 무엇입니까?

สมศรี

นี่หนังสือของดิฉันค่ะ

นี่- 낭 쓰-카-ㅇ 디 찬 카

이것은 제 책입니다.

สมชาย

คุณมีดินสอไหมครับ

คุณ- 마- 딘 써-마이 크랍

당신은 연필을 가지고 있습니까?

สมศรี

ไม่มีค่ะ ดิฉันมีแต่ปากกาค่ะ

마이-마-카 디 찬-마-때-빠-ㄱ 까-카

없습니다. 저는 볼펜만 가지고 있습니다.

สมชาย

คุณมีปากกาสีดำนไหมครับ

คุณ- 마- 빠-ㄱ 까-써-담-마이 크랍

당신은 검은색 볼펜을 가지고 있습니까?

สมศรี

มีค่ะ มีปากกาสีแดงด้วยค่ะ

มี-카-마-빠-ㄱ 까-써-대-ㅇ 두-아이 카

있습니다. 빨간색 볼펜도 가지고 있습니다.

어휘

มี	마-	가지고 있다
ดินสอ	딘 씨-	연필
แต่	때-	~만
ปากกา	빠-ㄱ 까-	볼펜
สีดำ	씨- 담	검은색
สีแดง	씨- 대-ㅇ	빨간색
ด้วย	두-아이	같이, 함께, ~도 또한

1. 소유 표현 동사 มี

‘~을/를 가지고 있다’ 또는 ‘~이/가 있다’는 의미를 표현하며, 목적어를 동반한다.

มีเพื่อนคนไทย 태국인 친구가 있다.

미-프-안 콘 타이

มีน้องสาว 여동생이 있다.

미-너-오 싸-우

มีปากกา 볼펜이 있다.

미-빠-ᄃᄃ

2. 의문조사 ไหม

주로 사전 정보 없이 궁금한 내용을 물어보거나 또는 상대방의 의사를 물어볼 때 사용하는 의문조사로 문장의 맨 끝에 ไหม 마이를 위치하여 의문문을 완성한다. 대답은 ‘네/아니오’로 한다. (1과의 หรือ 르-부분을 참조하십시오.)

มีเงินไหม 돈이 있습니까?

미-응-ᄃ-ᄃ 마이

มีครับ/ค่ะ | ครับ/ค่ะ 네, 있습니다.

미-크랍/카 | 크랍/카

ไม่มีครับ/ค่ะ | ไม่ครับ/ค่ะ 아니요, 없습니다.

마이 미-크랍/카 | 마이 크랍/카

* 주의: 의문조사 ไหม ^ㅁ아^ㅣ를 이용한 의문문에서 대답을 짧게 할 경우 묻는 문장에서 사용한 동사로 대답한다.

3. 부정소 ^ㅁไม่^ㅣ

태국어에서 동사나 형용사를 부정할 때는 동사나 형용사 앞에 부정소 ^ㅁไม่^ㅣ를 붙여서 표현한다.

평서문	부정문	
ผมมีปากกา ^ㅁ 폼 ^ㅁ 미- ^ㅁ 빠-ㄱ ^ㅁ 까-	ผม ^ㅁ ไม่ ^ㅣ มีปากกา ^ㅁ 폼 ^ㅁ 마 ^ㅣ 미- ^ㅁ 빠-ㄱ ^ㅁ 까-	나는 볼펜이 있다. / 없다.
เขาชอบผลไม้ ^ㅁ кау ^ㅁ 처-ㅅ ^ㅁ 폼 ^ㅁ 라 ^ㅁ 마 ^ㅣ ย	เขา ^ㅁ ไม่ ^ㅣ ชอบผลไม้ ^ㅁ кау ^ㅁ 마 ^ㅣ ย ^ㅁ 처-ㅅ ^ㅁ 폼 ^ㅁ 라 ^ㅁ 마 ^ㅣ ย	그는 과일을 좋아한다. / 안 좋아한다.
เธอสวย ^ㅁ 트+ ^ㅁ 쑤- ^ㅁ 아 ^ㅣ ย	เธอ ^ㅁ ไม่ ^ㅣ สวย ^ㅁ 트+ ^ㅁ 마 ^ㅣ ย ^ㅁ 쑤- ^ㅁ 아 ^ㅣ ย	그녀는 예쁘다. / 안 예쁘다.
ภาษาไทยยาก ^ㅁ 파- ^ㅁ 싸- ^ㅁ 타 ^ㅣ ย ^ㅁ 야-ㄱ	ภาษาไทย ^ㅁ ไม่ ^ㅣ ยาก ^ㅁ 파- ^ㅁ 싸- ^ㅁ 타 ^ㅣ ย ^ㅁ 마 ^ㅣ ย ^ㅁ 야-ㄱ	태국어는 어렵다. / 안 어렵다.
อาหารเผ็ด ^ㅁ 아- ^ㅁ 하- ^ㅁ ㅣ ^ㅁ 펼	อาหาร ^ㅁ ไม่ ^ㅣ เผ็ด ^ㅁ 아- ^ㅁ 하- ^ㅁ ㅣ ^ㅁ 마 ^ㅣ ย ^ㅁ 펼	음식이 맵다. / 안 맵다.

คนนี้เป็นใคร 이 사람은 누구입니까?

콘 니-벤 크라이

학습목표

1. 태국어의 지시형용사를 익혀 명사를 수식할 수 있다.
2. 의문조사 ใช่ไหม 차이 마이를 사용하여 의문문을 만들 수 있다.
3. 태국어의 기본적인 친족어를 익혀 활용할 수 있다.
4. 의문형용사 อะไร 아 라이를 사용하여 의문문을 만들 수 있다.

도입 질문

당신은 형제가 있습니까?

당신은 얼굴이 누구와 닮았습니까?

무슨 과일을 좋아합니까?

태국의 수도 이름은 무엇입니까?

คุณมีพี่น้องไหม

คุณหน้าเหมือนกับใคร

ชอบผลไม้อะไร

เมืองหลวงของไทยชื่อว่าอะไร

대화문 A

예비 질문

1. 두 사람은 무엇을 보고 있습니까?
2. 쏜씨의 여동생 이름은 무엇입니까?

สมชาย

นี่รูปครอบครัวของคุณใช่ไหมครับ

니- 루-ㅁ 크라-ㅁ 크루-아 커-ㅇ 쿤 차이 마이 크랍

이것은 당신의 가족사진이 맞나요?

สมศรี

ใช่ค่ะ

차이 카

네, 맞아요.

สมชาย

คนนี้เป็นใครครับ

쿤 니- 뽀 크라이 크랍

이 사람은 누구입니까?

สมศรี

เธอเป็นน้องสาวของดิฉัน ชื่อสมจรรย์ค่ะ

트- 뽀 너-ㅇ 싸-우 커-ㅇ 디 찬 츠-썸 짜-라-카

그녀는 제 여동생이에요. 이름은 썸짜리입니다.

สมชาย

คุณสมศรีกับน้องสาว หน้าเหมือนกันมากครับ

쿤 썸 짜-깁 너-ㅇ 싸-우 나-므-안 깐 마-ㄱ 크랍

썸씨 씨하고 여동생 얼굴이 많이 닮았어요.

어휘

รูป	루-ㅅ	사진
ครอบครัว	크라-ㅅ 크루-아	가족
นี้	나-	(지시형용사) 이
ใคร	크라이	누구
เธอ	트-	(3인칭 대명사) 그녀, (2인칭 대명사) 너
น้องสาว	너-ㅇ 싸우	여동생
กับ	깍	~와/과
หน้า	나-	얼굴
เหมือนกัน	므-안 판	같다, 마찬가지로
มาก	마-ㄱ	많이, 매우

1. 지시형용사

이	그	저
นี่ นี่- 나-	นั้น นั้น- 난	โน้น โน้น- 노-ㄴ

คนนี่เป็นน้องสาวของดิฉัน

이 사람은 제 여동생입니다.

콘 니- 뻔 너-ㅇ 싸우 커-ㅇ 디 찬

อันนั้นเป็นเสื้อของสมชาย

그것은 썸차이의 옷입니다.

안 난 뻔 쓰-아 커-ㅇ 썸 차-이

คนโน้นชื่อเจ๊ยบ

저 사람 이름은 짜압입니다.

콘 노-ㄴ 초- 짜-압

*주의: 지시대명사 นี่(이것) นี่- / นั้น(그것) นั้น- / โน้น(저것) 노-ㄴ 을 지시형용사와 혼동하지 말 것

2. 의문조사 ใช่ไหม

의문조사 ใช่ไหม ^{차이} ^{마이}는 화자가 사전에 알고 있는 정보나 근거를 가지고 있는 내용에 대해 확인하는 질문으로, 청자는 긍정이면 ใช่ ^{차이}, 부정이면 ไม่ใช่ ^{마이 차이}로 대답한다.

นี่กระเป๋าท่านใช่ไหมคะ

^니- ^{끄라} ^{빠우} ^{커-ㅇ} ^쿤 ^{차이} ^{마이} ^카

이거 당신의 가방이 맞지요?

- ใช่ครับ เป็นกระเป๋าท่าน

^{차이} ^{크랍} ^뵐 ^{끄라} ^{빠우} ^{커-ㅇ} ^폼

맞아요, 제 가방입니다.

- ไม่ใช่ครับ เป็นกระเป๋าท่านอาจารย์คะ

^{마이} ^{차이} ^{크랍} ^뵐 ^{끄라} ^{빠우} ^{커-ㅇ} ^{아- 짜- L} ^킴

아니요, 김 교수님 가방입니다.

คนนั้นเป็นเพื่อนคุณสมชายใช่ไหมครับ

^쿤 ^난 ^뵐 ^{프-안} ^쿤 ^쌘 ^{차이} ^{차이} ^{마이} ^{크랍}

그 사람 쌤차이 씨 친구 맞죠?

- ใช่ค่ะ เป็นเพื่อนคุณสมชาย

^{차이} ^카 ^뵐 ^{프-안} ^쿤 ^쌘 ^{차이}

맞아요, 쌤차이 씨 친구예요.

- ไม่ใช่ค่ะ เป็นเพื่อนคุณสมศักดิ์ค่ะ

^{마이} ^{차이} ^카 ^뵐 ^{프-안} ^쿤 ^쌘 ^쌈 ^카

아니요, 쌤쌘 씨 친구예요.

3. 전치사 กับ ‘~와/과’

명사와 명사를 연결시킬 때 전치사 กับ **กับ** 을 사용한다.

ดิฉันมีพี่ชาย**กับ**น้องสาว 나는 오빠와 여동생이 있다.

ดิฉันมี-พี่ชาย-กับ-น้องสาว

ผมซื้อดินสอ**กับ**ปากกา 나는 연필과 볼펜을 산다.

ผมซื้อ-ดินสอ-กับ-ปากกา

4. 태국어의 기본적인 친족어

พ่อ	파-	부	แม่	매-	모
ปู่	뿌-	조부	ย่า	야-	조모
ตา	따-	외조부	ยาย	야-이	외조모
พี่ชาย	피- 차이	형/오빠	พี่สาว	피- 싸-우	누나/언니
น้องชาย	너-오 차이	남동생	น้องสาว	너-오 싸-우	여동생
ลูกชาย	루-ㄱ 차이	아들	ลูกสาว	루-ㄱ 싸-우	딸
หลานชาย	라-L 차이	손자, 남자조카	หลานสาว	라-L 싸-우	손녀, 여자조카
ป้า	빠-	부모 손위(여)	ลุง	룽	부모 손위(남)
น้า	나-	엄마 손아래(이모, 외삼촌)	อา	아-	아빠 손아래(고모, 삼촌)

대화문 B

예비 질문

1. 두 사람은 누구에 대해 이야기하고 있습니까?
2. 썸차이는 어떻게 이 교수님을 압니까?

สมศรี

คนนั้นคือใครคะ

콘 난 크- 크라이 카

저 사람은 누구입니까?

สมชาย

คนนั้นคืออาจารย์ลีครับ

콘 난 크- 아- 짜-ㄴ 라- 크랍

저 사람은 이 교수님입니다.

สมศรี

คุณรู้จักอาจารย์ลีไหมคะ

콘 루- 짝 아- 짜-ㄴ 라- 마이 카

당신은 이 교수님을 아십니까?

สมชาย

รู้จักครับ เขาเป็นเพื่อนของพี่ชายผมครับ

루- 짝 크랍 카우 뽀 프-안 커-ㅇ 피- 차-이 품 크랍

네, 압니다. 그는 제 형 친구예요.

สมศรี

อาจารย์ลีสอนวิชาอะไรคะ

아- 짜-ㄴ 라- 짜-ㄴ 워 차- 아 라이 카

이 교수님은 무슨 과목을 가르치세요?

สมชาย

เขาสอนภาษาเกาหลีครับ

카우 짜-ㄴ 파- 짜- 까우(ㄹ) 라- 크랍

그는 한국어를 가르칩니다.

어휘

อาจารย์	아- 짜-ㄴ	교수
พี่ชาย	피- 차-이	형, 오빠
เขา	까우	(3인칭 대명사) 그
สอน	싸-ㄴ	가르치다
วิชา	위 차-	과목
ภาษาเกาหลี	파- 싸- 까우(ㄹ) 리-	한국어

1. 동작동사구문

태국어의 동사는 동작동사와 상태동사로 크게 구분할 수 있으며, 동사는 문장에서 서술어 역할을 할 수 있다. 동작동사는 동작을 나타내는 말로 목적어가 필요하지 않는 자동사의 경우 <주어+동사>의 구문이 되며, 목적어를 수반하는 타동사의 경우 <주어+동사+목적어>의 구문이 된다.

แม่นอน 엄마는 주무신다.

매 나-ㄴ

ผมไปโรงเรียน 나는 학교에 간다.

폼 빠이 로-ㅇ 리-안

เขาเรียนภาษาไทย 그는 태국어를 배운다.

카우 리-안 파-싸 타이

ฉันกินขนม 나는 과자를 먹는다.

찬 깐 카눔

2. 태국어 의문조사 ไหม와 หรือ에 대한 응답 표현

태국어 의문조사 **ไหม** **마이**와 **หรือ** **루**-는 문장의 끝에 위치하여 의문문을 만들며, 주로 네, 아니요로 대답한다. **ไหม** **마이**는 주로 화자가 잘 모르는 내용에 관하여 묻거나 청자의 의사를 타진하는 경우에, **หรือ** **루**-는 주로 화자가 어느 정도의 사전 정보가 있어 확인하는 경우에 사용한다. ‘네’로 답할 경우 묻는 문장에서 사용된 <동사>로, ‘아니요’로 답할 경우 <ไม่ **마이**+동사>로 한다.

ไปตลาดไหม 시장에 갈래?

빠이 따(ㄹ) 라-ㅏ 마이

- ไป / ไม่ไป

빠이 / 마이 빠이

ไปตลาดหรือ 시장에 가니? (시장 방향을 향해 가는 청자를 만났을 때)

빠이 따(ㄹ) 라-ㅏ 르-

- ไป / ไม่ไป

빠이 / 마이 빠이

ชอบดูหนังไหม 영화 보는 거 좋아해?

처-ㅁ 두-ㅏ 마이

- ชอบ / ไม่ชอบ

처-ㅁ / 마이 처-ㅁ

ชอบดูหนังหรือ 영화 보는 거 좋아해? (영화에 관련된 일련의 상황적 배경이 있을 때)

처-ㅁ 두-ㅏ 르-

- ชอบ / ไม่ชอบ

처-ㅁ / 마이 처-ㅁ

* 긍정의 경우 짧게 ครับ 크랍 /ค่ะ 카로, 부정의 경우 짧게 ไม่ครับ 마이 크랍 /ไม่ค่ะ 마이 카로 대답할 수 있다.

3. 의문 형용사 อะไร

‘무엇’을 의미하는 의문사 อะไร **아 라이**는 명사와 결합하여 ‘무슨, 어느’를 의미하는 의문 형용사로도 자주 사용된다.

เขาสอนวิชา**อะไร**

그는 무슨 과목을 가르칩니까?

카우 씨-L 위 차-아 라이

นี่ห้อง**อะไร**

이것은 무슨 방입니까?

니-허-오 아 라이

นั่นธงชาติของประเทศ**อะไร**

그것은 어느 나라의 국기입니까?

난 통 차-스 커-오 뿌라 테-스 아 라이

‘무슨, 어느’를 의미하는 의문 형용사로는 ไหน **나이**가 있다. 명사/분류사+ไหน의 형태로 의문문을 만드는 데 사용할 수 있다.

คุณเรียนที่ห้องไหน

당신은 어느 교실에서 공부합니까?

쿤 리-안 티-허-오 나이

คุณชอบคนไหน

당신은 누구를(어느 사람을) 좋아합니까?

쿤 처-บ 쿤 나이

บ้านของคุณอยู่ที่ไหน 당신의 집은 어디에 있습니까?

바-ㄴ 커-ㅇ 쿤 유- 타- 나이

학습목표

1. 태국어 동사 อยู่ 유-와 의문사ที่ไหน 타-나이를 사용하여 위치를 묻고 대답할 수 있다.
2. 다양한 장소전치사를 활용하여 사물의 위치를 말할 수 있다.
3. 진행상 조동사 กำลัง 캄-랑을 사용하여 진행 중인 상태를 말할 수 있다.

도입 질문

당신의 학교는 어디에 있나요?

지금 당신은 무엇을 하고 있나요?

무엇이 책상 위에 있습니까?

태국 국기의 이름은 무엇입니까?

มหาวิทยาลัยของคุณอยู่ที่ไหน

คุณกำลังทำอะไรอยู่

อะไรอยู่บนโต๊ะหนังสือ

ธงชาติไทยชื่ออะไร

대화문 A

예비 질문

1. 쏜차이의 집은 어디와 가까이 있습니까?
2. 쏜씨의 집은 어디에 있습니까?

สมศรี

บ้านของคุณอยู่ที่ไหนคะ

바-ㄴ 커-ㅇ 쿤 유-타-나이 카

당신의 집은 어디에 있어요?

สมชาย

บ้านของผมอยู่ที่สุขุมวิท 77 ครับ

바-ㄴ 커-ㅇ 품 유-타-쑤 쿼-윳 췌-췌 췌-췌-크랍

저의 집은 쑤 쿼-윳 77가에 있어요.

สมศรี

อยู่ใกล้สถานี BTS ไหมคะ

ยู-끌라이 싸-타-니- BTS 마이 카

지상철 역과 가깝나요?

สมชาย

ครับ อยู่ใกล้สถานี BTS อ่อนนุชครับ

크랍 유-끌라이 싸-타-니- BTS 어-ㄴ- 뇷-크랍

네, 지상철 언눗역과 가까이 있습니다.

แล้วบ้านของคุณสมศรีล่ะครับ

래-우 바-ㄴ 커-ㅇ 쿤 쑤 씨-라-크랍

그럼 쑤 씨 집은요?

สมศรี

บ้านของดิฉันอยู่ที่ลาดพร้าวค่ะ

바-ㄴ 커-ㅇ 디 찬 유-타-라-ㅅ 프라-우 카

저의 집은 랏프라우에 있어요.

어휘

บ้าน	바 [^] - ^ㄴ	집
อยู่	유 [˘] -	있다, 위치하다
ที่ไหน	티 [^] - 나 [˘] 이	어디
ที่	티 [^] -	~에/에서
ใกล้	끌 [^] 라이	가깝다
สถานี	싸 [˘] 타 [˘] - 니 ^ˉ -	역
BTS	비 ^ˉ - 티 ^ˉ - 예 [˘] - ^ㄴ	방콕의 지상철(Bangkok (Mass) Transit System의 준말)

1. 존재 표현 동사 อยู่

태국어에서 '~에 있다, 위치하다'라는 존재를 나타내는 동사는 **อยู่ 유**-를 사용한다. 부정할 때는 부정소 **ไม่ 마이**를 동사 앞에 사용한다.

บ้านของคุณสมชาย**อยู่**ที่สุขุมวิท 77 솜차이의 집은 수쿰윗 77가에 있습니다.

바-^ㅅ ㄱ-^ㅇ 쿤 솜 차-이 유-^ㅅ 티- 수 쿼 윳 췌 췌 췌

คุณพ่อ**อยู่**ที่ประเทศไทย 아버지는 태국에 계십니다.

쿤 파- 유-^ㅅ 티- 뽀라 테-^ㅅ 타이

เขา**ไม่อยู่**ที่บริษัท 그는 회사에 있지 않다. (없다)

카우 마이 유-^ㅅ 티- 버- 리 췌

2. 장소 전치사 ที่

태국어에서 '~에' 또는 '~에서'에 해당하는 장소 전치사로 **ที่ 티**-를 사용한다. 위치나 방향을 나타내는 '~에'의 의미로 사용될 경우 구어체에서는 생략하기도 한다.

น้องชายของดิฉัน**อยู่**ที่อเมริกา 제 남동생은 미국에 있습니다.

너-^ㅇ 차-이 ㄱ-^ㅇ 디 찬 유-^ㅅ 티- 아 메- 리 까-

คุณแม่**ไม่อยู่**(ที่)บ้าน 어머니는 집에 안 계십니다.

쿤 매- 마이 유- (티-) 바-^ㅅ

คุณพ่อสอนภาษาอังกฤษ**ที่**มหาวิทยาลัย 아버지는 대학교에서 영어를 가르칩니다.

쿤 파- 씨-^ㅅ 파- 씨- 앙 끄릿 티- 마 하 윳 타 야-(=) 라이

대화문 B

예비 질문

1. 아버지는 집에 계십니까?
2. 식탁 위에 무엇이 있습니까?

สมชาย

คุณแม่ออยู่ไหนครับ

쿤 매투 유-나이 크랍

어머니 어디에 계세요?

คุณแม่

แม่ออยู่ที่ห้องครัวค่ะ

매투 유-티-허-ㅇ 크루-아 카

엄마 부엌에 있어요.

สมชาย

คุณพ่อไปไหนครับ

쿤 퍼-빠이 나이 크랍

아버지는 어디 가셨어요?

คุณแม่

คุณพ่อไปออกกำลังกาย

쿤 퍼-빠이 어-ᄒ ᄒ람 까-이

아버지는 운동하러 가셨어.

ขนมปังกับนมสดอยู่บนโต๊ะอาหารนะ

카눔 빵 껌눔 쓱 유-분 또 아-하-나

빵하고 우유가 식탁 위에 있어.

สมชาย

กำลังหิวพอดีครับ

껌 람 히우 퍼-다-크랍

마침 배가 고프 참이었어요.

어휘

คุณแม่	คุณแม่	어머니
ห้องครัว	허-ㅇ 크루-아	부엌
คุณพ่อ	คุณแม่	아버지
ไป	빠이	가다
ออกกำลังกาย	어-ㄱ 께 랑 까-이	운동하다
ขนมปัง	카 뇨 빵	빵
นมสด	눔 쓏	우유
บน	븐	(방향) 위
โต๊ะอาหาร	또 아-하-ㄴ	식탁
หิว	히우	배고프다
พอดี	퍼- 디-	마침, 제때

1. 장소 전치사

태국어에서 대표적인 장소 전치사 ที่ ^티-(~에/에서) 외에도 다양한 장소 전치사가 사용된다. 기준이 되는 물건이나 장소 앞에 장소 전치사가 위치한다.

(ข้าง)หน้า (^카 - ^오) 나	앞(쪽)에	แก้วน้ำอยู่หน้าทีวี ^깨 - ^우 ^남 ^유 - ^나 ^티 - ^위 -	물컵이 TV 앞에 있다.
(ข้าง)หลัง (^카 - ^오) 랑	뒤(쪽)에	เก้าอี้อยู่หลังโต๊ะ ^까 우 ^아 - ^유 ^랑 ^또	의자가 탁자 뒤에 있다.
(ข้าง)บน (^카 - ^오) 본	위(쪽)에	มือถืออยู่บนเตียง ^므 - ^트 - ^유 ^본 ^따 - ^앙	휴대전화가 침대 위에 있다.
(ข้าง)ล่าง / ใต้ (^카 - ^오) 라- ^오 / ^따 이	아래(쪽)에	กระเป๋าอยู่ใต้โต๊ะหนังสือ ^끄 라 ^빠 우 ^유 - ^따 이 ^또 ^낭 ^쓰 -	가방이 책상 아래에 있다.
(ข้าง)ใน (^카 - ^오) 나이	안(쪽)에	ปากกาอยู่ในกล่องดินสอ ^빠 - ^가 ^까 - ^유 - ^{나이} ^꼴 라- ^오 ^딘 ^써 -	볼펜이 필통 안에 있다.
(ข้าง)นอก (^카 - ^오) 너- ^가	바깥(쪽)에	เสืออยู่นอกกรง ^쓰 - ^아 ^유 - ^너 - ^가 ^끄 롱	호랑이가 우리 밖에 있다.
ข้าง ๆ ^캉 ^카 - ^오	옆(쪽)에	ต้นไม้อยู่ข้าง ๆ บ้าน ^돈 ^{마이} ^유 - ^캉 ^카 - ^오 ^바 - ^나	나무가 집 옆에 있다.

2. 진행상 조동사 กำลัง

조동사 ځاښه ګام은 다른 동사에 선행하며, 진행의 의미를 나타낸다. 동작동사와 상태동사 모두와 결합하는데, 상태동사와 함께 쓰일 때는 그러한 상태에 놓여 있음을 강조한다.

ผมกำลังไปพบอาจารย์คิม 저는 김 교수님을 만나러 가는 중입니다.

V _ _ _ / _ _ _
 품 감 랑 빠이 폼 아- 짜-ㄴ 킴

ดิฉันกำลังหิวอยู่

\ V _ _ V \
디 찬 감 랑 히 우 유-

เขากำลังไม่สบาย 그는 지금 아픡니다.

카우 깜 랑 마이 싸 바-이

วันนี้อากาศดี 오늘은 날씨가 좋습니다.

완 니-아-까-스 다-

학습목표

1. 태국어의 기본 상태동사를 활용하여 상태동사 구문을 만들 수 있다.
2. 동사 อยาก 아-ㄱ을 사용하여 희망을 말할 수 있다.
3. 조동사 จะ 파를 사용하여 가까운 미래나 의지를 말할 수 있다.
4. เลข 르-이 , ㄴ 응안 등 다양한 접속사를 사용하여 동사구를 연결할 수 있다.
5. ด้วยกันไหม 두-아이 관 마이 구문을 사용하여 권유나 제안을 할 수 있다.

도입 질문

오늘 날씨가 어때요?

만약 돈이 있다면 무엇을 사고 싶습니까?

같이 영화 보러 갈래요?

수업 끝나고 나서 뭐 할 거예요?

วันนี้ อากาศเป็นอย่างไร

ถ้ามีเงิน อยากซื้ออะไร

ไปดูหนังด้วยกันไหม

หลังเรียนเสร็จแล้ว จะทำอะไร

대화문 A

예비 질문

1. 썸씨는 무엇을 하고 싶어 합니까?
2. 썸차이와 썸씨는 언제 공원에 갈 계획입니까?

สมศรี

วันนี้ คุณมีเวลาว่างไหมคะ

완 니- 쿤 마- 웨(ㄹ)- 라- 와- ㅁ 마이 카

오늘 시간 있으세요?

สมชาย

มีครับ ทำไมครับ

마- 크랍 탐 마이 크랍

네 있어요, 왜요?

สมศรี

วันนี้อากาศดีมาก เลยอยากไปเดินเล่นที่สวนสาธารณะค่ะ

완 니- 아- 까-ㅅ 디- 마-ㄱ 르-이 야-ㅓ 빠이 드+ㄴ 레-ㄴ 티-쑤-안 싸-타-라 나 카

오늘 날씨가 너무 좋아서 공원을 산책하고 싶어요.

สมชาย

ดีครับ ผมก็อยากเดินเล่นเหมือนกันครับ

디- 크랍 품 께 야-ㄱ 드+ㄴ 레-ㄴ ม-안 께 크랍

좋아요. 저도 마찬가지로 산책하고 싶어요.

สมศรี

ฉันจะไปหลังกินข้าวกลางวันไหมคะ

응안 짜 빠이 랑 께 카우 플라-ㅇ 완 마이 카

그럼, 점심 식사하고 나서 갈까요?

สมชาย

ตกลงครับ

똥 룡 크랍

좋습니다.

어휘

วันนี้	완 나-	오늘
เวลา	웨(ㄹ)-라-	시간
ว่าง	와-ㅇ	비다, 한가하다
ทำไม	탐 마이	왜
อากาศ	아 까-스	날씨
ดี	디-	좋다
อยาก	야-ㄱ	~고 싶다
เดินเล่น	드-ㄴ 레-ㄴ	산책하다
สวนสาธารณะ	쑤-안 싸-타-라 나	공원
จึ้ง	응안	(접속사) 그렇다면
หลัง	랑	등, 뒤, ~한 후에
กิน	킨	먹다
ข้าวกลางวัน	카-우 콜라-ㅇ 완	점심 식사
ตกลง	독 롱	동의하다

1. 상태동사 구문

상태동사는 말 그대로 상태를 나타내는 말로, 술어의 위치에 있으면 그 자체로 서술어의 기능을 한다. 상태동사가 명사 뒤에 올 경우는 명사를 수식하는 형용사의 역할을 한다.

เพื่อนคนนั้นใจดี 그 친구는 친절하다.

프-안 콘 난 짜이 디-

เธอสวย 그녀는 예쁘다.

트+ 쑤-아이

เสื้อตัวนี้สวย 이 옷은 예쁘다.

쓰-아 뚜-아 나 쑤-아이

เสื้อสวยราคาแพง 예쁜 옷은 값이 비싸다.

쓰-아 쑤-아이 라 카-패-o

2. 희망 표현 อยาก

우리말의 ‘~고 싶다’라는 희망의 표현은 태국어에서 อยาก(จะ) 야-ᵛ(짜)+동사의 형태로 사용한다. ‘~하고 싶지 않다’는 อยาก 야-ᵛ 앞에 부정소 ไม่ 마이를 붙여 표현한다.

อยากไปเที่ยว 놀러 가고 싶다.

야-ᵛ 빠이 티-아우

อยากมีเพื่อนคนไทย 태국인 친구를 갖고 싶다.

야-ㄱ 마-ㅍ-안 쿤 타이

ไม่อยากไปโรงเรียน 학교에 가고 싶지 않다.

마이 야-ㄱ 빠이 로-ㅇ 리-안

3. 미래 시상 조동사 จะ

미래 시상 조동사 **จะ** **จะ**는 동사와 결합하여 미래의 행위나 상황에 대한 화자의 의도나 의지 또는 추측을 나타낸다.

คุณจะไปไหน 당신은 어디에 가려고 합니까?

쿤 짜 빠이 나이

ผมจะกลับบ้าน 나는 집에 갈 것입니다. (귀가할 것입니다.)

폼 짜 끌랍 바-ㄴ

เขาจะไปประเทศไทย 그는 태국에 갈 것이다.

카우 짜 빠이 뿌라 테-ㅅ 타이

พรุ่งนี้ผมจะไม่มาทำงาน 내일 나는 일하러 안 올 것이다.

프룽 니- 폼 짜 마이 마- 탐 응아-ㄴ

4. 인과 관계 접속사 เลย

인과 관계를 나타내는 접속사로, 선행 문장이 이유나 원인, เลย **르-이** 후에 나오는 내용이 결과를 나타낸다. จึง **종**으로도 대체가 가능하다. 후행 문장의 주어 다음에 위치하며 선행 문장의 주어와 일치할 경우 생략한다.

เขาไม่มีเงิน (เขา)เลยไม่ไปเมืองไทย

그는 돈이 없어서 태국에 안 갔다.

кау май ми-응으+ㄴ (кау) 르-이 마이 빠이 므-앙 타이

นักเรียนไม่เข้าใจ เลยเบื่อ

학생이 이해를 못해서 지루했다.

นัก-อัน 마이 카우 짜이 르-이 브-아

วันนี้อากาศหนาวมาก เลยอยากอยู่บ้าน

오늘 날씨가 너무 추워서 집에 있고 싶다.

วัน นี-아 까-스 나우 마-ㄱ 르-이 야-ㄱ 유-바-ㄴ

5. 조건의 접속사 ถ้า

선행문의 내용을 조건으로 후행문의 내용이 실현되는 조건절 구문에서 후행문 앞에 온다. ถ้าอย่างนั้น **타-야-ㅇ** **난**의 축약형으로, ‘그렇다면, 그럼’의 의미를 나타낸다.

เย็นนี้คุณว่างไหมคะ

오늘 저녁에 시간 있어요?

เย็น นี-คุณ วา-ㅇ 마이 카

ว่างค่ะ

네, 한가해요.

วา-ㅇ 카

ถ้ามาที่บ้านของดิฉันไหมคะ มีปาร์ตี้ค่ะ

그렇다면 우리 집에 오실래요? 파티가 있어요.

응안 마-티-바-ㄴ 커-ㅇ 디 찬 마이 카 미-빠-띠-카

คุณหิวไหมครับ

คุณ ^ㅍ히우 ^ㅁ마이 ^ㅅ크랍

배고파요?

หิวค่ะ

^ㅍ히우 ^ㅅ카

네, 배고파요.

^ㅅฉันไปทานข้าวกัน คุณอยากทานอะไร

그렇다면 밥 먹으러 가요. 뭐 먹고 싶어요?

응안 ^ㅍ빠이 ^ㅁ타-ㄴ ^ㅅ카-우 ^ㅁ깐 ^ㅍ꾼 ^ㅁ야-ㄴ ^ㅁ타-ㄴ ^ㅅ아 라이

6. ~한 후에 หลัง

동작이나 사건의 선후 시간 관계를 나타낼 때, <หลัง ^ㅍ랑+동사>를 사용하여 ‘~한 후에’를 표현한다. ‘~하기 전에’는 <ก่อน ^ㅁ꺼-ㄴ+동사>로 표현한다.

กินยาหลังกินข้าว

^ㅁ깐 ^ㅁ야 ^ㅍ랑 ^ㅁ깐 ^ㅅ카-우

밥을 먹은 후에 약을 먹습니다.

หลังอาบน้ำ เธอกินข้าวเช้า

^ㅍ랑 ^ㅁ아-ㅁ ^ㅁ남 ^ㅁ트+ ^ㅁ깐 ^ㅅ카-우 ^ㅅ차우

샤워를 한 후에 그녀는 아침을 먹습니다.

ก่อนกินข้าว เขาล้างมือ

^ㅁ꺼-ㄴ ^ㅁ깐 ^ㅅ카-우 ^ㅍ카우 ^ㅁ라-ㅇ ^ㅁ므-

밥을 먹기 전에 그는 손을 씻습니다.

대화문 B

예비 질문

1. 썸차이와 썸씨는 어디에서 만났습니까?
2. 썸씨는 영화를 보고 나서 무엇을 합니까?

สมชาย

สวัสดีครับ คุณสมศรี มาทำอะไรแถวนี้ครับ

싸 왓 디-크랍 쿤 쏘 씨-마-탐 아 라이 태-우 니-크랍

안녕하세요, 쏘씨 씨. 이 근처에는 무슨 일로 오셨어요?

สมศรี

มาดูหนังกับเพื่อนค่ะ

마-두-낭 갑 프-안 카

친구하고 영화 보러 왔어요.

สมชาย

หนังสนุกไหมครับ

낭 싸 녹 마이-크랍

영화가 재미있었어요?

สมศรี

สนุกค่ะ น่าดูมากเลยค่ะ

싸 녹 카-나-두-마-ㄱ 르-이 카

재미있었어요. 매우 볼 만 했어요.

สมชาย

ดูหนังเสร็จแล้ว จะไปไหนต่อครับ

두-낭 썬 래-우 짜 빠이 나이 떠-크랍

영화 다 봤는데, 어디로 갈 거예요?

สมศรี

จะไปดื่มกาแฟค่ะ ไปด้วยกันไหมคะ

짜 빠이 드-ㄴ 까-꽤-카 빠이 두-아이 깐 마이 카

커피 마시러 갈 거예요. 같이 가실래요?

어휘

ทำ	ㅌㅁ	하다, 만들다
แถวนี้	태-우 니-	이 근처, 이 부근
มา	ㅁㅏ-	오다
ดู	두-	보다
หนัง	ㅇ	영화
สนุก	싸 ㄴ옥	재미있다
นัด	나- 두-	볼 만하다
เสร็จ	셋-	끝내다
ต่อ	떠-	계속하다, 이어지다
ดื่ม	드-ㅁ	마시다
กาแฟ	까- 패-	커피

1. มา/ไป+동사

태국어는 고립어로서 동사의 변형이 없으며, 여러 개의 동사구가 나열될 때도 접사나 연결 어미 없이 어순이나 의미적 조건에 따라 자유롭게 이어져 나타난다. 이러한 동사 연결체를 연속동사구문이라고 부르는데, 연속동사구문이 많이 나타나는 것이 태국어의 대표적 특성 중 하나이다. 특히 이동동사 มา ^마- / ไป ^{빠이}(오다/가다)가 다른 동작동사와 결합하여 ‘~하러 오다/~하러 가다’의 의미를 나타낸다.

มาทานข้าวกับเพื่อน 친구와 밥 먹으러 오다.

^마-^타-^ㄴ ^카^우 ^깎 ^프-^안

มาหาอาจารย์ปาร์ค 박 교수님을 뵈러 오다.

^마-^하-^아-^짜-^ㄴ ^빠-^ㄱ

ไปดูหนัง 영화 보러 가다.

^{빠이} ^두-^낭

ไปเรียนหนังสือ 수업하러 가다.

^{빠이} ^리-^안 ^낭 ^쓰-

2. นำ+동사

นำ ^나-가 동작동사 또는 상태동사와 결합하여 ‘~할 만하다, ~스럽다’를 의미한다.

น่าอยู่ 지낼 만하다, 살기 좋다

^나-^유-

น่ารัก 사랑할 만하다, 사랑스럽다, 귀엽다

나-락

น่าสนใจ 관심을 가질 만하다, 흥미롭다

나-쏜 짜이

อร่อย 맛있을 만하다, 맛있어 보인다

나-아 라-이

น่ากลัว 무서워할 만하다, 무섭다

나-끌루-아

3. 청유형 표현 ด้วยกันไหม

กัน ^간이나 ด้วยกัน ^{두-아이} ^간은 ‘같이 ~하다’의 의미를 지니고 있으며 행위자가 복수임을 나타낸다. 상대방에게 제안이나 권유를 할 때, 의문문으로 ‘같이 ~할까요?’의 형태로 사용할 수 있다.

ไปกินข้าวด้วยกันไหม 같이 밥 먹으러 갈래요?

빠이 깐 카-우 두-아이 깐 마이

ไปซื้อของด้วยกันไหม 같이 쇼핑하러 갈래요?

빠이 쓰-커-오 두-아이 깐 마이

ไปดูหนังเรื่องนี้กันไหม 같이 이 영화 보러 갈래요?

빠이 두-낭 르-앙 니-깐 마이

4. 연속된 두 동작을 연결하는 표현 แล้ว

두 개의 동사 또는 두 개의 문장이 แล้ว 래-우로 연결될 경우, แล้ว는 선행 동사의 동작이 완료됨과 함께 후행 동사의 동작이 이어서 일어남을 나타낸다.

กินข้าวเสร็จแล้วไปโรงเรียน

밥을 먹고 나서 학교에 갑니다.

กิน 카-우 셋 래-우 빠이 로-ㅇ 리-안

ทำการบ้านเสร็จแล้วดูทีวี

숙제를 다 하고 나서 TV를 봅니다.

ทำ 까-ㄴ 바-ㄴ 셋 래-우 두- 티-워-

เรียนเสร็จแล้วไปดื่มกาแฟกันไหม

수업이 끝나고 나서 커피를 마시러 갈까요?

เรียน 리-안 셋 래-우 빠이 드-ㅁ 까-꽤-깐 마이

5. 부사 เลย

태국어의 เลย 르-이 는 원래 ‘지나가다, 지나치다’의 의미를 갖는 동사로, 부사로도 사용된다. 부정문에서는 동사 뒤에 바로 와서 부정소와 호응하여 ‘지나치게, 너무, 전혀’의 의미를 나타내고, 긍정문에서는 동사에 바로 후행하지 않고 선행 동사를 수식하는 부사 뒤에 따라 나와 ‘매우’의 의미를 나타낸다.

예 อร่อยมากเลย

매우 맛있다.

아 라-이 마-ㄴ 르-이

สนุกจังเลย

아주 재미있다.

싸 녹 짱 르-이

วิ่งเร็วมาก**เลย**

매우 빨리 뜀다.

วิ่ง 레우 마-ᄃᆞᆫ 르ᄃᆞᆫ-이

ไม่อร่อย**เลย**

전혀 맛이 없다.

마이 아 러-이 르ᄃᆞᆫ-이

ไม่สนุก**เลย**

전혀 재미있지 않다.

마이 싸 녹 르ᄃᆞᆫ-이

(ช่วงนี้) ไม่วิ่ง**เลย**

(요즘은) 전혀 안 뜀다.

(주-양 니-) 마이 윈 르ᄃᆞᆫ-이

ดิฉันกำลังเรียนภาษาไทย 저는 태국어를 배우고 있습니다.

디 찬 감 랑 리-안 파-싸-타이

학습목표

1. 현재진행의 조동사 กำลัง 감 랑 / อยู่ 유-를 익혀 활용할 수 있다.
2. 접속사 เพราะว่า 프리 와-를 사용하여 이유를 설명할 수 있다.
3. 접속사 แต่ 때-를 사용하여 반대되거나 상충하는 내용의 두 문장을 연결할 수 있다.

도입 질문

왜 태국어를 공부합니까?
태국어 공부가 재미있습니까?
수업이 매일 있습니까?
당신의 종교는 무엇입니까?

ทำไมเรียนภาษาไทย
เรียนภาษาไทยสนุกไหม
มีเรียนทุกวันไหม
คุณนับถือศาสนาอะไร

대화문 A

예비 질문

1. 두 사람은 무슨 이야기를 하고 있습니까?
2. 미나는 왜 책을 읽고 있습니까?

สมชาย

คุณมินากำลังทำอะไรอยู่ครับ

쿤 마-나-깜 랑 탐 아 라이 유-크랍

미나 씨 지금 뭐 하고 계세요?

มินา

ดิฉันกำลังอ่านหนังสืออยู่ค่ะ

디 찬 깜 랑 아-ㄴ 냥 쓰-유-카

저는 책을 읽고 있어요.

สมชาย

อ่านหนังสืออะไรอยู่ครับ

아-ㄴ 냥 쓰-아 라이 유-크랍

무슨 책을 읽는 중이었어요?

มินา

อ่านหนังสือภาษาไทยอยู่ค่ะ

아-ㄴ 냥 쓰-파-싸-타이 유-카

태국어책을 읽고 있어요.

เพราะว่าพรุ่งนี้มีสอบค่ะ

프러 와-프룽 니-미-싸-ㅂ 카

내일 시험이 있기 때문이에요.

สมชาย

สอบวิชาอะไรครับ

싸-ㅂ 워 차-아 라이 크랍

무슨 과목 시험 보나요?

มินา

สอบวิชาการอ่านภาษาไทยค่ะ

싸-ㅂ 워 차-까-ㄴ 아-ㄴ 파-싸-타이 카

태국어 읽기 과목 시험 봐요.

어휘

อ่าน	아-ㄴ	읽다
ภาษาไทย	파-싸-타이	태국어
เพราะว่า	프리 와-	왜냐하면 ... 때문이다
พรุ่งนี้	프룽 니-	내일
สอบ	싸-ㅂ	시험, 시험 보다

1. 진행 표현 กำลัง ~ อยู่

조동사 กำลัง **깜 랑**은 동사 앞에 위치하며, 현재 진행의 의미를 나타낸다. 진행을 나타내는 또 다른 표현으로 동사 뒤에 위치하는 후행 보조동사 **อยู่ 유**가 있다. <주어+กำลัง+동사>의 경우 ‘~하는 중이다’로, <주어+동사+อยู่>는 ‘~고 있다’로 대응할 수 있으며, <주어+กำลัง+동사+อยู่>로 두 조동사가 함께 쓰이기도 한다.

เขา**กำลัง**ทำอะไร**อยู่**

그는 무엇을 하고 있습니까?

카우 **깜 랑** 탐 아 라이 **유**-

เธอ**กำลัง**ฟังเพลง**อยู่**

그녀는 음악을 듣고 있습니다.

트+ **깜 랑** 팡 플레-**오 유**-

ผม**กำลัง**ไปทำงาน

나는 출근 중입니다. (일하러 가는 중입니다.)

폼 **깜 랑** 빠이 탐 응아-**나**

ลูกสาวนอน**อยู่**

딸이 자고 있습니다.

루-**나** 싸우 너-**나 유**-

2. 인과 관계 접속사 เพราะ(ว่า)

인과 관계를 나타낼 때는 크게 원인절과 결과절을 사용하거나 두 표현을 함께 사용할 수 있다. 원인절은 접속사 เพราะ **프리** 또는 เพราะ **ว่า 프리 와**를 사용하여 표현할 수 있고, 결과절은 **จึง** **쥁**을 사용하여 표현할 수 있다.

มีนาอ่านหนังสือภาษาไทย**เพราะ(ว่า)**พรุ่งนี้มีสอบ

미-나 아-ㄴ 낭 쓰-파 싸-타이 프리 (와-) 프룽 니-미-싸-ㅁ

내일 시험이 있어서 미나는 태국어책을 읽는다.

พรุ่งนี้มีสอบ มีนา**จึง**อ่านหนังสือภาษาไทย

프룽 니-미-싸-ㅁ 미-나 쥁 아-ㄴ 낭 쓰-파 싸-타이

내일 시험이 있다. 그래서 미나는 태국어책을 읽는다.

เพราะ(ว่า)พรุ่งนี้มีสอบ มีนา**จึง**อ่านหนังสือภาษาไทย

프리 (와-) 프룽 니-미-싸-ㅁ 미-나 쥁 아-ㄴ 낭 쓰-파 싸-타이

내일 시험이 있기 때문에 (그래서) 미나는 태국어책을 읽는다.

เขาเรียนภาษาไทย **เพราะ**เขาจะไปทำงานที่ประเทศไทย

카우 리-안 파-싸-타이 프리 카우 짜 빠이 탐 응아-ㄴ 티-쁘라 테-ㅁ 타이

그는 태국에 일하러 가기 때문에 태국어를 배운다.

เขาจะไปทำงานที่ประเทศไทย (เขา)**จึง**เรียนภาษาไทย

카우 짜 빠이 탐 응아-ㄴ 티-쁘라 테-ㅁ 타이 (카우) 쥁 리-안 파-싸-타이

그는 태국에 일하러 간다. 그래서 태국어를 배운다.

เพราะเขาจะไปทำงานที่ประเทศไทย (เขา)จึงเรียนภาษาไทย

프러 카우 짜 빠이 탐 응아-ㄴ 타- 빠라 테-ㅅ 타이 (카우) 품 리-안 파- 짜- 타이

그는 태국에 일하러 가기 때문에 (그래서) 태국어를 배운다.

3. 태국어의 전성명사 : การ+동사

태국어의 동작동사 앞에 การ ㄱㅏ-ㄴ 을 위치하여 동명사를 만들어 주어나 목적어로 사용한다.

การ + อ่าน (읽다) ⇒ การอ่าน 읽기

ㄱㅏ-ㄴ 아-ㄴ

การ + เขียน (쓰다) ⇒ การเขียน 쓰기

ㄱㅏ-ㄴ 카-안

การ + เดิน (걷다) ⇒ การเดิน 걷기

ㄱㅏ-ㄴ 드ㅏ-ㄴ

การ + ใช้ (사용하다) ⇒ การใช้ 사용하기, 사용

ㄱㅏ-ㄴ 차이

태국어의 상태동사의 앞에 ความ ㄱㅗ-ㅁ 을 위치하여 추상명사를 만들 수 있다.

ความ + เร็ว (빠르다) ⇒ ความเร็ว 속도, 빠름

ㄱㅗ-ㅁ 레우

ความ + สุข (행복하다) ⇒ ความสุข 행복

ㄱㅗ-ㅁ 속

ความ + สวย (아름답다, 예쁘다) ⇒ ความสวย 미, 아름다움

ㅁ-ㅁ ㅍ-ㅍ

ความ + สูง (키가 크다, 높다) ⇒ ความสูง 키, 높이

ㅁ-ㅁ ㅍ-ㅍ

일부 상태성과 동작성의 의미를 모두 가진 동사의 경우는 การ이나 ความ을 모두 사용할 수 있으며 의미는 접두어에 따라 달라진다.

การ + คิด (생각하다) ⇒ การคิด 생각하기, 생각하는 것

ㅁ-ㅁ ㅍ-ㅍ

ความ + คิด (생각하다) ⇒ ความคิด 생각, 사고, 견해

ㅁ-ㅁ ㅍ-ㅍ

การ + รัก (사랑하다) ⇒ การรัก 사랑하기, 사랑하는 것

ㅁ-ㅁ ㅍ-ㅍ

ความ + รัก (사랑하다) ⇒ ความรัก 사랑

ㅁ-ㅁ ㅍ-ㅍ

 예비 질문

1. 미나는 어디에서 태국어를 배우고 있습니까?
2. 태국어는 배우기에 어떻습니까?
3. 미나는 태국어를 매일 배웁니까?

สมชาย

คุณมีนา กำลังเรียนภาษาไทยอยู่ใช่ไหมครับ

kun mi-na gam rang ri-an pa-sa tai yu-chai mai krap

미나 씨 태국어 배우고 계시는 중이죠?

มีนา

ใช่ค่ะ ดิฉันกำลังเรียนภาษาไทยที่มหาวิทยาลัยฮันกุก

chai ka di chan gam rang ri-an pa-sa tai ti-ma ha-wit ta ya(=) ri han kook

네, 저는 지금 한국대학교에서 태국어를 배우고 있어요.

สมชาย

ภาษาไทยสนุกไหมครับ

pa-sa tai sa nok mai krap

태국어가 재미있어요?

มีนา

สนุกมาก แต่เรียนยากค่ะ

sa nok ma-ta-ae ri-an ya-ka

아주 재미있어요. 하지만 배우기 어려워요.

สมชาย

เรียนทุกวันไหมครับ

ri-an tok wan mai krap

매일 배웁니까?

มีนา

ไม่ค่ะ แต่อ่านหนังสือทุกวันค่ะ

mai ka ta-ae a-nang sa tok wan ka

아니요. 그렇지만 매일 책을 읽어요.

어휘

เรียน	리-안	배우다
มหาวิทยาลัย	마 하- 윗 타 야(으)- 라이	대학교
ยาก	야-ᄃ	어렵다
ทุกวัน	룩 완	매일
แต่	때-	(접속사) 그러나

1. 동사의 수식 : 동사+부사

태국어의 수식 구조는 기본적으로 <피수식어+수식어>의 형태를 가진다. 따라서 동사의 수식 역시 <동사+부사>의 형태로 나타난다. 즉, 상태동사가 동사의 뒤에 위치하여 선행동사를 수식하는 부사의 기능을 할 수 있다.

เรียนภาษาไทยสนุกมาก

태국어를 배우는 것이 매우 재미있다.

리-안 파-싸-타이 싸-눅 마-ㄱ

เขาพูดเร็ว

그는 빨리 말한다.

카우 푸-스 레우

เราซื้อของถูก

우리는 물건을 싸게 샀다.

리우 쓰-커-오 투-ㄱ

2. 역접 접속사 แต่

접속사 แต่ แต่-는 서로 반대되거나 상충하는 내용의 문장이나 절 등의 사이를 연결하는 데 사용된다.

เรียนภาษาไทยยากแต่สนุกมาก

태국어를 배우는 것은 어렵지만 아주 재미있습니다.

리-안 파-싸-타이 야-ㄱ 때-싸-눅 마-ㄱ

ฉันซื้อดินสอแต่ไม่ซื้อยางลบ

나는 연필을 샀다. 하지만 지우개는 안 샀다.

디 찬 쓰-딘 씨-때-마이 쓰-야-ㅇ 립

พี่สาวเป็นนางพยาบาลแต่น้องสาวเป็นหมอ

언니는 간호사인데 여동생은 의사이다.

피-싸-우 뽀 나-ㅇ 파 야-바-ㄴ 때-너-ㅇ 싸-우 뽀 머-

3. ทุก+분류사

ทุก ^ㅏ톡은 숫자는 아니지만, 셀 수 있는 명사와 결합하여 ‘모든’을 의미하는 수사의 일종이다. 따라서 셀 수 있는 명사의 경우 <ทุก+분류사>로 ‘모든 ~’, ‘매~’를 표현할 수 있다. 이와 같은 수사로 ‘여러’를 뜻하는 หลาย ^ㅏ라이와 ‘일부’를 뜻하는 บาง ^ㅏ바-ㅇ이 있다.

ทุกวัน / ทุกสัปดาห์ / ทุกเดือน / ทุกปี

매일 / 매주 / 매월 / 매년

톡 완 / 톡 싹 다 / 톡 드-안 / 톡 빠-

เด็กทุกคนเป็นเด็กดี

모든 아이들이 착한 아이다.

덱 톡 콘 뽀 덱 다-

คุณปู่มีลูกหลายคน

할아버지는 자식이 여러 명 있다.

쿤 뿌-미-루-ㄴ 라-이 쿤

อาหารบางอย่างไม่อร่อย

일부 음식은 맛이 없다.

아-하-ㄴ 바-ㅇ 야-ㅇ 마이 아 러-이

มะม่วงราคาเท่าไร 망고는 얼마입니까?

마 무-앙 라-카- 타우 라이

학습목표

1. 태국어의 수사를 익혀 활용할 수 있다.
2. 태국어의 다양한 분류사를 학습하고 적절한 어순으로 활용할 수 있다.
3. 태국어의 동사 ได้ **ได้**를 사용하여 가능 표현을 나타낼 수 있다.

도입 질문

태국의 과일을 아십니까?

รู้จักผลไม้ไทยไหม

태국의 1บาท은 몇 원입니까?

1 บาทของไทย เท่ากับกี่วอน

태국어로 숫자를 셀 수 있습니까?

นับเลขไทยได้ไหม

태국 음식을 좋아합니까?

ชอบอาหารไทยไหม

대화문 A

예비 질문

1. 이 대화는 어디에서 일어나고 있습니까?
2. 대화 속 남성과 여성은 어떤 관계입니까?

สมชาย

คุณป้าครับ ทูเรียนกิโละเท่าไรครับ

쿤 빠- 크랍 투 리-안 끼(ㄹ)로- 라 타우 라이 크랍

아주머니, 두리안 킬로당 얼마예요?

แม่ค้า

สี่ร้อยบาทค่ะ

씨- 러-이 바-스 카

400บาท이에요.

สมชาย

แล้วมะม่วงล่ะครับ ขยายังไงครับ

래-우 마 무-양 라 크랍 카-이 양 응-아이 크랍

망고는요? 어떻게 팔아요?

แม่ค้า

ลูกละสามสิบห้าบาทค่ะ สามลูก 100 บาทค่ะ

루-ㄱ 라 싸-ㅁ 십 하-바-스 카 싸-ㅁ 루-ㄱ 러-이 바-스 카

개당 35บาท이에요. 세 개에 백 บาท요.

สมชาย

โห แพงจังเลยครับ

호- 패-ㅇ 짱 르-이 크랍

아이고, 너무 비싸네요.

แม่ค้า

ไม่แพงหรอกค่ะ หวานอร่อยมากนะคะ

마이 패-ㅇ 러-ㄱ 카 와-ㄴ 아-라이 마-ㄱ 나 카

비싼 거 아녜요. 달고 맛있어요.

สมชาย

โอเคครับ ฉันขอมะม่วงสามลูกครับ

오-케- 크랍 응-안 품 커-마 무-양 싸-ㅁ 루-ㄱ 크랍

좋아요. 그럼 망고 세 개 주세요.

어휘

ป้า	[^] 빠-	아주머니, 숙모, 아줌마
ทุเรียน	^ˊ 투 리-안	두리안(열대과일의 일종)
กิโล	^ˊ 끼(ㄹ) 로-	킬로그램(กิโลกรัม)의 약자. 표기에서는 줄여서 กก.로 사용함
ละ	^ˊ 라	~당 / 생략하다
เท่าไร	[^] 타우 라이	얼마
บาท	^ˋ 바-스	บาท(태국의 화폐 단위)
แล้ว	^ˊ 래-우	그럼, 그러면
มะม่วง	^ˊ 마 무-앙	망고(열대 과일의 일종)
ขาย	^ˋ 카-이	팔다
ยังไง	^ˋ 양 응아이	어떻게(อย่างไร 의 축약형)
ลูก	[^] 루-ᄒ	자식 / 개(분류사로 주로 둥근 형태의 과일 등을 셀 때 쓰임)
โห	^ˋ 호-	아이고, 저런(감탄사)
แพง	^ˋ 패-ㅇ	비싸다
จัง	^ˋ 짱	매우, 아주
เลย	^ˋ 르-이	지나치다 / 매우
หรือ	^ˋ 려-ᄒ	전혀 ~하지 않다(주로 부정문과 호응하는 어조사)
หวาน	^ˋ 와-ㄴ	달다
นะ	^ˊ 나	어조사(어투를 부드럽게 하거나 명령, 청유 등의 화법을 나타내기도 함)
ขอ	^ˋ 커-	~를 주세요, ~하게 해 주세요

1. 요청의 동사 ขอ

태국어의 동사 ขอ ^ㅍ카-는 요청하다, 요구하다는 의미를 나타낸다. 명사가 바로 후행하여 <ขอ+명사구>의 구문이 되면 ‘~을 주세요’의 의미가 되며, 음식을 주문하거나 물건을 살 때 사용할 수 있다. 부사로 ‘좀’의 의미를 나타내는 น้อย ^ㅍ너-이가 함께 쓰이는 경우가 많다.

예 ขอข้าวผัดครับ 볶음밥 주세요.

^ㅍ카- ^ㅍ카-우 ^ㅍ팟 ^ㅍ크랍

ขอน้ำน้อยค่ะ 물 좀 주세요.

^ㅍ카- ^ㅍ남 ^ㅍ너-이 ^ㅍ카

한편, 동사 ขอ ^ㅍ카-의 뒤에 동사구가 오는 경우 즉, <ขอ+동사구>의 구문이 되면 특별한 경우를 제외하고는 ‘~을 해 주세요’가 아니라, ‘(제가) ~하게 해 주세요’라는 허락을 구하는 의미가 된다.

예 ขอไปด้วยนะคะ (저도) 같이 갈래요.

^ㅍ카- ^ㅍ빠이 ^ㅍ두-아이 ^ㅍ나 ^ㅍ카

ขอกินน้ำน้อยครับ (제가) 물 좀 마실게요.

^ㅍ카- ^ㅍ깐 ^ㅍ남 ^ㅍ너-이 ^ㅍ크랍

2. 태국어의 수사

태국에는 문자와 마찬가지로 고유의 숫자 표기체계가 있다. 아라비아 숫자도 사용하지만, 고유 숫자 역시 많이 사용되기 때문에 쓰는 법을 잘 익혀 두어야 한다.

숫자	타이 숫자	태국어	숫자	타이 숫자	태국어
1	๑	หนึ่ง ᄒᆞᆫ	2	๒	สอง ᄒᆞᆫ-ㅇ
3	๓	สาม ᄒᆞᆫ-ㅁ	4	๔	สี่ ᄒᆞᆫ-
5	๕	ห้า ᄒᆞᆫ-	6	๖	หก ᄒᆞᆫ
7	๗	เจ็ด ᄒᆞᆫ	8	๘	แปด ᄒᆞᆫ-ㅅ
9	๙	เก้า ᄒᆞᆫ	10	๑๐	สิบ ᄒᆞᆫ
11	๑๑	สิบเอ็ด ᄒᆞᆫ ᄒᆞᆫ	12	๑๒	สิบสอง ᄒᆞᆫ ᄒᆞᆫ-ㅇ
20	๒๐	ยี่สิบ 이(yi)-ᄒᆞᆫ	30	๓๐	สามสิบ ᄒᆞᆫ-ㅁ ᄒᆞᆫ
99	๙๙	เก้าสิบเก้า ᄒᆞᆫ ᄒᆞᆫ ᄒᆞᆫ	100	๑๐๐	ร้อย ᄒᆞᆫ-이
1,000	๑๐๐๐	พัน ᄒᆞᆫ	10,000	๑๐๐๐๐	หมื่น ᄒᆞᆫ-ㄴ
100,000	๑๐๐๐๐๐	แสน ᄒᆞᆫ-ㄴ	1,000,000	๑๐๐๐๐๐๐	ล้าน ᄒᆞᆫ-ㄴ

표에 굵은 글씨로 표시된 바와 같이, 10단위가 있는 경우의 숫자 1은 **หนึ่ง** **능**이 아니라 **เอ็ด** **엇**으로 사용하고, 20은 **สองสิบ** **쌔-ㅇ** **쌌**이 아니라 **ยี่สิบ** **이(y)**-**쌌**으로 사용하는 일부 예외적인 경우가 있다. 또한, 태국어의 숫자는 최대 단위가 백만으로 우리말과 다르므로 주의한다. 즉, “천만”이라는 단위를 표현하고자 할 때는 **พันหมื่น** **판 므-ㄴ**이 아닌, **สิบล้าน** **쌌 라-ㄴ**으로 표현해야 한다. 한편, 태국어로 숫자 0은 **ศูนย์** **쑤-ㄴ**이라고 한다.

서수사의 경우에는 **ที่** **타-**를 숫자의 앞에 붙여 표현할 수 있다.

예 หนึ่ง	(일, 하나)	ที่ หนึ่ง	(첫 번째)
능		타-능	
ร้อยยี่สิบ	(백 이십)	คนที่ร้อยยี่สิบ	(백 이십 번째 사람)
라-이 이(y)-쌌		콘 타-라-이 이(y)-쌌	

3. 태국어의 분류사 (ลักษณนาม, classifier)

태국어는 우리 말과 마찬가지로 분류사가 매우 발달한 언어 중 하나다. 그러나 태국어의 분류사는 우리 말과 비슷하면서도 다른 용법을 가지고 있다. 우선 우리말과 비슷한 분류사의 기능을 하는 경우, 명사구의 어순은 〈명사+수사+분류사〉의 구조가 된다.

예 น้องสองคน	동생 두 명
너-ㅇ 쌔-ㅇ 콘	
แมวสามตัว	고양이 세 마리
매-우 쌔-ㅁ 뚜-아	
หนังสือห้าเล่ม	책 다섯 권
낭 쓰-하 레-ㅁ	

한편, 분류사 뒤에 지시 형용사나 형태를 나타내는 형용사(크다, 작다, 두껍다, 넓다 등)가 오는 경우 명사와 지시형용사 또는 형용사의 사이에 분류사가 삽입되어 <명사+분류사+(지시)형용사>의 구조가 된다. 이때 지시형용사가 후행하는 경우는 분류사를 생략할 수 없다. 이 경우에 분류사는 대명사의 기능을 하는 것으로 볼 수 있다.

예	น้องคนนี้	이 동생
	너-오 콘 나-	
	แมวตัวนี้	그 고양이
	매-우 뚜-아 난	
	หนังสือ(เล่ม)หนาเล่มนี้	그 두꺼운 책
	낭 쓰- (레-ㅁ) 나-레-ㅁ 난	

대화문 B

예비 질문

1. 이 대화는 어디에서 일어나고 있습니까?
2. 대화 속에서 여성은 어떤 요구를 하고 있습니까?

พนักงาน

เชิญครับ

츠+ㄴ 크랍

어서 오십시오.

สมศรี

เสื้อตัวนี้ ราคาเท่าไรคะ

쓰+아 튜+아 나- 라- 카- 타우 라이 카

이 옷 가격이 얼마가요?

พนักงาน

ตัวละ 400 บาทครับ

뚜+아 라 씨- 러-이 바-스 크랍

한 벌에 400бат입니다.

สมศรี

มีสีดำไหมคะ

미- 씨- 담 마이 카

검은색 있어요?

พนักงาน

มีครับ ลองได้นะครับ

미- 크랍 러-ㅇ 다이 나 크랍

있어요. 입어보셔도 돼요.

สมศรี

ใส่ได้พอดีเลย ลดได้ไหมคะ

싸이 다이 퍼- 다- 르-이 롯 다이 마이 카

딱 맞네요. 깎아주실 수 있어요?

พนักงาน

จั้น 350 บาทก็แล้วกันนะครับ

응안 싸-ㅁ 러-이 하- 씽 바-스 꺼 래-우 관 나 크랍

350бат으로 해 드릴게요.

สมัคร

ขอบคุณมากค่ะ

커-ㅂ 쿤 마-ㄴ 카

감사합니다.

어휘

เสื้อ	쓰-아	옷, 상의
ราคา	라-카	가격
ตัว	뚜-아	몸, (분류사로) 마리, 개
สี	씨-	색, 색상
ดำ	담	검다, 검은
ลอง	러-ㅇ	시도하다, ~해 보다
ได้	다이	~할 수 있다(가능)
ใส่	싸이	입다
พอดี	퍼-디-	딱 맞다, 마침
ลด	롯데	깎다, 줄이다
จึ้น	응안	그럼, 그러면(ถ้าอย่างนั้น의 축약형)
ก็แล้วกัน	꺼 래-우 깐	~하기로 하다, ~로 하자

1. 태국어 분류사(추가)

분류사	우리말 대응어	예시	
		명사+수사+분류사	명사+분류사+(지시)형용사
คน 콘	명, 사람	นักเรียน 2 คน 낙 라-안 씨-○ 콘	นักเรียนคนนี้ 낙 라-안 콘 니-
ท่าน 타-ㄴ	분	อาจารย์ 2 ท่าน 아 짜-ㄴ 씨-○ 타-ㄴ	อาจารย์ท่านนี้ 아 짜-ㄴ 타-ㄴ 니-
ตัว 뚜-아	마리, (옷) 벌	ไก่ 2 ตัว 까이 씨-○ 뚜-아	ไก่นี้ 까이 뚜-아 니-
เล่ม 레-ㅁ	권, (작은 칼)	สมุด 2 เล่ม 싸 뭇 씨-○ 레-ㅁ	สมุดเล่มนี้ 싸 뭇 레-ㅁ 니-
ด้าม 다-ㅁ	자루(펜, 칼)	ปากกา 2 ด้าม 빠-ㄱ 까- 씨-○ 다-ㅁ	ปากกาด้ามนี้ 빠-ㄱ 까- 다-ㅁ 니-
แท่ง 태-ㅇ	자루(연필, 막대)	ดินสอ 2 แท่ง 딘 씨- 씨-○ 태-ㅇ	ดินสอแท่งนี้ 딘 씨- 태-ㅇ 니-
คัน 칸	(차) 대, (우산)	รถ 2 คัน 룻 씨-○ 칸	รถคันนี้ 룻 칸 니-
เครื่อง 크르-앙	대 (기계)	ทีวี 2 เครื่อง 타- 위- 씨-○ 크르-앙	ทีวีเครื่องนี้ 타- 위- 크르-앙 니-
คู่ 쿠-	짝, 쌍, 커플	รองเท้า 2 คู่ 라-ㅇ 타우 씨-○ 쿠-	รองเท้าคู่นี้ 라-ㅇ 타우 쿠- 니-
ต้น 푼	(나무) 그루	ต้นไม้ 2 ต้น 푼 마이 씨-○ 푼	ต้นไม้ต้นนี้ 푼 마이 푼 니-
ดอก 더-ㄱ	(꽃) 송이	ดอกกุหลาบ 2 ดอก 더-ㄱ 꾸(ㄹ) 라-ㅁ 씨-○ 더-ㄱ	ดอกกุหลาบดอกนี้ 더-ㄱ 꾸(ㄹ) 라-ㅁ 더-ㄱ 니-

분류사	우리말 대응어	예시	
		명사+수사+분류사	명사+분류사+(지시)형용사
ลูก 루-ㄱ	(공, 과일) 개	มะนาว 2 ลูก 마-나-우 씨-ㅇ 루-ㄱ	มะนาวลูกนี้ 마-나-우 루-ㄱ 니-
หลัง 랑	(집) 채	บ้าน 2 หลัง 바-ㄴ 씨-ㅇ 랑	บ้านหลังนี้ 바-ㄴ 랑 니-
ลำ 람	(비행기, 배) 대	เรือ 2 ลำ 르-아 씨-ㅇ 람	เรือลำนี้ 르-아 람 니-
อัน 안	것, 개	ยางลบ 2 อัน 야-ㅇ 롭 씨-ㅇ 안	ยางลบอันนี้ 야-ㅇ 롭 안 니-

* 수사 หนึ่ง (1, 하나)의 경우는 수사와 분류사의 위치가 바뀔 수 있다

2. 태국어 가능 표현 **ได้**

태국어 동사 **ได้** **다이**는 다양한 의미와 기능을 갖고 있다. 본동사로 쓰일 때는 ‘언다, 획득하다’의 의미를 나타낸다. 다른 동사구에 선행할 때에는 ‘~하게 됐다’라는 의미로 시상을 나타내기도 한다. 한편, 대화문에서 보듯이 다른 동사구에 후행하여 보조동사로 사용되는 경우에는 주로 가능의 의미를 나타내어 ‘~할 수 있다’라는 뜻으로 해석된다. 부정을 할 경우는 **ได้**의 앞에 부정소 **ไม่** **마이**를 사용한다.

예 เขาพูดภาษาไทยได้ดี

그는 한국어를 할 수 있다.

кау 푸-ㅅ 파- 씨- 까우(ㄹ) 리- 다이

เขาพูดภาษาไทยไม่ได้

그는 태국어를 못 한다.

кау 푸-ㅅ 파- 씨- 타이 마이 다이

วันนี้ไปดูหนังกัน**ได้**ไหม

완 나- 빠이 두- 냥 께 다이 마이

오늘 같이 영화 보러 갈 수 있나요?

วันนี้ไปดูหนังด้วย**ไม่ได้**

완 나- 빠이 두- 냥 두- 아이 마이 다이

오늘 같이 영화 보러 갈 수 없어요.

3. 태국어 구문 ก็แล้วกัน

구문 ก็แล้วกัน 께 래-우 께 은 우리말의 '~로 하자, ~하기로 하자'로 해석되며, 화자가 청자에게 타협점을 제안하는 의미로 사용되는 구문이다. 줄여서 ละกัน 라 께으로 발음하기도 한다.

예 วันนี้ กินอาหารเกาหลี**ก็แล้วกัน**

완 나- 께 아- 하- L 까우(=) 리- 께 래-우 께

오늘은 한국 음식을 먹기로 하자.

ไปพรุ่งนี้**ก็แล้วกัน**

빠이 프룽 나- 께 래-우 께

내일 가기로 하자.

ฉันซื้อมะม่วง**ละกัน**

응안 쓰- 마 무-양 라 께

그럼 망고를 사기로 하자.

ตื่นนอนหกโมงเช้าทุกวัน 매일 아침 여섯 시에 일어나요.

뜨-ㄴ 너-ㄴ 혹 모-ㅇ 차우 특 완

학습목표

1. 태국어의 시간 표현을 익혀 활용할 수 있다.
2. 의문사 **กี่** **กี่** -를 활용할 수 있다.
3. 태국어로 요일을 표현할 수 있다.

도입 질문

보통 몇 시에 일어납니까?

태국어로 시간을 말할 수 있습니까?

주말에는 보통 무엇을 합니까?

태국어로 요일을 말할 수 있습니까?

ปกติ ตื่นนอนกี่โมง

บอกเวลาเป็นภาษาไทยได้ไหม

โดยปกติ สุดสัปดาห์ทำอะไรบ้าง

บอกชื่อวันเป็นภาษาไทยเป็นไหม

 예비 질문

1. 쌤차이는 오늘 수업이 있습니까?
2. 쌤차이는 오후에 어디에서 무엇을 할 예정입니까?
3. 시간을 물어볼 때는 어떤 표현을 사용합니까?

สมชาย

ตอนนี้ ก็โมงครับ

떠-ㄴ 니-까-모-ㅇ 크랍

지금 몇 시인가요?

สมศรี

บ่ายโมงค่ะ วันนี้ คุณสมชายมีเรียนไหมคะ

바-이 모-ㅇ 카 완 니-쿤 쓱 차-이 마-리-안 마이 카

한시요. 오늘 쓱차이 씨 수업 있어요?

สมชาย

ไม่มีครับ แต่มีนัดกับเพื่อน

마-이 마- 크랍 떠-마- 낫 꺾 프-안

없어요. 그런데 친구와 약속이 있어요.

สมศรี

นัดเพื่อนก็โมงคะ

낫 프-안 까-모-ㅇ 카

친구랑 몇 시에 약속을 하셨어요?

สมชาย

นัดเพื่อนบ่ายโมงครึ่งครับ

낫 프-안 바-이 모-ㅇ 크롱 크랍

오후 한시 반에 약속을 했어요

สมศรี

นัดเพื่อนที่ไหนคะ

낫 프-안 티-나이 카

어디에서 약속을 하셨어요?

สมชาย

หน้าโรงอาหารครับ

나-로-ㅇ 아-하-ㄴ 크랍

학생식당 앞에서요.

어휘

ตอนนี้	떠- ^ㄴ 니-	지금, 현재
กี่	끼-	몇(의문사로 수사 자리에 옴)
โมง	모- ^ㅇ	시(분류사)
บ่าย	바- ^이	오후
เรียน	리- ^안	배우다, 수업하다, 수업
นัด	낫- ^ㅏ	약속하다, 약속
เพื่อน	프- ^안	친구
ครึ่ง	크- ^룽	반, 절반
โรงอาหาร	로- ^ㅇ 아- ^하 - ^ㄴ	학생식당, 학교식당, 구내식당

1. 의문사 ที่

태국어의 의문사 ที่ ที่-는 우리말의 “몇”에 대응된다. 다른 의문조사가 필요 없이 문장을 의문문으로 만들어 준다. 우리말과 마찬가지로 수사 자리에 위치하여 뒤에 분류사가 항상 함께 쓰인다.

예 ในห้อง มีคนไทยที่คน 방 안에 태국 사람은 몇 명 있나요?

나이 허-○ 미-콘 타이 끼-콘

คุณมีปากกาที่ด้าม 당신은 펜이 몇 자루 있습니까?

쿤 마-빠-ㄱ 끼-끼-다-□

ตอนนี้ ที่โมง 지금 몇 시입니까?

떠-ㄴ 나-끼-모-○

2. 태국어의 시간 표현

이번 과에서는 태국어의 시간 표현을 알아본다.





대화문 B

예비 질문

1. 솜씨는 몇 시에 일어납니까?
2. 솜씨는 수업이 매일 있습니까?

สมชาย

คุณสมศรี ตื่นนอนกี่โมงครับ

คุณ 쌤 씨-뜨-ㄴ 너-ㄴ 까-모-ㅇ 크랍

쌤 씨는 몇 시에 일어나세요?

สมศรี

ดิฉันตื่นนอนหกโมงเช้า และออกกำลังกายทุกวันค่ะ

디 찬 뜨-ㄴ 너-ㄴ 흑 모-ㅇ 차우 래 어-ㄱ 께 랑 까-이 톡 완 카

저는 매일 아침 여섯 시에 일어나서 운동을 해요.

สมชาย

ขยันจังเลยครับ แล้วมีเรียนทุกวันไหมครับ

카 얀 짱 르-이 크랍 래-우 마-리-안 톡 완 마이 크랍

부지런하시네요. 그럼 수업이 매일 있나요?

สมศรี

มีเรียนตั้งแต่วันจันทร์ถึงวันพฤหัสบดีค่ะ วันศุกร์ไม่มีเรียน

마-리-안 땅 때-완 째 톡 완 파 르 핫 카 완 쓱 마이 마-리-안

월요일에서 목요일까지 수업이 있어요. 금요일은 수업이 없어요.

สมชาย

ปกติ วันศุกร์ทำอะไรครับ

뵝 까 띠 완 쓱 탐 아 라이 크랍

보통 금요일에는 뭐하세요?

สมศรี

ทุกวันศุกร์ ไปช่วยงานที่ร้านพ่อแม่ค่ะ

톡 완 쓱 빠이 추-아이 응아-ㄴ 티-라-ㄴ 파-매-카

매주 금요일은 부모님 가게 일을 도와드리러 가요.

สมชาย

คุณสมศรีเป็นคนขยันจริง ๆ นะครับ

คุณ 쌤 씨-뽀-콘 카 얀 짱 핑 나 크랍

쌤 씨는 정말 부지런한 사람이네요.

어휘

ตื่น(นอน)	뜨-ㄴ (너-ㄴ)	(잠에서) 깨다, 일어나다
ออกกำลังกาย	어-ㄱ 께 랑 까-이	운동하다
ทุกวัน	룩 완	매일
ขยัน	카 얌	부지런하다
ตั้งแต่	땅 때-	~부터(주로 시간적 의미)
วันจันทร์	완 판	월요일
ถึง	릉	도착하다, ~까지
วันพฤหัสบดี	완 파 르 핫	목요일
วันศุกร์	완 쓱	금요일
ปกติ	뽉 까 띠/빠 까 띠	보통, 대개, 정상적
ทำ	탐	하다
ช่วย	추-아이	돕다
ร้าน	라-ㄴ	가게, 점포
จริง ๆ	짱짱	진짜, 정말로

1. 태국어의 요일 표현

태국어에서 요일의 이름은 우리말과 마찬가지로 해와 달, 그리고 다섯 개의 행성 이름에서 따온 것이다.

요일	태국어
월요일	วันจันทร์ 완 짬
화요일	วันอังคาร 완 앙 카-ㄴ
수요일	วันพุธ 완 푸트
목요일	วันพฤหัสบดี(บดี) 완 파 르 핫 (싸 버-디-)
금요일	วันศุกร์ 완 슝
토요일	วันเสาร์ 완 싸우
일요일	วันอาทิตย์ 완 아-틔

요일을 물어보는 경우는 의문사 อะไร 아 라이를 사용한다. 한편, 며칠인지를 물어보는 경우는 의문사 เท่าไร 타우 라이를 사용한다.

예 วันนี้วันอะไรคะ 오늘은 무슨 요일입니까?

완 나-완 아 라이 카

วันนี้วันเสาร์ครับ 오늘은 토요일입니다.

완 나-완 싸우 크랍

วันนี้วันที่เท่าไรคะ 오늘은 며칠입니까?

완 나-완 타-타우 라이 카

วันนี้วันที่ 11 ครับ 오늘은 11일입니다.

완 나-완 타-쌌 엷 크랍

2. 태국어 구문 ตั้งแต่ ~ (จน)ถึง ...

시간적으로 특정 기간을 이야기할 때 사용할 수 있는 표현으로 ตั้งแต่ ^ㅅ땅 때- ~ (จน)ถึง ^ㅅ퐁...이 있다. 우리말의 “~부터 ...까지”에 대응되는 표현이다. 한편, 공간적으로 특정 구간을 나타낼 때에는 주로 전치사 จาก ^ㅅ짜-ㄱ ~ ถึง ^ㅅ퐁... 을 사용한다.

☞ วันนี้ ผมมีเรียนตั้งแต่ 9 โมงเช้าถึง 4 โมงเย็น

완 나- 품 마- 리-안 땅 때- 까우 모-ㅇ 차우 퐁 싸- 모-ㅇ 엔

오늘 저는 오전 9시부터 오후 4시까지 수업이 있습니다.

เขาทำงานตั้งแต่วันจันทร์จนถึงวันเสาร์

카우 탐 응아-ㄴ 땅 때- 완 판 퐁 퐁 완 싸우

그는 월요일부터 토요일까지 일을 한다.

จากประเทศเกาหลีถึงประเทศไทย ใช้เวลาที่ชั่วโมง

짜-ㄱ 뿌라 테-ㅅ 까우(ㄹ) 리- 퐁 뿌라 테-ㅅ 타이 차이 웨(ㄹ)- 라- 까- 추-아 모-ㅇ

한국에서 태국까지 몇 시간 걸립니까?

จากโซลไปถึงปูซาน ใช้เวลาประมาณสองชั่วโมงครึ่ง

짜-ㄱ 쏘-ㄴ 빠이 퐁 푸- 싸-ㄴ 차이 웨(ㄹ)- 라- 뿌라 마-ㄴ 싸-ㅇ 추-아 모-ㅇ 크퐁

서울에서 부산까지 두 시간 반가량 걸린다.

ผมชอบไปดูหนังบ่อย ๆ 저는 자주 영화를 보러 가는 걸 즐겨요.

폼 처-ㅁ 빠이 두- 냥 버이 버-이

학습목표

1. 태국어에서 선호를 나타내는 동사 ชอบ 처-ㅁ 을 활용할 수 있다.
2. 태국어에서 각각의 달의 이름을 익혀 활용할 수 있다.
3. 태국어로 빈도를 표현할 수 있다.

도입 질문

여가 시간에 주로 무엇을 합니까?
한국의 중요한 날은 어떤 날이 있습니까?
당신은 여행을 자주 갑니까?
태국과 한국의 계절은 어떻게 됩니까?

ว่าง ๆ ชอบทำอะไร
วันสำคัญของเกาหลีมีวันไหนบ้าง
คุณชอบไปเที่ยวบ่อยไหม
ฤดูกาลของไทยและเกาหลีต่างกันอย่างไร

대화문 A

예비 질문

1. 두 사람은 무엇에 관하여 이야기 하고 있습니까?
2. 두 사람의 취미는 어떻게 됩니까?

สมศรี

เมื่อมีเวลาว่าง คุณสมชายชอบทำอะไรคะ

므-아 미-웨(ㄹ)-라 와-ㅇ 쿤 쓱 차-이 처-ㅅ 탐 아 라이 카

시간이 나면 쓱차이 씨는 뭘 주로 하세요?

สมชาย

ผมชอบออกกำลังกายครับ

폼 처-ㅅ 어-ㄱ 껌 랑 까-이 크랍

저는 운동하는 걸 좋아해요.

สมศรี

ชอบออกกำลังกายอะไรเป็นพิเศษหรือคะ

처-ㅅ 어-ㄱ 껌 랑 까-이 아 라이 뽀 피 씨-ㅅ 르-ㅅ 카

어떤 운동을 특별히 좋아하세요?

สมชาย

ชอบไปว่ายน้ำบ่อย ๆ ครับ แล้วคุณสมศรีล่ะครับ

처-ㅅ 빠-이 와-이 남 버-이 버-이 크랍 래-우 쿤 쓱 씨-라 크랍

저는 자주 수영하러 가요. 쓱씨 씨는요?

สมศรี

ดิฉันชอบดูหนังที่บ้านค่ะ ไม่ค่อยชอบออกไปข้างนอก

디 찬 처-ㅅ 두-냥 티-바-ㄴ 카 마이 커-이 처-ㅅ 어-ㄱ 빠-이 카-ㅇ 너-ㄱ

저는 집에서 영화를 봐요. 밖에 나가는 걸 별로 안 좋아해요.

สมชาย

ชอบดูหนังแนวไหนครับ

처-ㅅ 두-냥 내-우 나-이 크랍

어떤 장르의 영화를 좋아해요?

สมศรี

ดูได้ทุกแนวค่ะ แต่ชอบหนังผีที่สุด

두-다이 톡 내-우 카 때- 처-ㅅ 냥 피-티-쓱

다 잘 보는데, 귀신 영화를 제일 좋아해요.

어휘

เมื่อ	므-아	때, ~할 때, ~하면
ว่าง	와-ㅇ	시간이 비다, 시간이 나다, 한가하다
ชอบ	처-ㅂ	좋아하다, 선호하다
พิเศษ	피 씨-ㅅ	특별하다 เป็นพิเศษ 특히, 특별히
ว่ายน้ำ	와-이 남	수영하다
บ่อย	버-이	자주
บ่อย ๆ	버이 버-이	자주
ไม่ค่อย	마이 커-이	그다지 ~하지 않다, 별로 아니다
ข้างนอก	카-ㅇ 녀-ㄱ	밖, 바깥
แนว	내-우	줄, 행, 열, 노선, 경향, 장르
ผี	피-	귀신

1. 선호를 나타내는 동사 ชอบ

태국어 동사 ชอบ ^ㄷ차-^ㅁ은 선호를 나타내는 어휘로 우리말의 ‘좋아하다, 즐기다’에 대응된다. 타동사 ‘좋아하다’의 뒤에는 반드시 명사구가 후행해야 하는 우리말과 달리, 태국어의 ชอบ은 뒤에 명사구 또는 동사구가 모두 올 수 있다. 즉, ชอบอาหารไทย ^ㄷ차-^ㅁ 아-^ㅅ하-^ㅅ타이(‘태국 음식을 좋아하다’)와 ชอบทานอาหารไทย ^ㄷ차-^ㅁ 타-^ㅅ아-^ㅅ하-^ㅅ타이(‘태국 음식을 먹는 것을 좋아한다’)의 두 가지 모두 자주 사용된다.

예 พี่ชาย^ㅍ차-^ㅣ이 ^ㄷ차-^ㅁ ^ㅅ씨-^ㅍ파-

형은 하늘색을 좋아한다.

^ㅍ파-^ㅣ차-^ㅣ이 ^ㄷ차-^ㅁ ^ㅅ씨-^ㅍ파-

น้องสาว^ㅇน้อง ^ㅁ마이 ^ㄷ차-^ㅁ ^ㅅ씨-^ㅍ답-

여동생은 검은색을 싫어한다.

^ㅇน้อง ^ㅁ마이 ^ㄷ차-^ㅁ ^ㅅ씨-^ㅍ답-

คุณแม่^ㅇคุณแม่ ^ㄷ차-^ㅁ ^ㅅ씨-^ㅍ답-

어머니는 한국 영화 보는 것을 좋아하신다.

^ㅇคุณแม่ ^ㄷ차-^ㅁ ^ㅅ씨-^ㅍ답-

เขา^ㅎเขา ^ㄷ차-^ㅁ ^ㅅ씨-^ㅍ답-

그는 수영하는 것을 싫어한다.

^ㅎเขา ^ㅁ마이 ^ㄷ차-^ㅁ ^ㅅ씨-^ㅍ답-

한편, 동사 ชอบ의 의미가 확장되어 ‘자주 ~하다’의 의미를 나타내기도 한다. 이때는 좋아하는 것을 의미하기도 하지만, 반드시 좋아하는 것이 아니지만 자주 하는 행위를 나타내기도 한다. ‘자주’라는 뜻의 부사บ่อย ^ㅁ바-^ㅣ 또는บ่อย ๆ ^ㅁ바-^ㅣ ^ㅁ바-^ㅣ와 함께 쓰이는 경우가 많다.

예) สมชายชอบไปเดินเล่นบ่อย ๆ

썸 차-이 처-ㅁ 빠이 드-ㄴ 레-ㄴ 버이 버-이

썸차이는 산책을 자주 간다.

เขาชอบมาเที่ยวเกาหลีบ่อย ๆ

카우 처-ㅁ 마- 티-아우 까우(ㄹ) 리- 버이 버-이

그는 한국에 자주 놀러 온다.

เขาชอบเป็นหวัดบ่อย ๆ

카우 처-ㅁ 뻘 왓 버이 버-이

그는 감기에 자주 걸린다.

น้องชายชอบหกล้มบ่อย ๆ

너-ㅇ 차-이 처-ㅁ 혹 롬 버이 버-이

남동생은 잘 넘어진다.

2. 빈도부사บ่อย

부사บ่อย 버-이 는 빈도를 나타내며 반복해서บ่อย ๆ 버-이 버-이 의 형태로도 사용한다. 부정할 때는 부정소 ไม่ 마-이 가 선행하여 ไม่บ่อย 마-이 버-이 가 된다.

예) พี่สาวชอบทานอาหารไทยบ่อย ๆ

피-싸-우 처-ㅁ 타-ㄴ 아- 하-ㄴ 타이 버이 버-이

언니는 태국 음식을 자주 먹는다(즐거 먹는다).

พี่สาวชอบทานอาหารไทย แต่ไปทานไม่บ่อย

피-싸-우 처-ㅁ 타-ㄴ 아- 하-ㄴ 타이 때- 빠이 타-ㄴ 마-이 버-이

언니는 태국 음식을 좋아하는데, 자주 가서 먹지는 않는다.

ช่วงนี้ พบอาจารย์คิมบ่อยมาก

추-양 니- 폼 아- 짜-ㄴ 킴 버-이 마-ㄴ

요즘 김 교수님을 자주 뵙니다.

ช่วงนี้ พบอาจารย์คิมไม่บ่อย

추-앙 나- 품 아- 짜-ㄴ 킴 마이 버-이

요즘 김 교수님을 자주 뵈지 않는다. (뵈기는 하나 자주는 못 뵈는다는 의미)

3. 부정의 표현 ไม่ค่อย

동사 ค่อย **커-이**는 본래 ‘가볍다, 살살, 점차’의 의미를 나타내는데, 부정소 **ไม** **마이**와 함께 상태동사나 부사의 앞에 쓰이면 ‘별로, 그다지 ~하지 않다’라는 의미를 나타낸다.

❷ วันนี้ อากาศ**ไม่ค่อย**ดี 오늘은 날씨가 그다지 좋지 않다.

완 나- 아- 까-ㅅ 마이 커-이 디-

อาจารย์**ไม่ค่อย**ชอบเนื้อ 이 교수님은 소고기를 별로 안 좋아하신다.

아- 짜-ㄴ 리- 마이 커-이 처-ㅅ 느-아

เขาพูดภาษาไทย**ไม่ค่อย**เก่ง 그는 태국어를 그다지 잘하지 못 한다.

카우 푸-ㅅ 파- 싸- 타이 마이 커-이 껀-ㅇ

ป้าทำข้าวผัด**ไม่ค่อย**อร่อย 아주머니가 볶음밥을 별로 맛이 없게 만들었다.

빠- 탐 카우 팟 마이 커-이 아 러-이

 예비 질문

1. 이 대화의 시간적 배경은 어느 계절입니까?
2. 두 사람은 다음 주에 무엇을 할 예정입니까?

สมชาย

เสาร์อาทิตย์หน้า คุณสมศรีว่างไหมครับ

ㅍㅍㅍ 아- ㅈ 나- ㄱㅅㅍ ㅍㅍ- ㅍㅍ- ㅍㅍ ㅋㅍㅍ

ㅍㅍㅍ 씨, 다음 주말에 시간 되세요?

สมศรี

ว่างค่ะ มีอะไรหรือคะ

ㅍㅍ- ㅍㅍ ㅋㅍㅍ- ㅍㅍㅍ ㄹㅍㅍ- ㅋㅍㅍ

시간 돼요. 무슨 일 있어요?

สมชาย

ไปปิ่นเขากันไหมครับ เดือนตุลาคมใบไม้เปลี่ยนสีสวยงามมาก

빠이 빠이-ㄴ 카우 관 마이 크랍 드-안 뚜(ㄹ) 라- 콤 바이 마이 빨리-안 싸- 쑤-아이 마-ㄱ

함께 등산 가실래요? 시월에는 단풍이 아주 아름다워요.

สมศรี

ได้ค่ะ ไปภูเขไหนกันดีคะ

다이 카 빠이 푸- 카우 나이 관 다- 카

좋아요. 어느 산에 가는 게 좋을까요?

สมชาย

ไปภูเขแจ่งจั้งชันไหมครับ ใบไม้สีแดงสวยงามนะครับ

빠이 푸- 카우 내 짱 산 마이 크랍 바이 마이 싸- 대-ㅇ 쑤-아이 마-ㄱ 나 크랍

내장산으로 갈까요? 붉은 단풍이 아주 아름다워요.

สมศรี

ดีค่ะ อยากไปมาก ๆ ค่ะ เราพบกันที่ไหนดีคะ

다- 카 야-ㄱ 빠이 막 마-ㄱ 카 라우 폼 관 티- 나이 다- 카

좋아요, 너무 가 보고 싶네요. 우리 어디서 만날까요?

สมชาย

จัน วันเสาร์ที่ 23 เดือนตุลาคม พบกันที่สถานีรถไฟโซล

응완 완 싸우 티- 이(y)- 씨 싸-ㅇ 드-안 뚜(ㄹ) 라- 콤 폼 관 티- 싸-타- 니- 롯 파이 쓰-ㄴ

ตอน 7 โมงเช้านะครับ ผมจะจองตั๋วรถไฟเอง

떠-ㄴ 췌 모-ㅇ 차우 나 크랍 폼 짜-떠-ㅇ 뚜-아 롯 파이 예-ㅇ

그럼 10월 23일 토요일 서울역에서 아침 7시에 만납시다. 기차표는 제가 예약할게요.

어휘

เสาร์อาทิตย์	싸우 아- 톻	주말
หน้า	나-	얼굴, 앞, 다음
ขึ้น	빠-ㄴ	오르다, 기어오르다, 등반하다
เขา	카우	산(ภูเขา)
เดือน	드-안	달, 월
ตุลาคม	뚜(ㄹ) 라- 콤	시월
ใบไม้	바이 마이	잎
เปลี่ยน	빨리-안	바꾸다, 바뀐다, 변화하다
ใบไม้เปลี่ยนสี	바이 마이 빨리-안 싸-	단풍이 들다, 단풍
แดง	대-ㅇ	붉다, 빨강다
สถานี	싸 타- 니-	역
รถไฟ	룻 파이	기차
จอง	짜-ㅇ	예약하다, 예매하다
ตั๋ว	뚜-아	표

1. 태국어의 월별 명칭

태국어에는 각 월의 명칭이 따로 있다. 예전에는 태국도 숫자로 일월, 이월... 십이월 등의 명칭을 사용했으나, 라마 5세 시대인 1889년부터 태국에서도 서양식 태양력을 쓰기 시작했다. 달의 명칭은 각각의 별자리의 이름을 따서 사용한다. 기본적으로 큰 달(31일)은 คม 콤을, 작은 달(30일)은 ยน 윤을 별자리 이름에 붙여 표현한다. 2월은 예외적으로 กุมภาพันธ์ 콤 파-판이라 부른다. 말로 줄여서 할 때는 1월은 มกราคม 마 까 라-, 10월은 ตุลาคม 투(레) 라 등에서처럼 마지막 음절을 빼고 부른다. 글에서 줄여서 쓸 때는 앞부분과 뒷부분의 첫 자음을 따서 쓴다.

월	태국어	발음	줄임 표기
1월	มกราคม	มะ-กะ-รา-คม 마 까 라- 콤	ม.ค.
2월	กุมภาพันธ์	กุม-พา-พันธ์ 콤 파- 판	ก.พ.
3월	มีนาคม	มี-นา-คม 미- 나- 콤	มี.ค*
4월	เมษายน	เม-สา-ยน 메- 싸- 윤	เม.ย.*
5월	พฤษภาคม	พริต-สะ-พา-คม 프릿 싸 파- 콤	พ.ค.
6월	มิถุนายน	มิ-ถุ-นา-ยน 미 투 나- 윤	มิ.ย.*
7월	กรกฎาคม	กะ-ระ-กะ-ตา-คม 까 라 까 다- 콤	ก.ค.

월	태국어	발음	줄임 표기
8월	สิงหาคม	สิง-หา-คม 싱 하-콤	ส.ค.
9월	กันยายน	กัน-ยา-ยน 깐 야-온	ก.ย.
10월	ตุลาคม	ตุ-ลา-คม 뚜(ㄹ) 라-콤	ต.ค.
11월	พฤศจิกายน	พริต-สะ-จิ-กา-ยน 프룻 싸찌 까-온	พ.ย.
12월	ธันวาคม	ทัน-วา-คม 탄 와-콤	ธ.ค.

*약자로 사용할 경우 형태가 겹치는 1월과 3월, 4월과 6월은 구분하기 위해 예외적으로 모음을 함께 써준다.

태국어에서 날짜를 표현할 때에는 우리말과 어순이 반대되어 일, 월, 년 순으로 표현해야 한다. 또한 태국에서는 주로 불기를 사용하는데, 서기로 환산하려면 불기에서 543년을 빼면 된다.

☞ ฉันชอบเดือนตุลา เพราะอากาศเย็นสบาย

찬 처-느 드-안 뚜(ㄹ) 라- 프러 아- 까-스 헨 싸 바-이

나는 날씨가 시원하고 편안해서 10월을 가장 좋아한다.

วันที่ 5 ธันวาคม เป็นวันพ่อแห่งชาติของไทย

완 타- 하- 탄 와- 콤 뽀완 파- 해-ㅇ 차-스 커-ㅇ 타이

12월 5일은 태국의 국립 아버지날이다.

วันที่ 13 ถึง 15 เมษายน เป็นวันขึ้นปีใหม่แบบไทย เรียกว่า สงกรานต์

완 티- 씽 싸-ㅁ 통 씽 하- 메- 싸- 윤 뽀 완 큰 빼- 마이 배-ㅂ 타이 리-악 와- 송 끄라-ㄴ

4월 13일에서 15일은 태국식 설날로, 송끄란이라 부른다.

2. 태국어의 다양한 시간 표현

เมื่อวานขึ้น(นี้) 므-아 와-ㄴ ㅅ-ㄴ (นี่-)	เมื่อวาน(นี้) 므-아 와-ㄴ (นี่-)	วันนี้ 완 नी-	พรุ่งนี้ 프룽 नी-	มะรืนนี้ มาร์-ㄴ नी-
그제	어제	오늘	내일	모레

ต้น 손	초	+	สัปดาห์ 쌍 다-	주	+	ที่แล้ว / ที่ผ่านมา เี- 래-ู / เี- พา-ㄴ มา-	지난
กลาง 끌라-ㅇ	중순		เดือน 드-안	달/월		นี้ นี่-	이번
สิ้น / ปลาย สิ้น / ปลาย-이	말		ปี ปี-	해/년		หน้า 나-	다음

(เมื่อ)สองปีก่อน / ที่แล้ว 2년 전에

(므-아) ㅅ-ㅇ 빼- 꺼-ㄴ / เี- 래-ู

อีกสองปี(ข้างหน้า) 2년 후에

이-ㅂ ㅅ-ㅇ 빼- (카-ㅇ 나-)

(เป็นเวลา)สองปี 2년 동안

(뽀 웨(ㄹ)- 라-) ㅅ-ㅇ 빼-

ขอข้าวผัดกุ้งสองจาน 새우볶음밥 두 그릇 주세요.

커-카-우 팻 공 써-오 짜-ㄴ

학습목표

1. 태국어의 권유 표현을 익혀 활용할 수 있다.
2. 음식에 쓰이는 다양한 분류사를 추가로 학습한다.
3. 태국어의 비교급과 최상급을 활용할 수 있다.

도입 질문

태국 음식을 자주 먹으러 갑니까?

한국과 태국의 날씨 중 어느 쪽을 선호합니까?

가장 좋아하는 음식은 어느 나라 음식입니까?

한국어의 맛 표현 어휘는 어떤 것이 있습니까?

ไปทานอาหารไทยบ่อยไหม

ชอบอากาศของเกาหลีหรือไทยมากกว่ากัน

อาหารที่ชอบที่สุด คือ อาหารชาติไหน

คำศัพท์เกาหลีที่แสดงรสชาติ มีอะไรบ้าง

대화문 A

예비 질문

1. 두 사람은 무엇에 관하여 이야기 하고 있습니까?
2. 두 사람은 이후 무엇을 할 예정입니까?

สมชาย

คุณสมศรีจะทานอะไรดีครับ

쿤 쓱 씨- 짜 타-ㄴ 아 라이 다- 크랍

쓱씨 씨, 뭐 드실래요?

สมศรี

วันนี้ อยากกินข้าวผัดกุ้งค่ะ ไปกินร้านน้าม.ไหมคะ

완 나- 야-ㄴ 껴 카-우 팟 꾡 카 빠이 껴 라-ㄴ 나- 며- 마이 카

오늘은 새우볶음밥을 먹고 싶어요. 학교 앞 식당에 먹으러 갈까요?

สมชาย

มีร้านหลังม.เปิดใหม่ อร่อยกว่าร้านน้าม.นะครับ

미- 라-ㄴ 량 며- 뽕-ㅈ 마이 아 러-이 짜- 라-ㄴ 나- 며- 나 크랍

학교 뒤쪽에 새로 연 식당이 있는데, 학교 앞 식당 보다 맛있어요.

สมศรี

เหรอกะ อยากไปลองจั้งค่ะ

르- 카 야-ㄴ 빠이 러-ㅇ 짱 카

그래요? 먹어보러 가고 싶네요.

สมชาย

ดีครับ เราไปกันเถอะ

다- 크랍 라우 빠이 껴 트

좋아요. 같이 갑시다.

어휘

ข้าวผัดกุ้ง	카 [^] 우 팻 [`] 꿥 [^]	새우볶음밥
ร้าน	라 [^] -	가게, 점포
ม.	머-	대학 (มหาวิทยาลัย의 줄임 표현)
หลัง	랑 [^]	뒤, 후
เปิด	쁘 [`] 터-	열다, 켜다, 펼치다
ใหม่	마이	새로운, 새로
อร่อย	아 ^{`</sup> 라 <sup>`} -이	맛있다
กว่า	파 [`] -	더 ~하다(비교급)
หรือ	르 [^] 터-	그래? (หรือ 르 [^] -의 구어체 표현)
ลอง	러-ㅇ	시도하다, ~해 보다
กันเถอะ	깐 트 [`] 터	~합시다(권유)

1. 태국어의 비교급 표현

태국어는 명사의 곡용이나 동사의 활용이 없는 고립어이기 때문에 비교급이나 최상급 역시 동사의 변형이 아닌 특정 어휘를 사용해서 표현한다. 비교를 나타낼 때 사용하는 어휘는 กว่า **파**이다. 원래 กว่า^๑는 동사로 ‘넘다, 초과하다’라는 의미인데 동사구와 비교 대상 사이에서 부사로 쓰여 ‘보다 더, 이상’의 의미를 나타낸다. 주의할 점은, 상태동사인 경우에는 กว่า가 바로 뒤에 올 수 있지만, 동작동사의 경우에는 의미적 제약에 따라 상태나 정도를 나타내는 부사가 먼저 오고 กว่า가 올 수 있다는 것이다.

〈상태동사구〉 + กว่า + (비교 대상)

〈동작동사구〉 + 〈부사〉 + กว่า + (비교 대상)

예) วันนี้หนาว**กว่า**เมื่อวาน

오늘이 어제보다 더 춥다.

완 나- 나우 파- 모-아 와-ㄴ

แกงเห็ดอร่อย**กว่า**ต้มยำกุ้ง

갱르앙이 톰얌꿍보다 더 맵다.

깨-ㅇ 르-앙 팻 파- 톰 얌 꿍

ส้มชายวิ่งเร็ว**กว่า**ส้มศรี

썸차이가 썸씨보다 더 빨리 뛴다.

썸 차-이 윈 레우 파- 썸 씨-

ส้มศรีพูดภาษาเกาหลีเก่ง**กว่า**เขา

썸씨가 그보다 한국말을 더 잘한다.

썸 씨- 푸-ㅅ 파- 싸- 까우(ㄹ) 리- 께-ㅇ 파- 카우

한편, 뒤에 나오는 비교 대상이 비교의 의미가 약화되면 생략되어 버리고 전체 문장이 ...ดีกว่า **다-파-**로 끝나는 경우가 있는데, 이때 문장의 의미는 ‘~하는 게 낫다, 더 좋다’가 된다.

예) วันนี้อากาศหนาวมาก อยู่บ้าน**ดีกว่า**ค่ะ

완 나- 아 까-ㅅ 나-우 마-ㄱ 유-바-ㄴ 다-파-카

오늘은 날씨가 너무 추워요. 집에 있는 게 좋겠어요.

ร้านนั้นไม่อร่อย ไปลองร้านใหม่**ดีกว่า**

라-ㄴ 난 마이 아 라-이 빠이 러-ㅇ 라-ㄴ 마이 다-파-

그 집은 맛이 없어. 새로 연 가게를 가 보는 게 낫겠어.

2. 태국어의 권유 표현

청자의 의견을 묻는 표현인 กันไหม **깐 마이**(‘같이 ~ 하겠니?') 외에 더 직접적 권유를 나타내는 어조사로 เอะ / กันเอะ **터/깐 터**(‘~하자, ~해요, ~합시다')가 있다. 공손 표현의 어조사 ครับ/ค่ะ **크랍/카**가 함께 와서 (**กัน**)เอะครับ/ค่ะ로 사용하면 ‘~합시다, 하시죠’로 해석할 수 있다. 부사 ด้วย **두-아이**(‘함께, 같이')를 함께 사용하기도 한다.

예) ไปเอะ

가자.

빠이 터

ไปดื่มกาแฟกัน**เอะ**ค่ะ

같이 커피 마시러 갑시다.

빠이 드-ㅇ 까-꽤-깐 터 카

เราไปเที่ยวเมืองไทยกันเถอะครับ

우리 태국에 놀러 갑시다.

라우 빠이 티-아우 므-앙 타이 칸 트- 크랍

เรามาทำการบ้านด้วยกันเถอะ

우리 함께 숙제 하자.

라우 마- 탐 까- 바- 두-아이 칸 트-

3. 의문조사 หรือ/หรือ

의문조사 หรือ ^ㅂ는 화자가 어느 정도 알고 있는 정보를 바탕으로 확인차 물어볼 때 사용하는 의문조사이다. 문장의 끝에 붙어서 ‘~지요? ~구나?’의 의미를 나타내는 경우가 많다. หรือ ^ㅂ는 หรือ의 구어체 표기이다. 한편, 의문사 หรือ/หรือ는 그 자체로 문장 전체를 받아, ‘그래?, 그래요?’로 반문하는 역할을 하기도 하는데, 실제 의문문으로 기능하기도 하고, 대화를 이어가기 위한 추임새의 기능을 하기도 한다.

예) ไปตลาดหรือคะ

시장에 가세요? (가시는군요? 가시나 보네요?)

빠이 따(ㄴ) 라-스 르- 카

วันนี้ ดื่นสายหรือครับ

오늘 늦잠을 잤나요? (잤나 보군요?)

완 나- 뜨- 싸-이 르- 크랍

A: วันนี้ แต่งตัวสวยนะคะ

오늘 옷이 참 예뻐요.

완 나- 때-ㅇ 뚜-아 쑤-아이 나 카

B: หรือคะ ขอขอบคุณมากนะคะ

그래요? 감사합니다.

르- 카 커- ㅂ 쿤 마- 나 카

한편, เพื่อ ^๖는 통사적 분포에 따라 의문조사가 아닌 선택의 접속사로도 기능한다. 이때 ‘또는’의 의미를 나타내며 평서문을 만들기도 하고, 선택을 요구하는 선택 의문문을 만들기도 한다.

예 จะมาวันจันทร์หรือวันอังคารก็ได้ 월요일이나 화요일에 와도 상관없다.

\ - - - ∨ - - - ^ ^
짜 마- 완 째 르- 완 앙 카-ㄴ 꺼 다이

เจอกันเที่ยงหรือบ่ายโมงก็ได้

프- 깐 티-앙 르- 바-이 모-ㅇ 꺼 다이

จะดื่มชา**หรือ**กาแฟดีคะ

ㅈ ㅊ ㅋ ㆁ ㆅ ㆆ ㆇ ㆈ ㆉ ㆊ ㆋ ㆌ ㆍ ㆎ ㆏ ㆐ ㆑ ㆒ ㆓ ㆔ ㆕ ㆖ ㆗ ㆘ ㆙ ㆚ ㆛ ㆜ ㆝ ㆞ ㆟ ㆠ ㆡ ㆢ ㆣ ㆤ ㆥ ㆦ ㆧ ㆨ ㆩ ㆪ ㆫ ㆬ ㆭ ㆮ ㆯ ㆰ ㆱ ㆲ ㆳ ㆴ ㆵ ㆶ ㆷ ㆸ ㆹ ㆺ ㆻ ㆼ ㆽ ㆾ ㆿ ㆿ

จะไปหรือไม่ไป

자 빠이 르- 마이 빠이

대화문 B

예비 질문

1. 이 대화는 어떤 상황입니까?
2. 두 사람은 음식에 대해서 어떻게 평가하고 있습니까?

สมศรี

น้องคะ ขอข้าวผัดกึ่งกับน้ำเปล่าแก้วหนึ่งค่ะ

너-ㅇ 카-커-카-우 팟-꿍 껌 남-빨-우 깨-우 능-카

여기요, 새우볶음밥과 물 한 잔 주세요.

สมชาย

ผมขอผัดซีอิ๊วจานหนึ่ง แล้วก็ขอโค้กขวดหนึ่งด้วยครับ

폼-커-팟-씨-이-우 짜-ㄴ 능-래-우 껌-커-코-ㄱ 쿠-앗-능-두-아이 크-랍

저는 팟씨이유 한 접시하고 콜라도 한 병 주세요.

สมศรี

ผัดซีอิ๊วร้านนี้ก็อร่อยเหาะค่ะ

팟-씨-이-우 라-ㄴ 니-꺼 아-래-이 르-카

이 집 팟씨이유도 맛있나요?

สมชาย

อร่อยที่สุดเลยครับ ลองชิมดูนะครับ

아-래-이 티-쓏-르-이 크-랍 러-ㅇ 침-두-나 크-랍

최고로 맛있어요. 한번 먹어 보세요.

สมศรี

โห อร่อยจริง ๆ ด้วย ข้าวผัดก็อร่อยค่ะ อยากมากินทุกวันเลยคะ

호-아-래-이 쩡-쩡 두-아이 카-우 팟-꺼 아-래-이 카-야-ㄱ 마-깁-톡-완-르-이 카

와, 정말 맛있군요. 볶음밥도 맛있어요. 매일 와서 먹고 싶네요.

สมชาย

เอาของหวานไหมครับ

아-우 카-ㅇ 와-ㄴ 마-이 크-랍

디저트 드실래요?

สมศรี

ไม่เอาดีกว่าค่ะ อิ่มแล้ว

마-이 아-우 디-파-카 임-래-우

안 먹는 게 낫겠어요. 배불러요.

어휘

น้ำเปล่า	남 뽠라우	맹물
แก้ว	깨-우	잔, 컵, 유리 (분류사) 잔
ผัดซีอิ๊ว	팟 싸-이우	팟씨이우(간장소스로 볶은 쌀국수)
จาน	짜-ㄴ	접시 / (분류사) 접시
แล้วก็	래-우 꺼	그리고
โค้ก	코-ㄱ	콜라
ขวด	쿠-앗	병 / (분류사) 병
ที่สุด	티-쓏	가장, 제일, 최고로
ชิม	침	맛보다
ทุกวัน	톡 완	매일
เอา	아우	취하다, 하다 (대동사) 먹다, 하다
ของหวาน	커-ㅇ 와-ㄴ	단것, 디저트
อิม	임	배부르다

1. 태국어의 최상급 표현

앞서 배운 비교급 표현과 마찬가지로 태국어의 최상급 역시 특정 어휘를 사용해서 표현할 수 있다. 최상급을 나타낼 때 사용하는 어휘는 ที่สุด ^{티-쑈}으로 '최상의, 최고의'라는 의미를 나타내며, 동사구의 뒤에 사용된다. 상태동사인 경우에는 ที่สุด이 바로 후행할 수 있지만, 동작동사의 경우에는 의미적 제약에 따라 상태나 정도를 나타내는 부사가 먼저 오고 그다음에 ที่สุด이 오게 된다.

〈상태동사구〉 + ที่สุด

〈동작동사구〉 + 〈부사〉 + ที่สุด

☞ วันนี้อากาศร้อนที่สุด 오늘이 가장 덥다.

วัน-นี-아-กา-ศ-ร-อ-น-ที-สุด

แกงส้มร้านนี้เผ็ดที่สุด 이 집 팽쌈이 가장 맵다.

แก-ง-ส้ม-ร้าน-นี้-เผ-็ด-ที-สุด

ส้มชายตัวใหญ่ที่สุดในห้อง 쌈차이는 반에서 덩치가 제일 크다.

ส้ม-ชาย-ตัว-ใหญ่-ที-สุด-ใน-ห้อง

เขาพูดภาษาไทยชัดที่สุด 그는 태국어를 가장 정확하게 한다. (발음이 좋다)

เขา-พู-ด-ภา-ษา-ไทย-ชัด-ที-สุด

2. 음식 관련 분류사 추가

태국어는 분류사가 매우 발달한 언어 중 하나이다. 이번 과에서 배운 내용과 연계하여 음식이나 음료를 주문할 때 사용하면 좋은 분류사를 추가로 익혀 보겠다.

분류사	우리말 대응어	예시	
		명사+수사+분류사	명사+분류사+(지시)형용사
จาน 짜-ㄴ	접시	ข้าวผัดสองจาน 카 ^ㅏ 우 팻 씨 ^ㅓ 짜-ㄴ	ข้าวผัดจานนี้ 카 ^ㅏ 우 팻 짜-ㄴ 니-
ชาม 차-ㅁ	대접, 그릇	ถ้วยเตี้ยสองชาม 꾸-아이 따-아우 씨 ^ㅓ 차-ㅁ	ถ้วยเตี้ยชามนี้ 꾸-아이 따-아우 차-ㅁ 니-
แก้ว 깨-우	잔, 컵	น้ำส้มสองแก้ว 남 솜 씨 ^ㅓ 깨-우	น้ำส้มแก้วนี้ 남 솜 깨-우 니-
ถ้วย 투-아이	공기, 컵	ไอศกรีมสองถ้วย 아이 싸 끄리-ㅁ 씨 ^ㅓ 투-아이	ไอศกรีมถ้วยนี้ 아이 싸 끄리-ㅁ 투-아이 니-
ขวด 쿠-앗	병	โค้กสองขวด 코-ㄱ 씨 ^ㅓ 쿠-앗	โค้กขวดนี้ 코-ㄱ 쿠-앗 니-
ชิ้น 친	조각	ไก่ย่างสองชิ้น 까이 야 ^ㅓ 씨 ^ㅓ 친	ไก่ย่างชิ้นนี้ 까이 야 ^ㅓ 친 니-
ไม้ 마이	꼬치	หมูปิ้งสองไม้ 무-뽕 씨 ^ㅓ 마이	หมูปิ้งไม้ 무-뽕 마이 니-
ที่ 티-	인분	หมูย่างสองที่ 무-야 ^ㅓ 씨 ^ㅓ 티-	-

3. 접속사 แล้วก็

접속사 แล้วก็ 래-우 껀는 ‘그리고, 또’의 의미로 구어체에서 많이 사용된다. 이 경우 주로 부사 ด้วย 두-아이가 함께 사용되어 앞에 오는 절과 호응한다.

예 ผมชอบทานผัดไทย แล้วก็ชอบผัดซีอิ๊วด้วย

품 처-ㅂ 타-ㄴ 팟 타이 래-우 껀 처-ㅂ 팟 싸-이 우 두-아이

저는 팟타이를 먹는 것을 좋아합니다. 또, 팟씨이우도 좋아합니다.

ฉันอยากไปประเทศไทย แล้วก็อยากชิมอาหารไทยด้วย

찬 야-ㅓ 빠이 뿌라 테-ㅓ 타이 래-우 껀 야-ㅓ 침 야-하-ㄴ 타이 두-아이

나는 태국에 가고 싶다. 그리고 태국 음식도 맛보고 싶다.

วันนี้อากาศหนาวมาก แล้วก็หิมะตกด้วย

완 나-아 까-ㅓ 나-우 마-ㅓ 래-우 껀 히 마 독 두-아이

오늘은 날씨가 매우 춥다. 그리고 눈도 내린다.

4. 태국어의 맛 표현

태국 음식은 전 세계인의 선호를 받고 있다. 특히 퐁얌꿍은 세계 3대 수프라 불릴 만큼 명성이 높다. 태국 음식의 다채롭고 강렬한 맛과 풍미가 중요한 요인 중 하나일 것이다. 태국어에는 맛을 나타내는 표현이 매우 다양하게 나타난다. 이러한 맛 표현은 조리 방법과 함께 음식 이름에도 많이 사용된다.

맛 표현 어휘	우리말 대응어
เผ็ด \ 펫	맵다
เค็ม - 캬	짜다
หวาน √ 와	달다
เปรี้ยว 뿌리-아우	시다
ฝาด \ 파-스	떴다
ขม √ 콤	쓰다
มัน - 만	기름지다, 고소하다
จืด \ 짜-스	싱겁다, 심심하다

๓ อาหารไทย รสจัด

아-하-ㄴ 타이 룯 짗

태국 음식은 맛이 강하다.

น้ำมะนาวเปรี้ยวมาก

남 마 나-우 뿌리-아우 마-ㄱ

라임 주스가 매우 시다.

คนไทยชอบของหวาน

콘 타이 처-ㅂ 커-ㅇ 와-ㄴ

태국 사람들은 디저트를 좋아한다.

แกงจืดสำหรับแเค็มเกินไป

깨-ㅇ 찌-ㅅ 싸- 라이 캄 끄-ㄴ 빠이

깡쯔싸라이(김국)가 너무 짜다.

เคยไปประเทศไทยเมื่อปีที่แล้ว 작년에 태국에 갔었어요.

크-이 빠이 뿌라 테-스 타이 므-아 빠- 티- 래-우

학습목표

1. 태국어의 경험상, 완료상 등 다양한 시상 표현을 익혀 활용할 수 있다.
2. 보조동사 ให้ ^하이, 대동사 เอา ^아우 등 동사의 다양한 용법을 익혀 활용할 수 있다.
3. 태국어 관계대명사 ที่ ^티-를 이해하고 활용할 수 있다.
4. 태국어 예사말을 사용할 수 있다.

도입 질문

당신은 태국에 가 본 적이 있습니까?

태국의 어느 도시를 알고 있습니까?

태국에서 가장 가 보고 싶은 곳은 어디입니까?

친구와 대화할 때 쓰는 대명사는 어떤 것입니까?

คุณเคยไปประเทศไทยไหม

ในประเทศไทย รู้จักจังหวัดอะไรบ้าง

ในประเทศไทย อยากลองไปที่ไหนมากที่สุด

เวลาคุยกับเพื่อน ใช้สรรพนามอะไรบ้าง

대화문 A

예비 질문

1. 여성은 태국에 가 본 적이 있습니까?
2. 여성은 자신의 여행 경험에 대해 어떻게 이야기하고 있습니까?

สมชาย

คุณเยจีเคยไปเชียงใหม่ไหมครับ

kun ye ji keu-i bai-chieang mai-mai krap

เยจี 씨, 치앙마이에 가 본 적 있어요?

เยจี

เคยค่ะ เคยไปเชียงใหม่เมื่อปีที่แล้ว

keu-i ka keu-i bai-chieang mai-mae mae-a bai-tai-rae-u

네 있어요, 작년에 치앙마이에 가 봤어요.

สมชาย

ไปกับครอบครัวหรือครับ

bai-i gap kra-m keu-a ra krap

가족들과 가셨어요?

เยจี

ไปกับเพื่อน ๆ ค่ะ ไปเที่ยว 5 วัน 4 คืน สนุกมากค่ะ

bai-i gap phan-ph-an ka bai-tai-aeu ha-wan sai-ke-l sai-nok ma-ka ka

친구들과 갔었어요. 4박 5일로 여행을 했어요. 재미있었어요.

คนเชียงใหม่มีน้ำใจมาก อากาศดี และอาหารก็อร่อยมากด้วยค่ะ

kon cheang mai-mee nam-jai mak a-ga-si di-ae ha-ha-l kae a-rae-i ma-ka du-ae-i ka

치앙마이 사람들이 인정이 많고 날씨도 좋고 음식도 아주 맛있었어요.

สมชาย

ได้ขึ้นดอยไหมครับ

dai-keun de-i mai krap

산에도 가셨어요?

เยจี

ไม่ได้ขึ้นดอยสุเทพเลยค่ะ เพราะเพื่อนที่ไปด้วยไม่ชอบเดินขึ้นเขา

mai-dai-keun do-i su-thep-ley-kae phrae phuen-thi bai-duay-mai-chon-den-keun-cha

같이 간 친구가 산에 오르기를 싫어해서 더이썬템은 못 가고

ก็เลยเที่ยวในเมืองอย่างเดียวค่ะ

꺼 르+이 타-아우 나이 므-앙 야-ㅇ 디-아우 카

시내에서만 놀았어요.

สมชาย

เหรอครับ น่าเสียดายจังเลยครับ

르+ 크랍 나- 씨-아 다-이 짱 르+이 크랍

그래요? 너무 아쉽군요.

어휘

เคย	크 ⁻ 아이	(경험) ...한 적이 있다.
เชียงใหม่	치 ⁻ 앙 마 ⁻ 이	치앙마이(태국 북부의 중심도시)
ครอบครัว	크라 ⁻ บ Кру ⁻ 아	가족
คืน	크 ⁻ น	밤
มีน้ำใจ	มี ⁻ น้า ⁻ 짜 ⁻ ย	인정이 있다, 착하다, 친절하다
ได้...	ได ⁻	(조동사) ...했다, ...하게 됐다
ขึ้น	คุ ⁻ น	오르다, 올라가다
ดอย	ด ⁻ อย	산, 고개, 언덕(북부 방언)
(ก็)เลย...	(ก็) 르 ⁻ ไ	(접속사) 그래서 (비격식 표현)
ในเมือง	น ⁻ าย ม ⁻ าง	시내, 도심
อย่างเดียว	ย ⁻ า ด ⁻ ิ ⁻ า ⁻ ว	오로지, ~만
เสียดาย	ส ⁻ ัย ⁻ า ด ⁻ ิ ⁻ า ⁻ ว	아쉽다, 아깝다, 아쉬워하다, 아까워하다
น่าเสียดาย	น ⁻ า ส ⁻ ัย ⁻ า ด ⁻ ิ ⁻ า ⁻ ว	아쉽다

1. 경험을 나타내는 동사 เคย

태국어 동사 เคย **크-이**는 경험을 나타내는 표현이다. 다른 동사구의 앞에 쓰이며, ‘~한 적이 있다’로 해석된다. 부정할 경우에는 부정소 **ไม**를 เคย 앞에 사용한다.

예 ผม**เคย**ไปประเทศไทย

저는 태국에 가 봤습니다.

폼 **크-이** 빠이 **쁘-라** 테-**스** 타이

เขา**ไม่เคย**ชิมอาหารเกาหลี

그는 한식을 맛본 경험이 없다.

кау **마이** **크-이** 침 아-하-**라** 까우(=) 리-

สมชาย**เคย**ดูหนังเกาหลีหลายเรื่องแล้ว

썸차이는 한국 영화를 여러 편 본 적이 있다.

썸 차-이 **크-이** 두-냥 까우(=) 리-라이 르-앙 래-우

สมศรียังไม่**เคย**ไปชอรั๊กชั่นเลย

썸씨는 설악산에 가 본 적이 아직 없다.

썸 씨-양 마이 **크-이** 빠이 씨 락 산 르-이

2. 완료상을 나타내는 조동사 ได้

태국어 동사 **ได้** **다-이**는 다양한 의미와 기능으로 사용되는 대표적인 동사 중 하나이다. 동사구의 뒤에 쓰이면 가능의 의미를 나타낸다. 한편, 다른 동사구에 선행하는 경우에는 조동사로 쓰여 완료상을 나타낼 수도 있는데, ‘~하게 됐다, ~했다’라는 의미이다. 긍정문에서는 ‘기회의 획득’의 의미가 강하여 비교적 제한적으로 쓰이는 데 반해, 부정문에서는 매우 일반적인 완료상의 의미로 자주 쓰여, ‘못했다, 안 했다’의 의미를 나타낸다. 부정할 경우에는 부정소 **ไม**를 **ได้** 앞에 사용한다.

☞ พี่ชาย^{ได้}ไปอเมริกา 형은 미국에 가게 됐다.

피-차-이 다이 빠이 아-메-리 까-

น้อง^{ได้}เรียนภาษาเกาหลี 동생이 한국어를 배우게 됐다.

너-오 다이 리-안 파-싸-까우(=) 리-

อาจารย์^{ไม่ได้}ไปงาน 김 교수님은 행사에 안 가셨다.

아-싸-ㄴ 킴 마이 다이 빠이 응아-ㄴ

ฉันยังไม่^{ได้}กินอาหารเช้าเลย 나는 아직 아침을 못 먹었다.

찬 양 마이 다이 깐 아-하-ㄴ 차우 르-이

3. 관계대명사 ที่

관계대명사는 관계사(접속사)와 대명사의 기능을 동시에 하는 요소로, 주로 복문에서 종속절이 주절 또는 선행 명사를 수식하도록 하는 역할을 한다. 태국어는 수식어가 피수식어에 뒤에 오는 언어로, 관계절도 주절에 후행하는 경우가 많다. 태국어의 관계대명사 ที่ ^티가 사용되는 예를 보면 다음과 같다.

☞ คน^{ที่}ใส่เสื้อสีดำ ชื่อ สมศรี 검은색 티셔츠를 입은 사람 이름이 솜씨다.

콘 타-싸이 쓰-아 싸-담 츠-솜 씨-

ปากกา^{ที่อยู่บนโต๊ะ}เป็นของฉัน 탁자 위에 있는 펜은 내 것이다.

빠-ㄱ 까-티-유-본 또 뽀 커-ㅇ 찬

เขาชอบกาแฟ^{ที่}หวานมาก 그는 아주 달달한 커피를 좋아한다.

카우 처-ㅅ 까-꽤-티-와-ㄴ 마-ㄱ

วันนี้ จะใส่กางเกงที่ซื้อใหม่

오늘은 새로 산 바지를 입을 것이다.

완 니- 짜 싸이 까-ㅇ 께-ㅇ 티-쓰- 마이

위와 같이 관계대명사가 포함된 명사절은 주어나 목적어의 역할을 할 수 있다. 한편, 일반적인 관계대명사의 역할 외에도 **ที่**는 다양한 절에서 사용될 수 있는데, 감정을 나타내는 상태동사 뒤에 쓰여서 간단한 원인절을 연결하거나, 앞에 명사가 생략되고 **ที่**가 절의 서두에 쓰여 명사절을 만들 수도 있다.

예 ยินดีที่รู้จัก

만나서 반갑습니다.

인 다- 티- 다이 루- 짝

ขอบคุณที่ช่วย

도와주어 고맙습니다.

커-ㅂ 쿤 티- 추-아이

ขอโทษที่มาสาย

늦어서 미안합니다.

커-토-ㅅ 티- 마- 싸이

ที่ฉันมาสาย เพราะรถติดมาก

내가 늦게 온 것은 차가 너무 막혀서이다.

티- 찬 마- 싸이 프러 롯 땃 마-ㄱ

ที่เขาไม่มาวันนี้ เพราะเขาไม่อยากจะพบคุณ

오늘 그가 안 온 것은 당신을 만나고 싶지 않아서다.

티- 카우 마이 마- 완 니- 프러 카우 마이 야-ㄱ 품 쿤

대화문 B

예비 질문

1. 두 사람은 어떤 관계입니까?
2. 여성의 상황은 어떻습니까?

พลอย

เอก กินข้าวหรือยัง

에-ㄴ 킨 카-우 르-양

엑, 밥 먹었어?

เอก

เพิ่งกินก๋วยเตี๋ยวมา พลอยล่ะ

프-ㅇ 킨 꾸-아이 따-아우 마-플라-이 라

방금 쌀국수 먹고 왔는데, 플러이는?

พลอย

ยังไม่ได้กินเลยอะ วันนี้งานยุ่งทั้งวันเลย

양 마이 다이 킨 르-이 아 완 니-응아-ㄴ 흥 탕 완 르-이

아직 못 먹었어. 오늘 온종일 바쁘네.

เอก

เธอ น่าสงสารจังเลย เอาขนมปังไหม จะซื้อมาให้

르-나 송 싸-ㄴ 팡 르-이 아우 카 뇨 빵 마이 짜 쓰-마 하-이

그래? 정말 안됐다. 빵 먹을래? 사다 줄게.

พลอย

ไม่เป็นไรหรอกจ้ะ เดี๋ยวทำงานนี้เสร็จก็จะไปกินมามา

마이 뽀 라이 러-ㄴ 짜 디-아우 탐 응아-ㄴ 니-썻 꺼 짜 빠이 킨 마-마-

괜찮아. 이거 다 하고 가서 라면 먹을 거야.

เอก

สู้ ๆ นะจ๊ะ พลอย

수 수-나 짜 플러-이

힘내, 플러이야.

어휘

หรือยัง	르- 양	(의문사) ~했니?(아직이니?)		
เพิ่ง	프+ㅇ	방금 (~했다)		
ยุ่ง	ㅇ	바쁘다, 참견하다		
ทั้งวัน	탕 완	온종일		
สงสาร	송 싸-ㄴ	불쌍해하다	น่าสงสาร	나 송 싸-ㄴ 불쌍하다, 가엾다
ขนมปัง	카 뇨 빵	빵		
ซื้อ	쓰-	사다		
ให้	하이	주다, ~해 주다		
ไม่เป็นไร	마이 뻬 라이	괜찮다, 문제없다		
เสร็จ	셋	끝나다, 끝내다, 마치다		
มา嘛	마- 마	인스턴트 라면(“마마”라는 유명 브랜드의 이름이 일반명사가 됨)		
สู้	쑤-	겨루다, 대항하다	สู้ ㄱ	쑤 쑤- 힘내다, 파이팅

1. 다양한 동사를 사용한 시상 표현

태국어는 고립어로서 시제나 시상을 표현할 때는 동사의 형태 변화 없이 조동사나 시간부사 등을 사용하여 나타낼 수 있다. 그 외에도 시상 의미의 함의하고 있는 동사를 사용해 손쉽게 시상을 표현할 수도 있다. 예컨대, เพิ่ง ^ㅍㅅㅇ(방금 ~했다),เสร็จ ^ㅅㅅ(끝나다, 마치다),เริ่ม ^ㄹㅅㅇ(시작하다),มา ^ㅁㅅ(~해 오다) 등의 동사가 있다. 각각의 동사가 연속동사구문에서 사용되는 위치가 다르므로 주의해야 한다.

예 เขา ^ㅍㅅㅇออกไปข้างนอก 그는 방금 밖으로 나갔다.

^ㅍ카우 ^ㅍㅅㅇ 어-ㅓ 빠이 카-ㅇ 녀-ㅓ

เขากินข้าว^ㅅเสร็จ(แล้ว) 그는 밥을 다 먹었다.

^ㅍ카우 ㅅ 카우 ^ㅅㅅ (래-우)

เขา^ㄹเริ่มอ่านหนังสือเล่มนั้น 그는 그 책을 읽기 시작했다.

^ㅍ카우 ^ㄹㅅㅇ 아-ㄴ ^ㅅ냥 ^ㅅㅅ 레-ㅇ 난

เขาเรียนภาษาไทย^ㅁมาสามปี 그는 태국어를 배운 지 삼 년 됐다.

^ㅍ카우 리-안 파-싸 타이 마-싸-ㅇ 빠-

2. 보조동사 ให้

태국어ให้ ^ㅎㅣ는 대표적인 다기능동사 중 하나이다. 본동사의 给는 ‘주다’라는 의미의 이중목적어 동사로 기능한다. 또 사역절을 이끄는 연결소나 부사화소로 사용되기도 한다. 한편, 给가 다른 동사구의 뒤에 쓰이면 ‘~해 주다’의 의미를 나타내는 보조동사가 된다. 이 경우, 보조동사 给의 뒤에 수혜자가 바로 와서 ‘~에게 해 주다’로 해석될 수 있다.

예 พรุ่งนี้ ฉันจะทำอาหารไทยให้นะ

내일 내가 태국 음식을 해 줄게.

프룽 니- 찬 짜 탐 아- 하- 타이 하이 나

เขาอ่านหนังสือให้ลูกทุกคืน

그는 매일 밤 아이에게 책을 읽어준다.

кау 아- 낭 쓰- 하이 루- 톡 크-

ลูกสาวซื้อรถคันใหม่ให้แม่

딸이 엄마에게 새 차를 사 드렸다.

루- 싸-우 쓰- 롯 칸 마이 하이 매-

3. 대동사 เอา

태국어 เอา **아우**는 다양한 쓰임을 지닌 동사 중 하나이다. 원래 **เอา**는 ‘취하다, 가지다’의 의미를 나타낸다. 예컨대, เอาหนังสือมา **아우 낭 쓰- 마-**는 ‘책을 가지고 오다’라는 뜻이다. 그런데 동사 **เอา**는 우리말의 ‘하다’와 마찬가지로 대동사로 사용되는 경우도 많다. 즉, 맥락에 따라 앞서 나온 내용이나, 청자와 화자가 공통으로 이해하고 있는 동작을 지칭하는 대동사로 기능한다. 이 경우, ‘먹다, 마시다, 쓰다, 하다’ 등 맥락에 따라 다양한 의미를 나타낼 수 있다.

예 เอาข้าวผัดกุ้งจานหนึ่งค่ะ

새우볶음밥 한 접시 할래요(먹을래요).

아우 카-우 팻 궤 짜- 능 카

เอาข้าวอีกไหม

밥 더 할래? (먹을래?)

아우 카-우 이- 마이

- ไม่เอา

싫어(안 먹어).

마이 아우

4. 의문조사 หรือยัง

의문조사 หรือยัง **르-양**은 หรือ와 ยัง이 결합된 형태로, '~했니(아직이니)?'의 의미를 나타낸다. 뒤에 공손 표현의 어조사가 붙어 หรือยังครับ **르-양 크랍** / หรือยังคะ **르-양 카**로도 사용 가능하다. 대답할 때는, 이미 했으면 <동사+แล้ว **래-우**>, 아직 안 했으면 <ยัง(ไม่ได้) **양 (마이(다이))**>+동사>로 할 수 있다.

예 ทำการบ้านเสร็จหรือยัง 숙제 다 했어? (아직 다 못 했어?)

탐 까-ㄴ 바-ㄴ 섯 르-양

- เสร็จแล้ว

- 다 했어.

섯 래-우

- เพิ่งเสร็จ

- 방금 다 했어.

프+ㅇ 섯

- ยัง(ไม่เสร็จ)

- 아직 (다 못했어).

양 (마이 섯)

เคยไปกรุงเทพฯหรือยัง

방콕에 가 봤어? (아직 못 가 봤어?)

크+이 빠이 끄롱 테-ㅂ 르-양

- เคยไปแล้ว

- 가 봤어.

크+이 빠이 래-우

- ยัง(ไม่เคย)

- 아직 (못 가 봤어).

양 (마이 크+이)

5. 태국어의 예사말 표현

태국어는 우리말과 마찬가지로 대우법이 발달한 언어로, 상대방과의 관계와 상황, 맥락 등을 고려하여 적절한 언어 표현을 사용하는 것이 중요하다. 태국어는 어형의 변화가 없기 때문에 공손을 나타낼 때 어조사나 어휘 등 다른 요소에서 차이가 있다. 높임말과 예사말을 간단히 비교해 보면 다음과 같다.

		높임말	예사말
1인칭 대명사	남	ผม 뽀	ฉัน / 자신의 이름 찬
	여	ดิฉัน/หนู 디 찬/누-	ฉัน / 자신의 이름 찬
2인칭 대명사		คุณ 쿤	เธอ / 상대의 이름 트+
어조사 (평서문)	남	ครับ 크랍	จ้ะ / 사용 안 함 짜
	여	ค่ะ 카	จ้ะ / อะ / 사용 안 함 짜 / 아
어조사 (의문문)	남	ครับ 크랍	จ้ะ / 사용 안 함 짜
	여	ค่ะ 카	จ้ะ / 사용 안 함 짜

ปวดหัวมากและไต่ด้วย 머리가 너무 아프고 기침도 나요.

뿌-앗 후-아 마-ㄱ 래 아이 두-아이

학습목표

1. 태국어의 신체 어휘와 아픈 증상과 관련한 어휘들을 학습한다.
2. 의무의 표현을 학습하여 활용할 수 있다.
3. 예측의 표현을 활용할 수 있다.
4. 다양한 연속동사구문을 이해하고 활용할 수 있다.

도입 질문

아파서 병원에 가 본 적이 있습니까?
병원에서 쓰는 어휘는 어떤 것이 있을까요?
태국인들은 언제 사원에 가는지 아십니까?
태국의 예절에 대해 알고 있습니까?

เคยป่วยจนต้องไปหาหมอหรือไม่
คำศัพท์ที่น่าจะใช้ที่โรงพยาบาลมีอะไรบ้าง
รู้ไหมว่า คนไทยไปวัดตอนไหนบ้าง
รู้จักมารยาทไทยไหม

대화문 A

예비 질문

1. 본 대화는 어디에서 일어나고 있습니까?
2. 남성의 설명으로 미루어 짐작할 때 남성의 건강은 어떤 상태입니까?

สมชาย สวัสดีครับ คุณหมอ
싸 왓 다- 크랍 쿤 머-
안녕하세요, 의사 선생님.

หมอ ค่ะ เป็นอะไรคะ
카 뽀 아 라이 카
네, 어디가 안 좋으신가요?

สมชาย รู้สึกปวดหัวและไอด้วยครับ
รู- 쓱 뿌-앗 후-아 래 아이 두-아이 크랍
머리가 아픈 거 같고 기침도 나요.

หมอ เป็นมากี่วันแล้วคะ
뽀 마- 끼- 완 래-우 카
아픈지 얼마나 되셨어요?

สมชาย เป็นตั้งแต่วันจันทร์ที่แล้วครับ ก็ 4-5 วันแล้วครับ
뽀 땅 때- 완 째- 티- 래-우 크랍 끼- 싸- 하- 완 래-우 크랍
지난주 월요일부터 그랬으니, 4~5일 됐죠.

หมอ น่าจะเป็นหวัดนะคะ ช่วงนี้อากาศเปลี่ยนแปลง คนเป็นหวัดเยอะค่ะ
나- 짜 뽀 왓 나 카 추-앙 나- 아 까- 빨리-안 빨래-ㅇ 콘 뽀 왓 으 카
감기인 것 같아요. 요즘 환절기라 감기 환자가 많네요.

ลองกินยาสักสามวันนะคะ ควรพักผ่อนเยอะ ๆ และกินน้ำอุ่นบ่อย ๆ ค่ะ

라-ㅇ 깐 아-쌉 싸-ㅁ 완 나 카 쿠-안 팍 퍼-ㄴ 으 으 래 깐 남 운 버이 버-이 카

약을 3일 정도 드셔 보세요. 충분히 휴식을 취하시고,

따뜻한 물을 자주 드시고요.

สมชาย

ต้องฉีดยาด้วยไหมครับ

떠-ㅇ 차-ㅅ 야- 두-아이 마이 크랍

주사도 맞아야 하나요?

หมอ

ไม่ต้องค่ะ

마이 떠-ㅇ 카

안 맞아도 돼요.

어휘

หมอ	머- ^ㅍ	의사
คุณหมอ	쿤 머- ^ㅍ	의사 선생님
เป็นอะไร	뵤 아 라이	무슨 일이 나다, 문제가 생기다
รู้สึก	루-쓱	느끼다
ปวด	뿌-앗	(통증을 느끼며) 아프다
หัว	후-아 ^ㅍ	머리
ไอ	아이	기침하다
หลาย	라-이 ^ㅍ	여러
น่าจะ	나-빠 ^ㅍ	아마 ~하다
เป็นหวัด	뵤 앓	감기에 걸리다
ช่วงนี้	추-양 나- ^ㅍ	요즘, 이 시기
เปลี่ยนแปลง	뵤리-안 뵤래-ㅇ	변화하다
เยอะ	으 ^ㅍ	많다(구어체)
สัก	쌩	쯤, 약, 대략
ยา	야-	약
ควร	쿠-안	~해야 한다, ~할 필요가 있다
พักผ่อน	팍 파-ㄴ	쉬다, 휴식을 취하다
อุ่น	운	따뜻하다
ต้อง	떠-ㅇ ^ㅍ	(반드시) ~해야 한다
ฉีดยา	치-ㅅ 야-	주사를 맞다, 주사를 놓다

1. 의무의 표현

태국어에서 의무를 표현할 때에는 선행동사를 사용할 수 있다. ‘~해야 한다’의 경우는 주로 ต้อง ^{띠-ㅇ} 이나 ควร ^{쿠-안} 을 사용하는데, ต้อง은 영어의 ‘must’에, ควร은 영어의 ‘should’에 근접한 의미로 볼 수 있다. 부정소를 붙여 ไม่ต้อง은 ‘할 필요 없다’, ไม่ควร은 ‘해서는 안 된다’는 의미가 된다.

예) นักศึกษาไทย^{ตั๋ง}แต่งชุดนักศึกษา

태국 대학생은 교복을 입어야 한다.

낙 싹 싸- 타이 띠-ㅇ 때-ㅇ 좇 낙 싹 싸-

นักศึกษาเกาหลี^{ไมตั๋ง}แต่งชุดนักศึกษา

한국 대학생은 교복을 입지 않아도 된다.

낙 싹 싸- 까우(=) 리-마이 띠-ㅇ 때-ㅇ 좇 낙 싹 싸-

คุณ^{ควร}อ่านหนังสือ

당신은 책을 읽어야 한다.

쿤 쿠-안 아-[~] 낭 쓰-

คุณ^{ไม่ควร}ดื่มเหล้า

당신은 술을 마시면 안 된다.

쿤 마이 쿠-안 드-[~] 라우

한편, 금지의 표현은 문장이나 동사의 앞에 ห้าม ^{하-ㅇ} (금지하다), อย่า ^{야-} (~하지 마라) 등을 사용하여 표현할 수 있다.

예) ที่นี่^{ห้าม}จอดรถ

이곳은 주차금지다.

티- 니- 하-ㅇ 찌-[~] 롯

อย่า^{จอดรถ}ที่นี่

여기에 차를 주차하지 마라.

야- 찌-[~] 롯 티- 니-

2. 추측의 표현

미래 시상을 나타내는 조동사 **จะ** **파**는 일어나지 않은 일에 대한 추측을 나타내기도 한다. 그런데 다른 어휘들을 사용하면 정도가 다른 추측의 의미를 나타낼 수도 있다. 가능성의 정도에 따라 다음과 같이 다양한 표현을 할 수 있다.

예 พรุ่งนี้ **จะ** ร้อนกว่าวันนี้

내일은 오늘보다 더 더울 것이다. (가장 강한 추측)

프룽 니- 짜 러-ㄴ 파- 완 니-

พรุ่งนี้ **คง(จะ)** ร้อนกว่าวันนี้

내일은 아마 오늘보다 더 더울 것이다.

프룽 니- 콩 (짜) 러-ㄴ 파- 완 니-

พรุ่งนี้ **น่าจะ** ร้อนกว่าวันนี้

내일은 아마 오늘보다 더 더울 것 같다.

프룽 니- 나- 짜 러-ㄴ 파- 완 니-

พรุ่งนี้ **อาจ(จะ)** ร้อนกว่าวันนี้

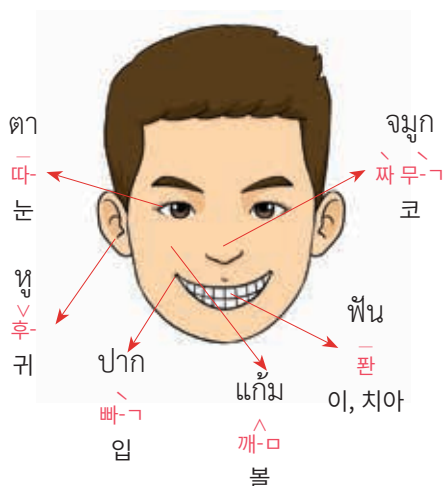
내일은 오늘보다 더 더울지도 모른다. (약한 추측)

프룽 니- 아-ㅅ (짜) 러-ㄴ 파- 완 니-

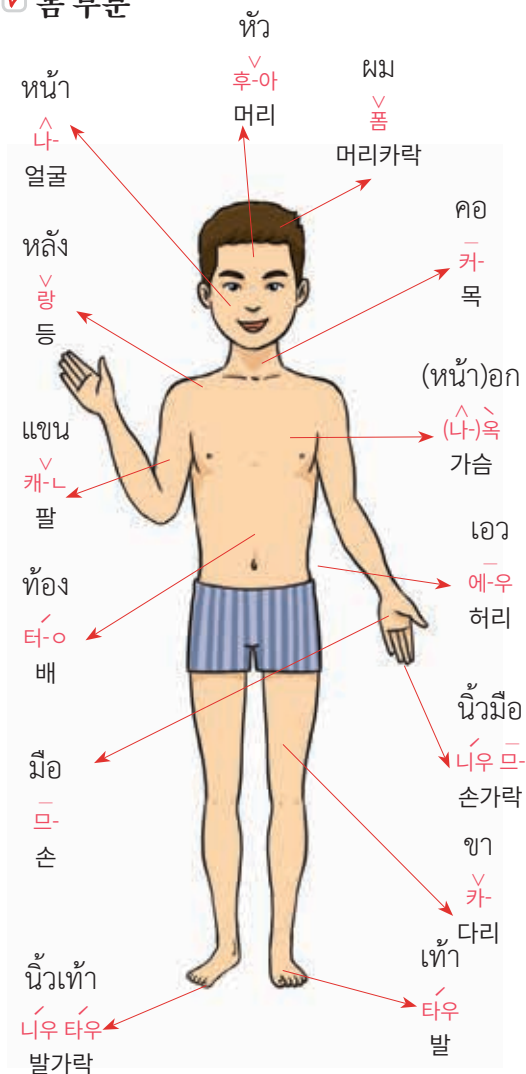
3. 태국어 신체 어휘

신체 어휘는 대개 그 언어의 기초 어휘들이므로 매우 중요하다. 특히 신체 어휘는 그 의미와 기능이 확장되어 다양한 역할로 사용되는 경우가 많다.

✓ 얼굴 부분



✓ 몸 부분



4. 고통을 나타내는 표현

태국어에서 고통을 나타내는 표현을 다양하게 나타낼 수 있다. 동사 ปวด **뿌-앗**은 주로 타동사로 목적어가 뒤에 오며 그 신체 부위가 통증이 있다는 의미를 나타낸다. 예를 들어 ปวดหัว **뿌-앗 후-아**(머리가 아프다), ปวดท้อง **뿌-앗 터-오**(배가 아프다), ปวดตา **뿌-앗 따-**(눈이 아프다 - 피로로 통증이 있는 느낌) 등에 쓰인다. 반면 동사 เจ็บ **쩍**은 ‘주로 국소적인 부위가 찌릿하거나 따끔거리고 따가운 느낌’ 등을 의미하며, เจ็บนิ้ว **쩍 니우**(손가락이 아프다 - 베이거나 부딪혔을 때의 통증 또는 콕콕 찌르는 느낌), เจ็บตา **쩍 따-**(눈이 아프다 - 염증이 생겼거나 이물질이 들어가서 아픈 느낌) 등에 쓰인다. 이 외에도 แสบ **쌔-บ**(쓰리다), เมื่อย **므-아이**(저리다), ป่วย **뿌-아이**(병에 걸리거나 앓아눕다) 등의 동사도 있다. 같은 부위라도 증상에 따라 다른 동사를 쓰면 의미가 달라지는데, 일반적인 배탈의 경우 ปวดท้อง을 쓰는 반면, 산통이 있는 경우는 เจ็บท้อง을 쓴다. ปวด(ร้าย)ใจ **뿌-앗(라-우) 짜이**는 실연이나 상심하여 마음이 아플 때 쓰고, เจ็บใจ **쩍 짜이**는 ‘분하다’는 의미로 사용한다.

 예비 질문

1. 여성은 오전에 어떤 일이 예정되어 있습니까?
2. 오후에 둘은 무엇을 하기로 계획을 세웠습니까?
3. 다음 대화를 읽고 태국의 문화와 관련하여 어떤 내용을 유추할 수 있습니까?

เอก

พลอย วันนี้ว่างไหม

플라-이 완 니-와-오 마이

플러이, 오늘 시간 돼?

พลอย

ขอโทษนะเอก ช่วงเช้าไม่ว่างเลย ต้องพาเพื่อนไปหาหมออะ

커-토-스 나 예-ㄱ 추-앙 차우 마이 와-오 르-이 떠-오 파-프-안 빠이 하-며-아

미안해, 오전엔 일이 있어. 친구를 데리고 병원에 가야 해.

เพราะเพื่อนหกล้มตกบันได ขาหัก เดินคนเดียวไม่ไหว

프러 프-안 ㅎ 롬 록 반 다이 카-학 드-ㄴ 콘 디-아우 마이 와이

친구가 계단에서 넘어져 다리가 부러져서 혼자 걷지를 못해.

เอก

อ้าวเหรือ แล้วช่วงบ่ายล่ะ

아-우 르- 래-우 추-앙 바-이 라

아이고, 그렇구나. 그럼 오후엔 어때?

พลอย

ช่วงบ่ายว่างจ๊ะ มีอะไรเหรือ

추-앙 바-이 와-오 짜-마-아 라이 르-

오후엔 시간 돼. 무슨 일 있어?

เอก

จะชวนไปวัด ไปทำบุญปล่อยปลาจ๊ะ

짜 추-안 빠이 왓 빠이 탐 분 블라-이 블라- 짜

사원에 방생하며 공덕 쌓으러 가자고 하려고.

พลอย

เหรือ ดีเหมือนกัน อยากไปทำบุญด้วย

르- 디-므-안 관 야-ㄱ 빠이 탐 분 두-아이

그래? 좋아. (나도) 공덕 쌓으러 가고 싶어.

แต่ก่อนไปวัด ขอเปลี่ยนกางเกงก่อนนะ ไม่ควรใส่ขาสั้นไป

때-꺼-ㄴ 빠이 왓 커-빨리-안 까-ㅇ 께-ㅇ 꺼-ㄴ 나 마이 쿠-안 싸이 카-싼 빠이

그런데 사원 가기 전에 바지 좀 갈아입을게. 반바지 입고 가면 안 되니까.

เอก

ดี ๆ ฉันเจอกันตอนบ่ายนะ

디 디-응안 프- ㅁ 따-ㄴ 바-이 나

좋아. 그럼 오후에 보자.

어휘

พา	파-	동반하다 (주로 뒤에 방향동사 ไป/มา와 함께 사용하여 데리고 가다, 오다를 나타냄)
ไปหาหมอ	빠이 하-머-	의사를 찾아가다(진찰을 받다, 병원에 가다)
หกหล่น	หก 림	넘어지다
บันได	반 다이	계단
หัก	학	부러지다
คนเดียว	콘 디-아우	혼자, 혼자서
ไหว	वाई	할 수 있다, 견딜 수 있다
ชวน	추-안	권유하다, 꼬시다
วัด	왓	사원, 절
ทำบุญ	탐 분	공덕을 쌓다
ปล่อย	블러-이	놓다, 놓아주다
ปล่อยปลา	블러-이 블라-	방생하다 (물고기를 놓아주다)
ปล่อยนก	블러-이 녹	방생하다 (새를 놓아주다)
ปล่อยนกปล่อยปลา	블러-이 녹 블러-이 블라-	방생하다 (새와 물고기를 놓아주다)
ก่อน	까-L	~하기 전에, 우선
กางเกง	까-ㅇ 껀-ㅇ	바지
ใส่	싸이	입다, 넣다
(กางเกง)ขาสั้น	(까-ㅇ 껀-ㅇ) 카-싼	반바지
เจอ(กัน)	प्จ- (깐)	만나다

1. 태국어의 연속동사구문

태국어는 연속동사구문(Serial Verb Construction, SVC)이 매우 발달한 언어이다. 연속동사 구문은 말 그대로 여러 개의 동사를 나열하여 사용하는 것을 말하는데, 고립어인 태국어는 동사가 다른 연결어미 필요 없이 그냥 이어서 쓸 수 있다. SVC의 구조를 보면 주로 동사가 나타내는 동작이 이루어지는 순서대로 이어지는데, 목적절이 뒤따라 나오는 경우도 있다. 목적어를 수반하는 타동사가 오는 경우, 목적어가 해당 타동사에 붙어 나오고 그다음에 다른 동사가 뒤따라 나오는 어순에 주의해야 한다. 연속동사구문을 제대로 사용하는 것은 태국어 학습에 있어 매우 중요하므로 다양한 예시를 접하여 자연스러운 쓰임새를 익혀 두는 것이 좋다.

㉮ น้องชายเดินออกไปนั่งฟังเพลง 남동생은 걸어 나가 앉아서 노래를 들었다.

너-ㅇ 차-이 드-ㄴ 어-ㄱ 빠-이 상 팡 플레-ㅇ

แมวชอบมานอนดูทีวีข้าง ๆ ฉัน 고양이는 내 옆에 와 누워서 TV를 보기를 좋아한다.

매-우 처-ㅂ 마-너-ㄴ 두-티-위-강 카-ㅇ 찬

ช่วยไปเอากะเป๋ามาให้ฉันหน่อย 가서 가방을 좀 가져다 나에게 주렴.

추-아-이 빠-이 아우 끄-라 빠-우 마-하-이 찬 너-이

ต้องพาลูก ๆ ไปเที่ยวทะเล 아이들을 데리고 바닷가에 놀러 가야 한다.

떠-ㅇ 파-룩 루-ㄱ 빠-이 티-아우 타(ㄹ) 레-

เขาคงนั่งแท็กซี่กลับบ้าน 그는 아마 택시를 타고 귀가했을 것이다.

카-우 콩 낭 택 씨- 끝랍 바-ㄴ

2. 가능의 표현 ไหว 와 เป็น

보조동사 **ไหว** ^{와이}와 **เป็น** ^뻘은 가능동사 **ได้** ^{다이}와 유사하게 다른 동사에 후행하여 가능의 의미를 나타내는데, **ได้**와는 의미에서 차이가 있다. **ได้**가 일반적인 가능의 의미를 나타낸다면, **ไหว**는 ‘더 할 수 있다, 견딜 수 있다’는 의미를, **เป็น**은 ‘할 줄 안다, 하는 방법을 안다’는 의미를 나타낸다. 맥락과 상황에 따라 적절한 보조동사의 사용으로 가능성의 의미를 더 명확히 표현할 수 있다. 부정소는 **ได้**와 마찬가지로 해당 보조동사의 앞에 붙인다.

예 ขับรถ**ได้**

운전할 수 있다.

꺄 꺄 꺄 다이

ขับรถ**ไม่ได้**

운전할 수 없다(다양한 이유로).

꺄 꺄 꺄 마이 다이

ขับรถ**ไหว**

운전할 수 있다(견딜 수 있다).

꺄 꺄 꺄 와이

ขับรถ**ไม่ไหว**

운전할 수 없다(도저히, 더 이상).

꺄 꺄 꺄 마이 와이

ขับรถ**เป็น**

운전할 줄 안다.

꺄 꺄 꺄 뻘

ขับรถ**ไม่เป็น**

운전할 줄 모른다.

꺄 꺄 꺄 마이 뻘

3. 시간적 전, 후의 표현

어떤 동작이나 사건의 전과 후를 나타낼 때 사용할 수 있는 태국어 표현은 ก่อน **까-ㄴ**과 หลัง **랑**이다. 앞서 살펴본 바와 같이 ก่อน과 หลัง은 명사나 절을 앞에서 이끌어 ก่อน ...은 ‘...하기 전에, ...이전에’, หลัง ...은 ‘...한 후에, ...후에’라는 의미를 나타낸다. 한편, 부사로도 사용되는데, <동사구+ก่อน>이라고 하면 ‘우선 ~하다’, <동사구+ทีหลัง>이라고 하면 ‘나중에 ~하다’라는 의미를 나타낼 수 있으므로, 어순에 주의해야 한다.

예 ต้องส่งการบ้าน **ก่อน** บ่ายโมง

오후 한 시 이전에 숙제를 내야 한다.

떠-ㅇ 쏹 까-ㄴ 바-ㄴ 까-ㄴ 바-이 모-ㅇ

อย่ากลับบ้าน **หลัง** สี่ทุ่ม

밤 열 시 이후에 귀가하지 마라.

야- 끌랍 바-ㄴ 랑 싸- 톸

ก่อน กินข้าว ต้องล้างมือ

밥 먹기 전에는 손을 씻어야 한다.

까-ㄴ 킨 카-우 떠-ㅇ 라-ㅇ 므-

หลัง กินข้าว ต้องแปรงฟัน

밥 먹은 후에는 양치해야 한다.

랑 킨 카-우 떠-ㅇ 브래-ㅇ 판

กินข้าว **ก่อน**

우선 밥을 먹는다(먹어라).

킨 카-우 까-ㄴ

ดื่มกาแฟ **ทีหลัง**

나중에 커피를 마신다(마셔라).

드-ㅇ 까- 팸- 티- 랑